



LIZ TAYLOR
UNIAMOCI
CONTRO L'AIDS



COPIA
di SERVIZIO

CAPELLI SEMPRE IN FORMA SPUMEGGIANTE.



SCHIUMA SOFT STYLE.

Soft Style è una schiuma leggerissima che ti permette di realizzare, da sola, qualsiasi messa in piega, volume o movimento di capelli ti piaccia. Puoi farlo semplicemente con le mani o con l'aiuto di una spazzola e phon, col pettine o con i bigodini, sicura sempre di ottenere, su di un buon taglio, l'acconciatura che vuoi. Adatta a tutti i tipi di capelli, Soft Style, li sosterrà a lungo nella

forma desiderata mantenendoli naturalmente morbidi, vaporosi e lucenti proprio come tu li vuoi: sempre in forma spumeggiante. Soft Style è il sostegno morbido in schiuma per libere acconciature.

WELLA

PREMIO ITALIA

L'hanno subito chiamato il «teorema Agnes». Dice: «Andiamo verso una diffusione sempre maggiore delle trasmissioni in diretta e quindi dell'informazione diretta, perché la diretta è», direi, «la caratteristica essenziale, il vero e proprio specifico dell'informazione elettronica, sia essa cronaca, sia sport, sia politica». E ancora: «Essenziali in ogni caso sono più frequenti, intensi e tempestivi scambi di documentazione a livello internazionale, scambi che favoriscono una migliore conoscenza dei problemi degli altri Paesi e quindi delle loro politiche». E poi: «Ritengo che daremmo un segno palpabile ed emblematico del nostro impegno civile, se annualmente ci impegnassimo in una campagna articolata nei modi più attraenti, volta a volta per un grande obiettivo di cooperazione, di orientamento, di educazione civile. Penso alla lotta contro la droga e l'alcolismo, alla prevenzione o al recupero della delinquenza minorile, all'educazione ecologica, al problema degli anziani, alla tutela della salute pubblica, alla promozione della correttezza negli stadi». Dunque: «Una televisione che sta dalla parte di chi ci vede e di chi ci ascolta».

Eppure pareva così chiara la funzione della televisione, sembrava così storico il suo compito: informare, divulgare, divertire. E come appariva definitivo il suo rapporto con la politica nella sua quotidianità ripetitiva e fatale. Invece no: finalmente qualcosa, in questa definizione di compiti, di ruoli e di doveri va cambiato e la televisione viene chiamata ad assolvere qualche compito in più. È stato proprio il Direttore Generale della Rai Biagio Agnes, nel corso del XXXVII Premio Italia che si è svolto a Cagliari, a tracciare il profilo di quella che dovrebbe essere (e sarà) la televisione del futuro. Una televisione dal volto umano, per un «villaggio» grande quanto il mondo. Lo ha fatto con un «teorema» moderno e curioso,



LA TV DI DOMANI NEL TEOREMA AGNES

con senso profondo dei doveri di professione e dei fatti umani, capace di stabilire un'analogia storica più calzante con i bisogni dell'oggi.

Biagio Agnes li ha chiamati «punti di contatto». Eccoli: «La creazione di un "relais" internazionale da realizzare mediante collegamenti in diretta con i luoghi in cui gli avvenimenti si svolgono: una specie di banca mondiale di immagini e suoni ripresi dal vivo ai cui "sportelli" ogni organismo possa attingere». Infine: «Un'informazione per la gente e non per chi è più potente o più alla moda». E a questa logica il Premio Italia ha portato altre voci. Quella di Sergio Zavoli, Presidente della Rai: «È giunto allora il momento, per tutti coloro che governano un mezzo di comunicazione così coinvolgente, di rifondare l'etica della responsabilità. La storia, per non dire l'orgoglio, della tv non può limitarsi soltanto al racconto del suo sviluppo tecnologico, ma anche alla sua capacità di influenzare il modo di osservare e di capire il reale».

Una televisione che deve crescere, allora, assumersi le proprie responsabilità sociali e umane? «Gli alienati, i deboli, i vilipesi, gli sconosciuti, i diversi», dice ancora Zavoli, «le vittime delle nuove ma anche di antiche povertà, tutti i vinti della terra, che cosa hanno ri-

cevuto dalla comunicazione elettronica? Due miliardi d'occhi guardano ancora alla Luna come all'unica luce per illuminare la notte: consolereste quella gente parlando loro della guerra stellare, o dell'AIDS, o dello stadio di Bruxelles?».

Ecco un altro «teorema» per riunire due universi paralleli che persino nelle parole degli «esperti» sembrano, alla fine, non essersi mai incontrati. L'universo di chi la televisione l'ha fatta fino ad oggi come oggetto di potere e di vanità, e l'altro, quello di chi consuma le immagini. Ecco il compito «in più», il «punto di contatto» auspicato da Agnes e da tutti. Eccola la televisione del futuro, a misura d'uomo, domestica e irrinunciabile: una televisione «per ripensare il volto e persino l'animo di una società», dice ancora Zavoli. E gli altri, i delegati di tanti Paesi presenti al Premio Italia? Com'è la loro televisione del futuro?

Una televisione «che tenga conto dei diritti degli ascoltatori e degli spettatori e non quello dei trasmettitori», dice l'americano Kenneth Howard, membro della Commissione Federale per le Comunicazioni negli Stati Uniti. Una televisione che «si impegni a mettersi al servizio dell'informazione e dell'istruzione oltre che del divertimento», dice il tedesco Claus Dieter Rath. Una televisione che non continui a dire «lo Stato sono io e i miei amici», dice il francese Roland Cayrol esperto in comunicazioni di massa. Una televisione che «da strumento di propaganda e di controllo ideologico della dittatura è venuta configurandosi giuridicamente come un servizio pubblico», dice lo spagnolo José Maria Tornero. Una televisione che «riesca a salvarsi dalla pressione della commercializzazione», dice l'inglese Donald Sassoon.

Tutti d'accordo. Il futuro è cominciato con le parole, i fatti seguiranno. Seno, chi potrà consolarci?

LINA AGOSTINI



FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI

FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI! Arriva o tutto gusto Fluorogel! Sì, Pasta del Capitano Fluorogel! Lo fresca, freschissima navità Ciccorelli che contiene due tipi di fluara antiplaccho e anticorie per i tuoi denti! Fluorura di sodio: rinforzo la smalta dei denti e la protegge dagli acidi. Monofluorofosfoto di sodia: blocca la decalcificazione e incrementa la resistenza della smalta. Sì, le qualità di Fluorogel trospaiano! Perché è trasparentissima: il più trasparente di tutti! Fluorogel è buono, brillante e ollegrissima! Che vuoi di più? Più Fluorogel!



**LA PROTEZIONE DEI DENTI
MADE IN ITALY**

N. 40 - 6/12 OTTOBRE 1985



Un secondo amore nella vita di Rossano Brazzi



Appuntamento a Pronto... chi gioca? con Enrica Bonaccorti



Bryan Ferry: le confidenze di un dandy del rock

Premio Italia	3
Sommario	5
Videoletture	6
Videocorriere	8
Videomondo	10

da New York: Luciano Capretti
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volpe
da Parigi: Michele Lubrano

Videoflash	
— Rambomania	12
Centocinquanta dollari per trasformarsi in una macchina da guerra	
— Warren Beatty	16
Con gli occhi di John Reed ha visto i «dieci giorni che sconvolsero il mondo»	

Liz Taylor	18
Uniamoci contro l'AIDS	
di Vivi Zizzo Barbot	

Enrica Bonaccorti	22
Verdiana è tutta la mia famiglia	
di Lucilla Casucci	

Radiocorriere-Toto-Tv	26
Sul set	28
Olga e i suoi figli	
Di Teresa Buongiorno	

«Visti & presi»	32
Rossano Brazzi	
di Dante Guardamagna	

Anno Domini	36
Gesù Superstar	
di Ernesto G. Laura	

Bryan Ferry	40
Non sono un artista da circo	
di Rob Tannenbaum	

Top Parade	44
La battaglia navale	96
I vincitori della quarta puntata	

Oroscopo	98
Una risposta dalle stelle	
di Monica Salerno	

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPISERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Searngi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRATIFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Piero Di Silvestro, Mario Mariani,
Enrico Zaccheo (Torino)
SEGRETARIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO
Vivi Zizzo Barbot, Salvatore G. Biamonte,
Carlo Bressan, Luciana Capretti, Roberto Costa,
Mario Gamba, Dante Guardamagna,
Ughetta Lanari, Ernesto G. Laura,
Michele Lubrano, Ermanno Neglia, Edek Osser,
Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,
Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,
Monica Salerno, Dario Salvatore,
Fiorenza Sartori (fotografia), Rob Tannenbaum,
Laura Terzani, Demetrio Volpe, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Biamonte, Brel,
Cortini, Di Filippo, Farabola,
Gamma, Genovese, Giarrè,
Guadrini, Kertesz, King, LFI, Liaison,
Locatelli, Marka, Masi,
Neri, Ronald, Saglio,
Sygma, Ufficio Stampa Rai, Volpe
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Saterna
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

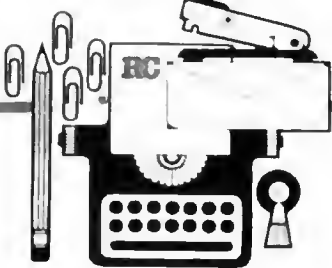


Speciale programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79

Direzione e Redazione: v. G. Romagnoli 1/b 00196 Roma tel. (06) 3619794 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione 10024 Moncalieri (TO) tel. 6470947 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 10121 Torino tel. 5710 • **Un numero:** lire 1000 arretrato: lire 1600 prezzi di vendita all'estero: Maltia C.M. 22.50, Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 estero: annuali lire 64.900, semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv v. Arsenale 41 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 10122 Torino tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 20124 Milano tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 00196 Roma tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. p. Indipendenza 11/B 00185 Roma tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 20060 Cassina de' Pecchi (MI) tel. (02) 9520265 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali v. Calabria 23 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) tel. 90722027 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** 10024 Moncalieri (TO) tel. 63951 spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18.12.48 • **Diritti riservati - riproduzione vietata** articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali





Una musica amica durante la notte

Raistereonotte, un programma che va in onda dalle 00,30 circa fino alle 5,45 del mattino. Si alternano al microfono: Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca e Maria Laura Giulietti, 32 anni, laureata in lingue e letteratura americana.

Quando hai iniziato questo lavoro?

«A giugno di quest'anno, ma lavoro alla Rai dal 1974. Ho iniziato con *Popof* seguito da *Radiodue 2129* e da *Combinazione suono*, poi dopo quattro anni so-

no approdata a questo programma che amo molto perché mi ha fatto riassaporare le stesse emozioni dell'inizio; è stato come un ritroso».

Cosa significa fare la radio di notte?

«È molto emozionante. La radio di giorno è falsamente efficiente, di notte assume uno spessore molto più importante, tutto si dilata; gli argomenti trattati vengono approfonditi molto di più e certamente recepiti in modo diverso».

Cosa proponete?

«Proponiamo l'ascolto di musica (nella quale vengono inserite anche letture di testi o traduzioni dei brani stessi) ma si tratta di musica scelta con un criterio molto particolare in modo che possa stimolare discorsi che si allacciano all'attualità. Scegliere un tema come il Sudafrica, per esempio, e poi pro-



Maria Laura Giulietti, 32 anni, è tra i conduttori di Raistereonotte

porre brani che facciano capire come la musica sia in molti casi anche scelta culturale e impegno civile».

Da chi è formato il vostro pubblico?

«Sono i giovani, gli studenti che ci seguono fino alle 2 - 3 del mattino, i lavoratori dei caselli dell'autostrada, i portieri di notte, le infermiere e tanti disoccupati, giovani che hanno una sana energia e una grande voglia di lavorare».

Cosa rispondete a questi ragazzi?

«Cerchiamo di far capire loro che anche la scelta di un brano che si discosti dalla produzione di massa può essere un sistema per emergere e riscattarsi in qualche modo».

Maria Laura, tu sei giornalista e fai la radio, perché?

«Il giornalismo è il mio lavoro, la radio il mio piacere».

UGHETTA LANARI

CI SONO IN USA ANCHE CLUB PER I FANATICI DEI TELEFILM

Amici del Radiocorriere tv, salve.

Mi chiamo Anna Maria Bonavoglia, studio giurisprudenza, ho 25 anni e adoro i telefilm e per questo sono in contatto con numerosissimi fan-clubs americani, dedicati ai più svariati serials televisivi, vecchi e nuovi (Professionals, Hill Street Blues, Star Trek, Lancer e Starsky & Hutch, per fare degli esempi). In Italia, purtroppo, noi ci limitiamo a vedere un telefilm, ma non sappiamo assolutamente niente del «Fandom», ossia del mondo che circonda i serials, i personaggi, gli attori. Non sappiamo nulla delle «Fanzine», cioè dei giornali scritti, prodotti, stampati e venduti dai fans per i fans (in California si scrive «fen»). In alcune di queste «Fanzine» ci sono splendidi racconti, scritti dai fans stessi, con storie bellissime che hanno per protagonisti i vari personaggi. I

«Fandom» esistono da molto tempo anche in Inghilterra, Germania, Canada e in Norvegia; mentre qui da noi ci sono solo delle «Fanzine» dedicate soprattutto alla fantascienza (la più famosa è Sevagram, fondata da Riccardo Valla che ha anche aperto una libreria specializzata con lo stesso nome).

Sarebbe splendido poter scrivere qualcosa sul «Fandom», magari pubblicando aneddoti simpatici, indirizzi, consigli. Visto che in Italia i telefilm piacciono esattamente come in America, perché mai dovremmo tenere il pubblico italiano al di fuori di tutto questo?

Date un'occhiata alla posta che ricevete: vedrete che tante persone vi chiedono informazioni sui vari telefilm. Non credete che sarebero entusiaste se il Radiocorriere tv pubblicasse articoli, oppure una rubricetta chiamata «Fandom», per raccontare, spiegare, dare indirizzi e consigli, coordinare, magari, i nuovi club? Pensateci bene: sarebbe un bel colpo!

Anna Maria Bonavoglia (AL)

L'anagramma

di GIORGIO WEISS

Gli anagrammisti rinascimentali e barocchi si divertivano talvolta ad inventare nuove parole, al limite della pronunciabilità, mediante la permutazione delle lettere di un nome. Lo stesso metodo seguì Apollinaire nel comporre la poesia intitolata «A», ove sono trascritti ventidue anagrammi del nome Linda, che, per lo più, sono semplici combinazioni di suoni, senza alcun significato. Su tre colonne verticali si rincorrono in «A» le parole Linda, Linda, Linda, Linda, Linda, Linda e così via; una serie di variazioni tratta — dalle centoventi combinazioni anagrammatiche offerte dal nome Linda. Probabilmente il poeta, poco curandosi dei significati, si riprometteva

soltanto, sul piano della visualità, quegli effetti cinetici già sperimentati, non guardavoli risultati, nella serie del *Calligrammes*.

Di fronte a pagine scarse come quella di Apollinaire, in cui l'anagramma viene utilizzato come meccanismo di casualità permutatoria, non mancano, sul versante opposto, costruzioni poetiche-anagrammatiche di tale difficoltà tecnica da avere il sapore di una vera e propria sfida della genialità umana alle ferree leggi del linguaggio. Vi dirò un'altra volta dell'incredibile raccolta *Alphabets* dell'eccellente scrittore francese Georges Perec; per adesso onore e vanto a questi bellissimi versi dedicati da *Musa Italia* al



Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune

Un fiume rosso vivo

«Siamo due fedelissimi della vostra rubrica e vi preghiamo di ascoltarci. Passando per Brollo, frazione di Sollaro, siamo rimasti sconvolti nel vedere un fiumicello di un bel colore rosso vivo. Una persona del posto ci ha detto che il colore del corso d'acqua cambia a seconda dei prodotti che vengono lavorati in una fabbrica chimica. Ma non c'è la Legge Merli?»

La lettera viene da Milano ed è firmata da Giulia Ponticelli e Marco Berlusconi i quali ci chiedono di promuovere un controllo sulla fabbrica

per accertare se tutte le norme contenute nella Legge Merli sono rispettate. Disgraziatamente tutto questo non è in nostro potere.

Abbiamo, ad esempio, molto meno potere del vigile urbano di Brollo il quale avrebbe tutto il diritto di andare a vedere se in quella fabbrica sono rispettate tutte le norme della Legge Merli. Chissà che un giorno o l'altro non si decida a farlo?

Uno spot sulla seconda casa

Il signor Alberto Nardi da Salerno ci pone il problema che riguarda la «casa delle vacanze». Scrive tra l'altro: «Pubblicità ammiccanti mostrano luoghi di sogno invitando ad acquistare case al mare o in montagna con la promessa di favolose vacanze a due passi dal mare o im-

mersi nel verde di un bosco secolare. Mi ha colpito uno "spot" che reclamizza case costruite direttamente sulla spiaggia di Isola Capo Rizzuto, con una violazione palese delle norme contenute nel Decreto Galasso che tutela la fascia costiera per una profondità di 300 metri. Un altro annuncio pubblicitario, poi, promette addirittura case per le vacanze nel Parco Nazionale d'Abruzzo». Il signor Nardi poi aggiunge: «Chi si nasconde dietro le tante imprese di costruzione che stanno cementando le nostre coste? Non è un mistero che, soprattutto al Sud, alcune imprese hanno parentele strette con la malavita organizzata. Il cittadino che acquista una casa si rende conto che in un certo senso favorisce imprese spesso ai margini della legalità?».

Le domande poste dal signor Nardi sono diverse. Incominciamo dall'ultima. Non deve essere il cittadino che acquista a porsi il problema se l'impresa costruttrice agisce ai margini della legalità: è un compito che spetta agli

organi dello Stato che sono moltissimi e forse proprio per questo funzionano poco o male. Siamo convinti che una seria indagine di polizia ed un pretore potrebbero venire a capo del mistero che circonda tante imprese più o meno improvvisate. In Sicilia in parte è stato fatto e i risultati sono stati a dir poco clamorosi. L'esempio andrebbe seguito in Calabria, nel Napoletano e anche in altre regioni.

Anche il rispetto del Decreto Galasso dipende dagli organi dello Stato.

La pubblicità. È vero lo spot promette la casa sulla spiaggia; poi si va sul posto e si rimane a dir poco delusi. C'è anche il caso che la pubblicità non menta e allora torniamo al solito discorso: è sufficiente la visita di qualche agente della polizia municipale. Spetta a loro controllare che siano rispettate le leggi e, nel nostro caso, gli eventuali divieti.

Telefoni meno cari per la scuola

Da Bra un gruppo di genitori componenti il consiglio di circolo delle scuole elementari della città ci ha scritto. Ecco la parte centrale della lettera: «In sede di stesura del bilancio preventivo per l'anno scolastico in corso ci siamo trovati di fronte a una cifra esigua di cui disporre per affrontare le spese di esercizio, circa 11 milioni di lire. Analizzando i vari capitoli ai quali assegnare i fondi abbiamo scoperto che le spese telefoniche, pur ridotte al minimo, avrebbero inciso in misura notevole soprattutto a causa del canone bimestrale fisso assai elevato applicato dalla SIP (oltre il 50 per cento della bolletta è determinato proprio dal canone). A nostro avviso, invece, alle scuole (che sono un servizio prestato dallo Stato alla collettività) la SIP dovrebbe applicare un canone inferiore a quello ordinario per le famiglie e non già un canone da seconda casa».

Ci sembra una richiesta sensata. Forse alla SIP potrebbero prenderla a cuore.

a cura di ROBERTO COSTA

CLAUDIO SIMONETTI TI DO NOTE MUSICALI

Compositore, arrangiatore, tastierista, produttore discografico, è nato a San Paolo del Brasile ed ha trentuno anni.

recente congresso enigmistico di Punta Ala, pubblicati nel prezioso mensile romano di giochi e letteratura enigmistica *Penombra*: «Su la docile sabbia il vento scrive/ con le penne dell'ala/ Bella, avvincente l'onda si esibisce/ cullando le parole».

Dalla poesia alla musica. Il maestro Claudio Simonetti è uno di quelli che ha veramente il destino nel nome: cosa infatti può pretendere di più un musicista che, nel suo nome, si ritrova i concetti di «doti musicali» e «note musicali»?

- 1) CLAUDIO SIMONETTI = TI DO NOTE MUSICALI
- 2) CLAUDIO SIMONETTI = NOTE DOTI MUSICALI

foto Marnette Saglio





A Novara, il 12 ottobre, debutta Miele selvaggio di Michael Frayn con Rossella Falk (foto) e Umberto Orsini

PARTE IN TUTTA ITALIA LA STAGIONE DI PROSA

Duecentocinquanta compagnie animeranno la stagione di prosa 1985-'86 che si appresta a decollare sull'intero territorio. A Palermo l'apertura è già avvenuta con il primo dei tre spettacoli (*La vita è sogno* di Calderón de la Barca) allestiti direttamente dal Teatro Biondo che il 12 ottobre ospiterà Vittorio Gassman con il suo recital *Non essere*. Da metà ottobre *La vita è sogno* sarà al Cileia di Napoli. Nella prima quindicina di ottobre riapriranno praticamente tutti i grandi teatri della Capitale: il 2 ottobre l'Argentina con *Varietà* (Massimo Ranieri) l'8 la Sala Umberto con *Ottavia ovvero indifferente* (Leopoldo Mastelloni), il 10 l'Eliseo con *Enrico IV* (Salvo Randone), il 14 il Valle con *Giorni felici* (Adriana Asti), il 16 il Quirino con *Vestire gli ignudi* (Mariangela Melato). Dopo una lunga assenza tornano a Genova i fratelli Giuffrè (*Rispettabile pubblico di Petito*) che saranno al Teatro Genovese dall'8 al 20 ottobre mentre il Duse riapre il 10 ottobre con *Retro* di Ga-

lin. A Milano, dopo il San Billa, dove già si recita *Il campiello* di Goldoni, sono imminenti le riaperture del Piccolo Teatro con *Il temporale* (Tino Carraro - 3 ottobre) e del Manzoni con la *Governante* (Carla Gravina - 9 ottobre). Da quest'anno la prosa a Milano avrà un teatro di più, lo Smeraldo, che dal 22 ottobre propone il nuovo e discusso allestimento di Giancarlo Cobelli di *Romeo e Giulietta* di Shakespeare.

A Firenze, poi, il Niccolini riapre il 4 ottobre con *Giorni felici* di Beckett e la Pergola l'11 ottobre con *L'alcalde di Zalamea* di Calderón de la Barca mentre i primi spettacoli bolognesi sono: *Il cantico dei cantici* di Leo Berardinis (al Testoni), *Chi ha paura di Virginia Woolf?* e *Il festino in tempo di peste* di Puskin (Arena del sole).

A Torino il cartellone del Teatro Stabile prevede come primo spettacolo *I figli di Jorio*, sintesi antologica a cura di Pier Benedetto Bertoli, regia di Ugo Gregoretti (al Carignano dal 15).

Mario Scaccia e Paolo Bonacelli e, sotto, Senta Berger in due momenti del film L'ultima mazurka

foto Sigmund



Sei donne raccontano

Dai ricordi di sei donne un ritratto inconsueto del ventennio fascista, filtrato attraverso gli umori, gli avvenimenti, le vicende vissute in prima persona, dove i fatti storici fanno da fondale ai drammi privati, la retorica si sgonfia sotto l'occhio dei bambini, le donne nascondono «la paura nel cassetto» e si tirano su le maniche. La scrittrice Roseda Tumati ricorda l'infanzia borghese, l'attrice Elsa De Giorgi i circoli intellettuali tra la Cines e Cinecittà, la cantante lirica Gianna Pederzini il trionfo della *Carmen*,

Micol Fontana la scoperta dell'alta moda, Anna Carbone le colonie marine, l'aviatrice Carlina Negroni l'ebbrezza del volo.

Si tratta di una serie di incontri guidati da Silvana Gaudio, in onda su Raitre alla domenica, alle 21,30, a partire dal 6 ottobre. Dice Silvana Gaudio che «la paura nel cassetto» che dà il titolo al suo programma è soprattutto «uno stato d'animo, nascosto tra le pareti domestiche, mentre fuori si consumano adunate oceaniche, sogni trionfalistici, dissennate crudeltà».

Gianna Pederzini (a sinistra) ed Elsa De Giorgi, due tra le donne alle quali è dedicato il programma di Silvana Gaudio



Momo: alla ricerca del tempo trafugato

Si chiama Radost Bockel, viene da Francoforte, ha dieci anni, debutta come protagonista in *Momo*, il film di Johannes Schaaf tratto dal best seller di Michael Ende (l'autore di *La storia infinita*) con cui la SACIS fa il suo esordio nella produzione, in società con Cinecittà e la Rialto Induna.

Le riprese sono appena iniziate negli studi del Tuscolano, nel cast è previsto John Huston che si sta riprendendo dalla malattia che gli impedì di essere presente a Venezia alla presentazione in concorso del suo ultimo successo (*L'onore dei Prizzi*, Leone d'oro speciale).

Per la colonna sonora di *Momo* è impegnato Angelo Branduardi, la scenografia è di Danilo Donati (due Oscar e cinque nomination), il direttore della fotografia è Xa-



Il primo normanno re d'Inghilterra

«Siamo re, poiché Dio lo vuole». Il giorno di Natale del 1066, nell'abbazia di Westminster veniva incoronato re d'Inghilterra Guglielmo il

Conquistatore (1027-1087). Figlio naturale di Roberto il Diavolo, Duca di Normandia, che lo aveva avuto da Arlette di Falaise. Guglielmo venne

legittimato all'età di otto anni ed ereditò il ducato paterno. La storia di questo ragazzo «bastardo», deciso ed intrepido, politico abile quanto risoluto, che impose all'Inghilterra la dinastia normanna, è raccontata in uno sceneggiato in dodici puntate, in onda su Raiuno dal martedì al venerdì alle ore 16,30 a partire dal 10 settembre. *Guglielmo il Conquistatore* è una coproduzione fra Italia, Francia, Svizzera e Belgio, con la regia di Gilles Grancier e Serge Nicolaesco.



Herve Bellon è il protagonista dello sceneggiato Guglielmo il Conquistatore

Diventa film l'attentato al Diana

Sono iniziate a Milano le riprese del film di Gianfranco Bettetini *L'ultima mazurka*, prodotto da Raiuno. Protagonista femminile è Senta Berger, nei panni di una soubrette del Teatro Diana, che nel 1921 fu bersaglio di un attentato anarchico compiuto nell'intervallo della rappresentazione di *Mazurka blu* di Franz Lehár. Con lei un cast d'eccezione: Erland Josephson, Paolo Bonacelli e Mario Scaccia.



La scenografia di Danilo Donati per il film di Johannes Schaaf e, a destra, la protagonista Radost Bockel, bambina tedesca di 10 anni

vier Schwarzenberger, il produttore Horst Wendlandt.

Sul set ci sarà anche Michael Ende a interpretare se stesso, il viaggiatore che apprende in treno la storia di Momo da un misterioso personaggio. Questo il succo della vicenda: Momo è un'orfana che vive tra le rovi-

ne di un piccolo anfiteatro, una saggia bambina impegnata in un'epica lotta contro i ladri di tempo. Ma come, il tempo si può rubare? Si può rubare e si può investire, metterlo in banca per farlo fruttare. Per risparmiare tempo però non si ride più, non si gioca più, si diventa sordi ai richiami del



cuore e dell'amicizia. La bambina che restituirà agli uomini il tempo trafugato, viaggiando fino ai confini della realtà, ha accanto un vecchio spazzino (Leopoldo Trieste), un giovane ciccone (Sergio Rubini), una tartaruga magica creata da Valerio Mazzoli, che lavorò con Disney.

La pubblicità a fumetti

Ora che i grandi registi non si vergognano più di firmare i «caroselli» pubblicitari è più che logico che il mercato della pubblicità «arruoli» anche i disegnatori di fumetti.

Per la verità non si tratta di una novità, se già nel lontano 1918 sul *Corriere della sera* appariva Happy Hooligan (ovvero Fortunello) dell'americano F. B. Opper per fare pubblicità a una fabbrica di dolciumi. Negli Stati Uniti hanno «scomodato» persino Superman che ha sponsorizzato per qualche tempo la National Bank mentre Blondie faceva pubblicità alla Bank of America.

In Italia, dopo le scarpe

... TUTTO QUEL
CHE NON HO MAI
SAPUTO SUL ...



Per Bobo di Sergio Staino il computer non ha problemi

pubblicizzate da Hugo Pratt o gli orologi sponsorizzati da Crepax, ecco Milo Manara disegnare la pubblicità per una marca di slip (e prima a uno shampoo) e perfino il rigoroso Sergio Staino (il «papà» di Bobo) mettersi al servizio di una fabbrica di computers.

Risalendo indietro troviamo il Cocco Bill di Jacovitti, gran bevitore di camomilla e soprattutto divoratore di gelati, oppure un Superman che corre più veloce della luce, ma non dei trenini elettrici, o Peanuts di Schulz, le cui strisce sono state perfino impresse sui biscotti, trasformati per l'occasione in una sorta di libro... commestibile.



LUCIANA CAPRETTI da New York

Arrivano altre serie gialle con nuovi detectives e, per il sesto anno, Magnum P.I.



A debuttare in questi giorni in opposizione ai vecchi capisaldi della programmazione televisiva sono nuove serie poliziesche investigative. Il giallo è sempre di moda e quest'anno, dopo il successo dei due piedipiatti (ma con scarpe Armani e Rossetti) di *Miami Vice*, lo è ancora di più. Inizia quindi mercoledì alle 10 una delle serie «favorite» dalle indagini preliminari: *Equalizer* della CBS. Protagonista un attore inglese, Edward Woodward, nei panni dell'ex agente segreto Robert McCall, un cinquantenne pensionato la cui vita non è affatto tranquilla: infatti oltre a fare saltuaria-



Miami Vice, un giallo di successo del network americano NBC che vedremo presto anche sui nostri teleschermi

mente il detective privato, McCall è nel mirino di tutti i suoi ex colleghi britannici e della CIA che lo considerano pericoloso per la sua conoscenza di molti segreti. L'attentato agente «è una specie di Robin Hood», ha spiegato il suo interprete, «che aiuta le persone in cri-

monio fallito alle spalle e uno strano rapporto con il figlio».

Meno concentrato su aspetti e valori umani e più sugli ingredienti tradizionali azione-violenza-intrigo, è *Spenser: for hire* (cioè, *Spenser: da affittare*), creato dalla ABC come alternativa a due assi vincenti: *Falcon Crest*, della CBS, e *Miami Vice*, della NBC. Girato interamente in una vecchia e tradizionale Boston (voluta contrapposizione con la postmoderna Miami della serie NBC), *Spenser* è tratto dai racconti polizieschi di Robert Parker.

L'altra nuova serie investigativa della ABC è *Lime Street*, interpretata da Robert Wagner e centrata sulle avventure di J. C. Culver, un detective dei Lloyds di Londra. *Lime Street* infatti è l'indirizzo dell'antica, famosa compagnia assicurativa. Torna invece (è al suo sesto anno di gloria) *Magnum P.I.*, la serie con Tom Selleck in onda per la CBS il giovedì dalle 8 alle 9.

si anche se troppo povere per pagarlo. È un disilluso dal lavoro, contrario alla violenza, ma capace di farne grande uso, con un matri-



S. PATERNOSTRO da Londra

Una tribù dell'Etiopia lotta per sopravvivere tra siccità e fame sempre alla ricerca di terre fertili



Gli inglesi sono sempre stati affascinati dall'esotico. Forse è un retaggio dei tempi imperiali e coloniali. Forse è sempre stato celato nel loro subcosciente uno spirito ancestrale di avventura e di vagabondaggio. I grandi documentari di esplorazione in terre selvagge o comunque semignote e fra gente di colore misteriosa e ricca di sorprese hanno costituito, da vecchia data, un filone commercialmente sicuro per il cinema e soprattutto per la televisione britannica. La Granada, una delle più dinamiche fra le società del consorzio televisivo privato, mette in onda per tre sere consecutive (16, 17 e 18 ot-

tobre sul canale indipendente), una trilogia che si intitola significativamente *In search of cool ground* (In cerca di terreno fresco) e ha un sottotitolo non meno eloquente: *The Mursi Trilogy 1974-1985*. È una epopea africana che vede protagonista — in una autentica odissea dalla terra secca e mortale verso l'umida, accogliente e fertile frescura degli altipiani etiopici — la pittoresca tribù nomade e pastorale dei Mursi. Il dramma e le avventure dei Mursi, la loro dialettica con l'antagonista tribù dei Bodi, il fraterno rapporto con la gente Kwegu, le insidie delle acque sovente melmose ed infestate da coccodrilli del fiume Omo, le vicende

di una arcaica democrazia della savana ingabbiata in un millenario paternalismo, tutte le voci e le luci, le urla e le ombre, i canti e i lamenti di esseri umani in stato di perenne sfida verso un ambiente crudele, spesso micidiale, costituiscono un'opera degna del massimo rispetto professionale ed artistico, meritevole di un largo consenso che non mancherà. Le riprese sono state affidate a teleoperatori collaudati nel passato in terre esotiche e lontane quali Mike Dodds e Mike Blakeley.

La regia dell'intera trilogia è di Leslie Woodhead. È stata preziosa la consulenza di Mohammed Idris, del Ministero dell'Informazione etiopico, e quella del professor David Turton, il noto antropologo dell'Università di Manchester. Chi nutre dubbi sulla necessità di assistere le genti affamate e diseredate di alcune regioni etiopiche nella loro titanica lotta per la sopravvivenza non ha che da diventare spettatore senza pregiudizi di questa eccellente *Mursi Trilogy*.




Una capanna di contadini sull'altipiano etiopico



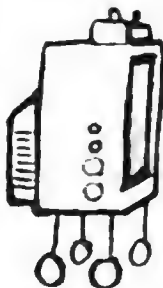
DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Quasi pronta in Germania la tv privata via cavo. Per difendersi la tv pubblica punta sull'informazione

 Come se ci si preparasse a una guerra vecchio stile, le trincee solcano i centri cittadini. Si scava per due motivi, entrambi legati in qualche modo alla televisione. Il primo: la rubrica *Monitor*, primo canale, tempo fa denunciò un fatto inquietante: i valori del piombo nell'acqua potabile sarebbero superiori alle norme sanitarie. Il piombo provoca mancanza di concentrazione, abulia, stanchezza, regressione mentale. Gli ufficiali sanitari ricordano che gli utenti dovrebbero bere svariati litri di acqua ogni giorno perché l'organismo ne risenta. Inutile. La pressione popolare costringe la

città a cambiare i vecchi tubi di piombo. Visto che bisogna scavare, all'utile può essere aggiunto il dilettevole: accanto ai tubi vengono messi anche i cavi. Appartengono alla televisione privata che per legge può essere diffusa solo via cavo.

Le tv pubbliche hanno ancora qualche anno di tempo prima che la concorrenza si faccia sentire, ma intanto bisogna prepararsi. Il direttore dei programmi del primo canale, ARD



Schwarzkopf, traccia la strategia del futuro. È immaginabile che la tv privata porterà a una specie di colonizzazione culturale, girando e rigirando tutto il repertorio estero disponibile. L'ARD si difenderà sperando nella bontà del pubblico e continuando a mettere in onda prodotti nazionali in una percentuale tra il 75 e l'80 per cento.

Nel campo del teatro televisivo, assai popolare in Germania, difficilmente un produttore privato potrà mettersi in lizza. Lo stesso vale per l'informazione internazionale, per la quale è necessaria una rete di corrispondenti. Così al mondo esterno verrà dedicata l'intera serata del lunedì. La televisione pubblica deve eliminare palinsesti sclerotizzati e il direttore fin d'ora invita i telespettatori a non scandalizzarsi se al posto di un programma preannunciato verrà inserita invece una finale in diretta con il tennista Boris Becker, gloria nazionale.



MICHELE LUBRANO da Parigi

«Uccelli di rovo» vince la gara degli indici d'ascolto mentre si aspetta la «Serie nera»

 Sono di moda le grandi «serie» televisive, che fanno salire gli indici di ascolto; così il primo canale manda in onda tutti i giovedì, in prima serata, la serie *Uccelli di rovo*, che sta ottenendo un notevole successo. È stata preceduta, sempre su TF-1, dagli innumerevoli episodi di *Dallas* e, su FR-3, da *Dynasty*. Per il momento la serie *Dallas* è stata sospesa a causa degli evidenti segni di stanchezza dei telespettatori francesi, che cominciavano ad annoiarsi: la prima puntata della serie aveva raccolto 15 milioni di spettatori, l'ultima appena un milione e mezzo. Dal canto suo, Antenne 2 ha sospeso, per

il momento, la produzione della seconda serie di *Chateaufallon*, la risposta francese alle serie televisive americane. *Chateaufallon* aveva avuto un grosso successo di pubblico.

Per ora *Uccelli di rovo* piace al grande pubblico dei telespettatori, in attesa che siano pronte le puntate della *Serie nera*. I dirigenti di TF-1 hanno intenzione di affidare la direzione dei singoli episodi a registi cinematografici molto noti. Tra gli altri ci sarà anche Jean-Luc Godard. Venticinque giorni di riprese per ogni episodio di un'ora e mezza che «dovrà avere una media compresa tra gli otto e i tredici milioni di telespettatori», afferma il produttore



Uccelli di rovo, il grande successo della storia australiana interpretata da Richard Chamberlain

della serie. Insieme a registi celebri è probabile anche la presenza di grandi attori come Gerard Depardieu.

Antenne 2, dal canto suo, ripropone una nuova serie di episodi di *Le inchieste del commissario Maigret*, tratti dai romanzi di Georges Simenon. L'interprete dell'ispettore Maigret è Jean Richard.

Infine, l'attualità: grande

successo di *Infovision*, il settimanale di TF-1, che ha ormai consolidato il proprio indice al di sopra dei sei milioni di spettatori e l'utilizzazione permanente della diretta. I servizi approfondiscono di solito il tema della settimana, come il recente scandalo dei servizi segreti francesi implicati nell'attentato contro il battello di Greenpeace.

videoflash



RAMBOMANIA

150 DOLLARI PER TRASFORMARSI IN UNA MACCHINA DA GUERRA

Con una maglietta il torace diventa tutto muscoli, da guerriero spaccamontagne. Se in più aggiungi in testa un «berretto verde» stile marine; al polso, orologi che non si fermano mai e con due mani cerchi di tenere archi, frecce e coltelli, ad «alta tecnologia», fucili che magari sparano acqua ma a ben cinque metri; e se leggi manuali per il miglior sistema d'assalto e di difesa: bene, sei certamente affetto da Rambomania.

È la febbre che va avanti a colpi di milioni di dollari, da circa otto mesi, da quando è apparso nelle sale cinematografiche l'ultima fatica di Sylvester Stallone, produttore, autore, regista, interprete di

Rambo II. È il guerriero senza paura e tutto muscoli che, tornato nel Vietnam, vendica i suoi compagni. È diventato il simbolo dell'America di Ronald Reagan. A tal punto che un poster, col fisico di Rambo e il viso del Presidente, è appeso ovunque negli States, e Stallone è apparso accanto a Ronny proclamando: «Rambo vuol mostrare come sarebbe stato tutto diverso se potessimo tornare indietro».

Nel box office *Rambo II* ha battuto i record di incasso di Steven Spielberg e dei suoi *Indiana Jones* e *Il ritorno dello Jedi*; costato 27 milioni di dollari (circa 54 miliardi di lire) ha realizzato, in soli ventitré giorni di

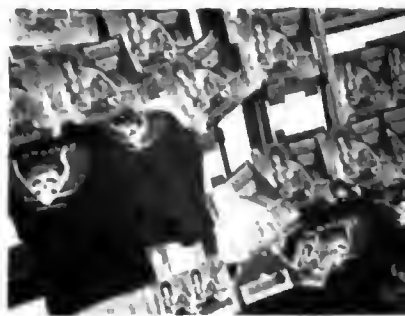
programmazione, oltre 75,8 milioni di dollari (150 miliardi). Un tale affare da spingere venticinque compagnie a immettere nel mercato tutti gli accessori di guerra del supermarine. Come i piccoli E.T. e i Gremlins, sono quindi entrati nei magazzini fucili, magliette e orologi. Con 150 dollari ognuno diventa così un replicante di Rambo. Intanto Rambo sta per affrontare la terza impresa. «È una macchina da guerra che non può tornare indietro», dice Stallone. In Iran e in Afghanistan già tremano: l'onore guerriero dei reagenti deve essere riscattato.

STEFANIA BARILE

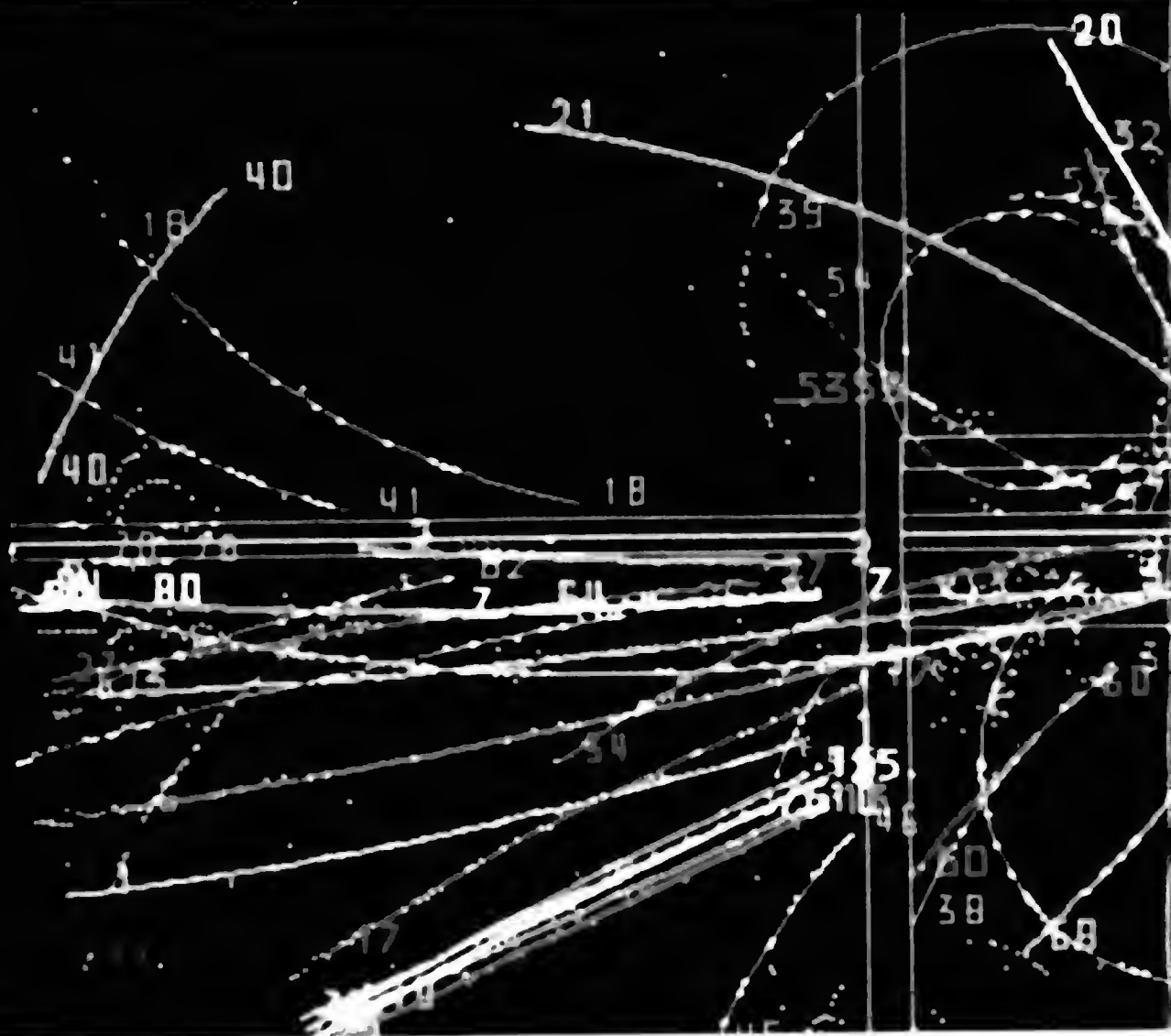
foto KING-SYGMA/NERI



Poster, magliette, orologi, coltelli, berretti, distintivi e persino il famoso arco sono tutti in vendita negli Stati Uniti dopo il trionfo di Rambo II (sugli schermi italiani a Natale) interpretato da Sylvester Stallone, 38 anni (nella pagina accanto)



QUESTA E' SCIEN

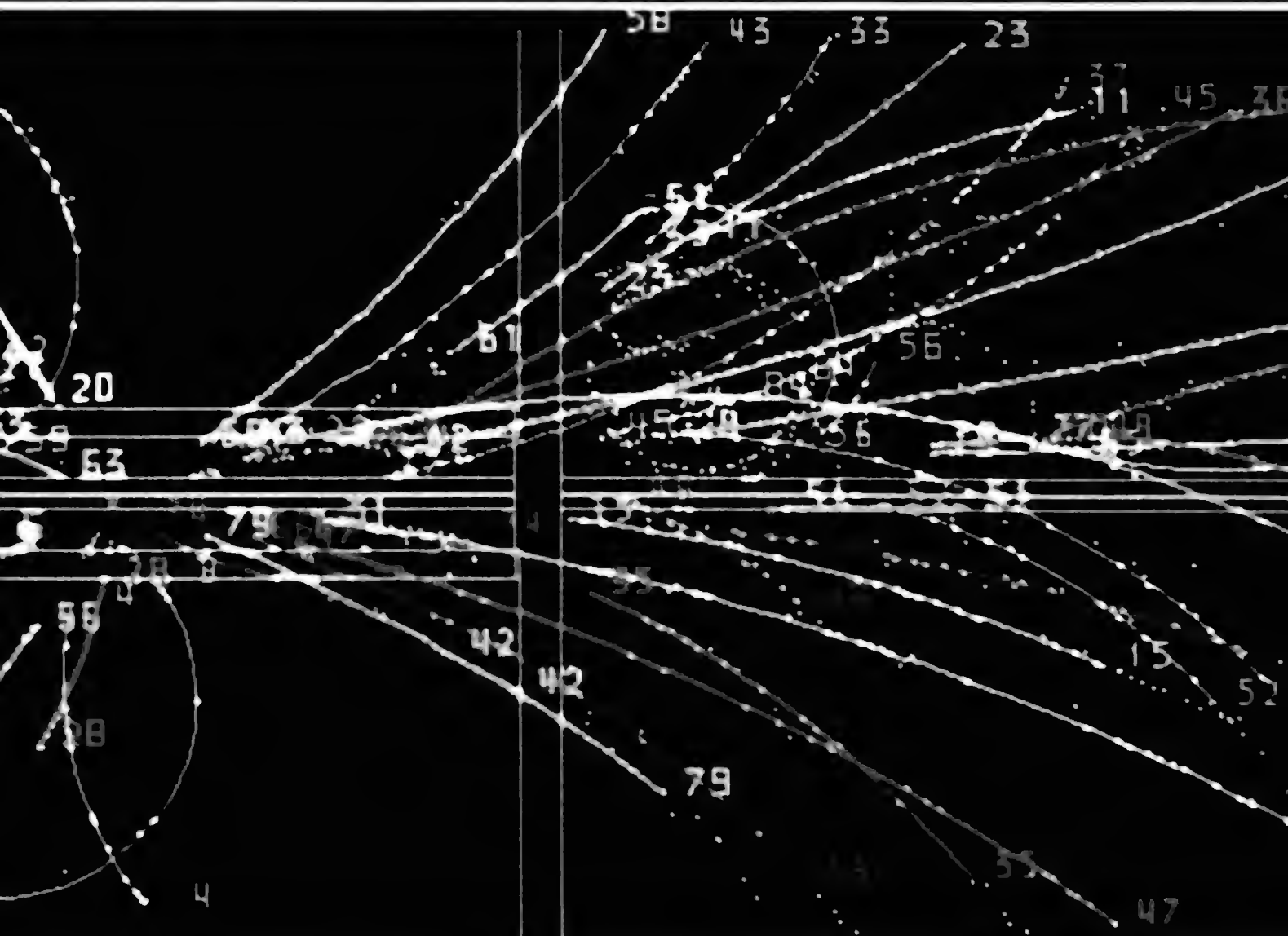


Carlo Rubbia:

“La ricerca scientifica e tecnologica: una grandissima forza di progresso che va guidata. I cittadini devono conoscere e giudicare. In questo la Rai li aiuta da anni: se non ci fosse bisognerebbe inventarla.”

Carlo Rubbia

ZA, QUESTA E' RAI.



I fatti della scienza interessano tutti e la Rai li fa conoscere attraverso rubriche, servizi speciali, collegamenti in diretta. Tutto questo è possibile grazie a risorse professionali e tecnologiche fra le più avanzate del mondo. Le stesse risorse che ritroviamo, ogni giorno, nei programmi di informazione, cultura, spettacolo. E' così che, un appuntamento dopo l'altro, la RAI è diventata un pò della nostra vita. E vuole continuare ad esserlo.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



WARREN BEATTY

CON GLI OCCHI DI JOHN REED HA VISTO "I DIECI GIORNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO"

Colto, ricco, alto, biondo, col naso all'insù, John Reed era tra i più noti giornalisti d'America. Lo avevano reso famoso a 27 anni, nel 1914, le sue corrispondenze dal Messico, dove era stato per cinque mesi a seguire la rivoluzione accanto a Pancho Villa. Era già conosciuto come un ribelle, un sovversivo, un seguace del socialismo pacifista. Ma i lettori dei giornali progressisti *The World* e *The American Journal* erano entusiasti della sua prosa secca, precisa, impetuosa. Così nel 1915 partì per l'Europa in guerra con un contratto, favoloso per allora, di 25.000 dollari l'anno. Viaggiava da un fronte all'altro: Turchia, Austria, Germania, Serbia, Italia, Francia. Ma i suoi articoli non venivano neppure pubblicati: erano una denuncia troppo cruda degli orrori e della ferocia della guerra.

Nel 1917 l'esperienza fondamentale della sua vita: la rivoluzione d'ottobre in Russia. Testimone dei fatti prima, rimase poi sempre più

coinvolto. Non si limitava ad intervistare Lenin e Trotsky, partecipava ai congressi, alle azioni militari. Su quei fatti scrisse un libro diventato famoso: *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*. Lenin lo definì: «Un quadro esatto e straordinariamente vivo» di quegli avvenimenti. Nel 1920, a trentatré anni, John Reed morì di tifo, a Mosca, e venne sepolto sotto le mura del Cremlino. Ma era già in rotta con la nuova politica dei dirigenti sovietici. L'America lo considerò un traditore. Però già negli anni Trenta fu riscoperto. Diventò una leggenda, il prototipo del giornalista romantico, sempre presente là dove si fa la Storia, come Ernest Hemingway, come Edgar Snow.

★
«L'assalto al Palazzo d'Inverno. L'ondata impaziente della truppa ci spinse nella porta destra, che conduceva ad una vasta sala con il soffitto ricurvo e con i muri nudi. Guardie rosse e soldati si gettarono subito

su parecchie grandi casse che si trovavano là, facendo saltare i coperchi con il calcio dei fucili e tirandone fuori tappeti, tende, biancheria, vasellame di porcellana, oggetti di vetro... Uno di essi mostrava fieramente una pendola di bronzo, che si era messo sulle spalle. Un altro si era piantato sul cappello una piuma di struzzo. Il saccheggio era appena cominciato quando una voce si alzò: "Compagni, non toccate niente, non prendete niente. Tutto questo è di proprietà del popolo"».

★
«Guardie rosse. Dopo aver varcato l'arco di trionfo della Porta di Mosca ci inoltrammo sulla larga strada dritta, bianca per la prima neve. Era ingombra di guardie rosse a piedi. Gli uni, cantando, andavano verso il fronte rivoluzionario; gli altri tornavano, coperti di fango, il viso terreo. La maggior parte erano ragazzi. Vi erano anche donne con delle vanghe; alcune avevano fucili e

cartucce; donne dei tuguri, curve e fiaccate dal lavoro; ambulanze, cariche di feriti, tornavano dal campo di battaglia; vedemmo un carretto da contadino che avanzava traballante e sul quale un giovanotto, ferito al ventre, si teneva piegato in due, pallido e gemente di dolore».

★
«Il primo Parlamento. Riuscimmo a penetrare nella grande sala delle riunioni aprendoci il cammino attraverso la folla che si ammassava sulla porta. Ammucchiati sulle panche, sotto i candelabri bianchi, stringendosi nei passaggi e nei più piccoli angoli, appollaiati sui davanzali delle finestre e perfino sui parapetti della tribuna i rappresentanti degli operai e dei soldati di tutta la Russia attendevano, gli uni in un silenzio pieno di ansietà, gli altri in uno stato di esaltazione indescrivibile, il colpo di campanello del presidente...».

(da *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*)



foto Farabola

Warren Beatty e Jack Nicholson. Beatty, regista e produttore di *Reds*, interpreta nel film *John Reed* (sopra, nella realtà); Nicholson, l'amico Eugene O'Neill. Il film va in onda l'8 e il 9 ottobre su Raidue (20,30)



foto Masi

LIZ TAYLOR: UNIAMOCI CONTRO L'AIDS

Ho incontrato Elizabeth Taylor a Deauville, una cittadina sulla costa della Normandia che Lord Byron definiva «non per tutti». Un tempo ci andavano i ricchi e i potenti della Terra per «vedere ed essere visti».

La Taylor era in Francia per la sua campagna sull'AIDS, soprattutto per raccogliere fondi per le ricerche su questa malattia. Negli ultimi mesi è la sua occupazione principale. A Deauville era venuta insieme al suo amico Franco Zeffirelli per ripresentare un loro vecchio film, *La bisbetica domata* al Festival del cinema americano che si è tenuto, a metà settembre, nel Teatro Comunale della città.

Ho seguito come un'ombra la Taylor per due giorni. Lei giocava con me: mi scrutava, sorrideva e quando capiva che stavo per farle le mie domande mi ignorava. Franco Zeffirelli faceva cenno di avere pazienza che, alla fine, sarebbe stata lei a incominciare. Ed è stato così, poche ore prima di partire.

di VIVI ZIZZO BARBOT

Signora Taylor, cosa le ha portato la celebrità?

«Tante cose, e soprattutto il potere. È la cosa che in questo momento apprezzo di più. Ho il potere di smuovere la gente. Mi sto dedicando a una campagna per sensibilizzare tutti quelli che contano sul problema dell'AIDS. Ci si deve impegnare a fondo per studiare e sconfiggere questo male. Può accadere che siano colpiti amici, parenti, compagni di lavoro, persino bambini. Basta con la caccia alle streghe! Dobbiamo unirci e fare qualcosa di concreto per risolvere il problema di quello che qualcuno definisce già il male del secolo.

Finora ho raccolto 1500 firme di personaggi illustri di tutto il mondo che mi aiutano in questa

campagna. Franco Zeffirelli mi sarà d'aiuto in Italia... gli ho chiesto di mettere la sua arte, il suo potere, al servizio di questa campagna come fece al tempo dell'alluvione di Firenze, quando girò quello splendido documentario che Richard Burton commentò con la sua voce. Ecco: il "potere" che mi viene dalla mia popolarità, dall'affetto della gente, voglio sia restituito in aiuti concreti per la ricerca sull'AIDS. È una campagna che deve diventare di tutti».

Dunque anche lei Zeffirelli è coinvolto in questa campagna?

«Liz ha sempre amato farsi pubblicità. Ama il successo, la fama, il potere. Ma lei sa farne buon uso. È straordinario l'impegno che mette in questa campagna per l'AIDS, ed è sincera, non è certo alla ricerca di rinnovare una popolarità che è ancora smisurata. Ha chiesto il mio aiuto e lo avrà, incondizionato».

Signora Taylor, che cosa prova a trovarsi qui senza Richard Burton?

«Ho riflettuto molto prima di accettare questo invito. La mia presenza è un omaggio al grande attore Richard Burton e all'uomo che ho amato».

Come lo ricorda oggi?

«Ricordo tutto di lui. Tutto in ogni particolare. È un'immagine, una presenza che mi accompagna nella vita. Nel ricordare una persona amata i lati negativi vengono cancellati, restano i momenti più belli, più felici».

Come è stata la sua vita dopo la morte di Burton?

«Come moltissimi anni fa, quando morì Mike Todd, mi sentii veramente persa. Todd era come un padre, mi proteg-



Franco Zeffirelli vorrebbe riportare sul set Liz Taylor, che ha già diretto in *La bisbetica domata*



geva da qualunque cosa mi potesse far male, ero come sotto una campana di vetro... Con Burton scoprii un altro tipo d'amore... fatto di passione, ed era come un fuoco che mi bruciava dentro dandomi calore, e a volte dolore. Era un amore fatto di gelosie, di litigi violenti e di meravigliose riappacificazioni... e poi eravamo anche complici... È stata una storia d'amore straordinaria, di quelle che non danno respiro né serenità e alla fine diventò tutto troppo logorante...».

Allora divorziaste, ma perché vi risposaste di nuovo?

«I nostri caratteri erano del tutto diversi, ma l'amore c'era ed era molto forte: volevamo ancora trovare un modo che ci permettesse di vivere insieme. Era una continua altalena che logorava entrambi e soprattutto me. Non desideravo però toccare il fondo e così ho preferito chiudere di nuovo».

E lei, Zeffirelli, come ricorda il loro amore?

«Burton era un avventuriero, simpatico ma sempre avventuriero. Il loro è stato un amore romantico ma travolgente, in cui la passione aveva il sopravvento sulla ragione. Anche dopo il divorzio sono rimasti molto amici ed entrambi accorrevano quando uno dei due aveva bisogno dell'altro, senza pensarci un attimo. Questo fino al giorno in cui Liz ha voluto stendere una barriera invalicabile fra loro: si era resa finalmente conto di quanto lui la facesse soffrire. Le faceva del male solo per il gusto di cercare di distruggerla e per renderla più simile a lui. Lo sanno tutti: ci stava quasi riuscendo, perché l'aveva portata a bere... Ma Liz è una donna di grande carattere e ha avuto la forza di smettere. E poi crede nei valori umani, ha tanti amici, ha soprattutto i figli...».

E Burton, come lo ricorda?

«Ha lasciato un gran vuoto, perché non sono in molti ad avere tanto talento. Ma pian piano anche il suo amore per il teatro si era assopito. Aveva preso il sopravvento un amore comune a tanti grandi attori inglesi: quello per l'alcol. Burton cominciava alle nove del mattino con una bottiglia di vodka e a mezzogiorno era

già finita. L'alcol è stata la piaga della sua vita. E poi era un pigro: beveva, contava i soldi, andava a donne. Aveva perso ogni ideale e steso un velo, anzi un telo pesante, sui valori umani».

Signora Taylor, alla morte di Burton lei si era chiusa in un isolamento pericoloso, che avrebbe potuto ricacciarla indietro...

«È un uomo che ho amato profondamente. Ho pensato che se avessi saputo resistere, tener duro rimanendogli accanto, forse lo avrei salvato... oppure mi avrebbe trascinato con sé».

Lei ha avuto felicità, dolori, problemi di salute. Che bilancio fa della sua vita?

«Certo ho avuto dolori, ma ho avuto anche amore, ho dato e ricevuto amicizia, solidarietà e molte altre cose che sono i tanti aspetti della vita. Dio mi ha dato un animo aperto agli altri e mi ha dato dei figli meravigliosi. Insomma non posso lamentarmi: ho avuto una bella vita, una vita felice».

Si è sempre riconosciuta nei ruoli dei suoi film?

«A volte sì e a volte no. Ma quando non riuscivo a riconoscermi in certi personaggi dovevo impegnarmi di più perché il pubblico non se ne accorgesse».

Cos'è stato per lei l'incontro con Zeffirelli, dal punto di vista artistico e nella vita?

«Ne *La bisbetica domata* Zeffirelli toccava me e Burton come le corde di un violino: e otteneva esattamente i suoni che desideravo. Nella vita ho scoperto un amico che mi è rimasto vicino. È un uomo generoso come un bambino e capace di intuizioni straordinarie che per me hanno sempre avuto un che di magico».

Zeffirelli, lei ha diretto e anche prodotto *La bisbetica domata* insieme a Burton. Come è nata la cosa?

«Devo cominciare da lontano. Ho fatto prima il cinema, tanti anni fa, con Rossellini, De Sica, Pierangeli. Poi sono passato al teatro come scenografo e quindi sono stato regista d'opera: ho avuto successo, sono stato alla Scala, nei teatri di tutto il mondo e questo mi ha fatto dimenticare il cinema. Così sono arrivato al National Theater di Londra dove ho diretto molti spettacoli Shakespeariani. E a questo punto della storia compare Burton. Era un attore di teatro straordinario che a



Elizabeth Taylor, 40 anni, ha ricevuto in Francia le insegne di «commendatore delle arti e delle lettere» per i suoi 40 anni di cinema



un tratto si era buttato nel mondo del cinema ottenendo fortuna, soldi, donne. E tra queste aveva conquistato la più bella, la più famosa: Liz Taylor... Ma lui aveva ancora il rimpianto del teatro, la voglia di tornarci. Nel '65 a me invece tornò il desiderio del cinema. E pensai di portare sullo schermo un dramma teatrale, *La bisbetica domata* di Shakespeare. Volevo come interpreti Sophia Loren e Marcello Mastroianni. Il mio agente non fu contento: vedeva il mio ritorno al cinema con un cast internazionale, con attori di lingua inglese. E allora suggerii Richard Burton ma senza crederci, assolutamente. Dopo qualche giorno invece il mio agente mi telefonò per annunciarci che Burton era entusiasta. Ma trovammo subito molte resistenze a Hollywood: non volevano saperne di Shakespeare in un film. E così io e Burton decidemmo di diventarne anche i produttori».

E rivedere la sua *Bisbetica domata* a distanza di vent'anni, che effetto le ha fatto?

«Non la rifarei così! Mi piacerebbe correggere il montaggio per sveltirla un po'. Oggi il pubblico è abituato a immagini più veloci, a un ritmo più serrato. Mi piacerebbe rimetterci le mani, lo farei anche gratis!».

Zeffirelli, ha avuto dei problemi sul lavoro con la coppia Taylor-Burton?

«No, sul lavoro erano precisi e puntuali. Nella vita privata erano una tragedia, litigavano sempre e ovunque. Forse per questo si sono divertiti tanto a girare *La bisbetica domata*: perché potevano litigare anche sul set... Del resto litigavano un po' anche per sconvolgere gli altri, spesso era una messinscena. Anch'io, i primi tempi, ero sconvolto all'idea di lavorare con questi due mostri sempre ai ferri corti. Ma poi mi sono reso conto che si divertivano come pazzi alle mie spalle e allora sono entrato anch'io nel gioco e tutto è filato liscio, anche se volavano insulti orrendi».

Signora Taylor, ha mai pensato di scrivere le sue memorie?

«No, per carità! È una cosa che mi ruberebbe troppo tempo. E poi la mia vita è in continua evoluzione e dovrei aggiungere sempre nuovi capitoli».

VIVI ZIZZO BARBOT

Foto: Brel Genovese



ORA VERDIANA È TU

Il conto alla rovescia è cominciato. Mancano pochi giorni all'inizio di *Pronto... chi gioca?*, la trasmissione che sostituisce la fortunatissima *Pronto... Raffaella*? L'intelaiatura è più o meno la stessa con qualche inevitabile

cambiamento. Gli autori Gianni Boncompagni e Giancarlo Magalli sono gli stessi, così come la curatrice Jacqueline De Stefanis. Il maestro Paolo Ormi è nuovo, così come diverso è il coreografo Don Lurio. Gente

che va, gente che viene. Viene, e questo è il cambiamento più importante, Enrica Bonaccorti che prende il posto dell'amatissima Raffaella.

Paura?

«Terrore. Come sempre prima della

Il primo saluto di Enrica Bonaccorti: buona giornata Italia

S'inizia Pronto... chi gioca?. Enrica (qui con la figlia Verdiana di 11 anni) sarà al posto della Carrà. Come si sente? Ha paura? La sua prima ospite sarà proprio Raffaella...



TTA LA MIA FAMIGLIA

prima. Ma questa volta è diverso perché sento che sono in procinto di fare qualcosa di nuovo, che non ho mai fatto prima. Anche *Italia sera* era un quotidiano in diretta, però la preparavamo ore e ore a tavolino. Costruiva-

mo il programma così bene che sapevamo esattamente quel che sarebbe avvenuto. Anzi, l'imprevisto, in questo macchinario così perfetto, era il sale. *Pronto... chi gioca?* è esattamente il contrario. Sono pochi i punti fermi.

Tutto è improvvisazione. Devo cambiare tutto il mio modo di gestire il programma».

Temilconfronto?

«Non credo di andare a sostituire nessuno perché Raffaella Carrà è ve-

ramente insostituibile. Lei è una show girl, io chiacchiero soltanto».

Le invidi quale cosa?

«In un'unica cosa invidio la Carrà: nella sua sicurezza».

Il tuo ideale è Barbaña Walters, l'anchor-woman made in USA per eccellenza...

«Il "Made in USA" mi suona sempre come qualcosa di molto professionale. Sono una estimatrice del "Made in USA". Sì, diciamolo pure, è il mio ideale».

Quando parli di te parli sempre di una famiglia composta soltanto di donne che non hanno mai avuto bisogno di nessuno. È vero?

«Io, mia madre e mia figlia siamo molto unite. Io sono figlia unica e mia figlia è figlia unica. Papà è morto diciotto anni fa e mio marito è "scomparso" quando mia figlia aveva soltanto due mesi. Mi sono rimboccata le maniche molto giovane».

Il matrimonio è stata un'esperienza traumatica?

«Era un sogno di quando ero adolescente andato deluso quando ero ancora molto giovane (mi sono separata che avevo soltanto 22 anni). Ma anche in questo caso non mi sento di usare le parole "mai più"».

Chi potrebbe essere l'ospite più gradito della tua trasmissione?

«Decisamente Domenico Modugno, il mio portafortuna, il mio maestro, presente al mio debutto musicale, teatrale e quasi televisivo dal momento che partecipò alla terza puntata della prima edizione di *Italia sera*. So con certezza che quando se la sentirà sarà al mio fianco».

Chi verrà alla prima puntata?

«Sicuramente Raffaella per passar-mi le consegne e darmi tanti consigli che non mi vergognerò di accettare».

Chi è il tuo Pertini, ovvero l'ospite dei tuoi sogni, come l'aveva Raffaella quello che sempre si invoca e che non viene mai?

«Anche a me piacerebbe molto Pertini. Siamo tutti e due di Savona. Mi piacerebbe anche avere quei personaggi mito ormai in via di estinzione come la Bardot, Sophia Loren, Yves Montand. Spero di avere i gusti del mio pubblico».

Saprai catturare le casalinghe così come la Carrà che era una volta «fatina» e subito dopo scatenata ballerina rock?

«Le casalinghe non mi preoccupano. Casalinga sono io quando torno a casa. Casalinghe siamo tutte noi donne. Semmai mi preoccupano i bambini perché è la prima volta che mi rivolgo anche a loro».

Quale sarà il saluto che darai agli italiani all'inizio della trasmissione? Il Ciao Italia, insomma, diventato ormai famoso?

«Dirò "Buongiorno Italia"».

LUCILLA CASUCCI

foto Arpad Kertesz

pettinature Michele Spano/trucco Lorena per Studio 3

Enrica Bonaccorti con Alessandra Martines, la prima ballerina della trasmissione. Qui sotto, Davide Perino, 4 anni, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, tutti e due romani



Da sinistra: Don Lurio, Enrica, con in braccio Davide, Gianni Boncompagni, Alessandra Martines con Vittoria. Dietro da sinistra: Claudia Arvati (corista), Paolo Ormi (maestro), Angie Burleigh (corista), Giancarlo Magalli (autore), Daniela Bernardini (corista)



Non sarà più un salotto romano con tanto di terrazza con vista sui tetti e sul «cupolone» ma un soggiorno con vista su tutta Italia. A seconda delle situazioni, infatti, saremo a Milano come a Bari, a Lucca come a Vigevano. Cambieranno anche le condizioni atmosferiche: vento e sole, fulmini e fiocchi di neve. Per l'occasione è stato chiamato un vero «mago della pioggia» che viene direttamente da Cinecittà. In questa casa allegra e «caciaronna» ci sarà Enrico Bonaccorti a ricevere gli ospiti, i suoi «bambini» Davi-

de e Vittoria e il «nonno» Paolo Panelli, presente però un solo giorno a settimana. Ma la vera rivelazione sarà Alessandra Martines, 22 anni, nata a Roma ma cittadina del mondo perché figlia di diplomatici. Ha frequentato corsi di danza classica al New York City Ballet e al Chicago City Ballet e ha avuto ruoli di prima ballerina all'Opera di Roma. E i giochi? Top secret sull'argomento forse perché gli autori non vogliono togliere la sorpresa. Comunque vengono promessi ricchi premi e cotillons.

DOMENICA 6 OTTOBRE
ALLE 14,30
CHIAMA ANCHE TU
RAIUNO-06/3139
E PARTECIPA A...

RADIO

BOURBON

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE		•	
2	COMO	FIorentINA		•	•
3	INTER	VERONA	•	•	•
4	JUVENTUS	ATALANTA	•	•	•
5	LECCE	NAPOLI			•
6	PISA	BARI	•		
7	ROMA	TORINO	•		
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO		•	
12	RIMINI	VARESE	•		
13	TORRES	LUCCHese	•	•	•

CYNAR

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•		
2	COMO	FIorentINA	•	•	•
3	INTER	VERONA	•		
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI	•	•	•
6	PISA	BARI	•		
7	ROMA	TORINO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•		
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	
13	TORRES	LUCCHese		•	

Caro lettore

siamo alla seconda settimana del nostro gioco, che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*. Tiricordiamo che gli appuntamenti per partecipare al gioco sono due: il mercoledì all'edicola con il numero del *Radiocorriere tv* appena uscito e la domenica seguente con Raiuno alle 14.30, dopo le notizie sportive e in particolare con il

giornalista Paolo Valenti di *90' minuto* e Maria Giovanna Elmi.
Primo appuntamento:

Anche questa settimana il *Radiocorriere tv* ha giocato quattro schedine del Totocalcio a sistema, preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 512.000 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli

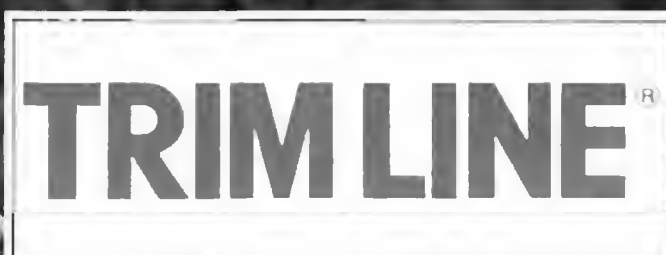
sponsor di questa seconda puntata sono: Bourbon, Cynar, Findus-sofficcini, Trim Line.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv*, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Eccoci così al...

Secondo appuntamento:

Paolo Valenti, giornalista di *90'*

GIOCO DELL'ANNO CON IL... CORRIERE-TOTO-TV



PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•		
2	COMO	FIorentINA		•	
3	INTER	VERONA		•	
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI	•		
6	PISA	BARI	•	•	•
7	ROMA	TORINO	•		
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	•
13	TORRES	LUCCHESI	•	•	•

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•	•	•
2	COMO	FIorentINA	•	•	•
3	INTER	VERONA	•		
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI		•	
6	PISA	BARI	•	•	
7	ROMA	TORINO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•		
9	CAMPOBASSO	ASCOLI		•	
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	•
13	TORRES	LUCCHESI	•		

minuto, e Maria Giovanna Elmi, dopo il primo collegamento per le notizie dai campi di gioco, si rivolgeranno agli spettatori per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul numero del *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al **numero 3139**

(prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta.

Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realiz-

zasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arriverdoci a domenica per la seconda puntata del nostro gioco e ricordate i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con Paolo Valenti di *90' minuto* e Maria Giovanna Elmi su Raiuno alle 14,30!





SUL SET

**LA STORIA
DI UN RAGAZZO
SCHIZOFRENICO
NELLA MILANO D'OGGI**

OLGA E I SUOI FIGLI

**Una madre - Annie Girardot
contro i pregiudizi
sulle malattie mentali
per salvare suo figlio**

*«La gente vuole storie vere,
per capire se stessi e gli altri», dice
Salvatore Nocita il regista
di Ligabue e di Storia di Anna.*

*«I matti non sono nostri da sfuggire
ma persone come noi, ammalati
che hanno bisogno d'amore».*

Nella foto una scena del film

*Olga e i suoi figli
quattro puntate su Raiuno
(domenica 6 ottobre ore 20,30,
giovedì 10, domenica 13 e giovedì 17)*

**Testo di TERESA BUONGIORNO
Foto di LUCIANO LOCATELLI**

Un camionista muore in un incidente stradale. Lascia la moglie, Olga, e due figli: Michele e Camilla. Michele ha quindici anni, la morte del padre lo sconvolge. Si chiude in sé. Sembrerebbe una reazione normale dopo un grande dolore.

Passano due anni. Olga lavora ai mercati generali, ha trovato un nuovo affetto in Berto. Camilla fa la commessa in un supermercato. Michele va a scuola ma è risucchiato da ossessioni. Si fa il primo buco di eroina, finisce in ospedale.

Incomincia il calvario di una famiglia: mentre la madre parla coi medici il figlio raggiunge la terrazza dell'ospedale e mette in scena un tentativo di suicidio. Vorrebbe buttarsi per attirare l'attenzione. Vuole gridare al mondo che lui non c'entra con la morte del padre. L'aveva solo desiderata quella morte in un momento di rabbia. La cosa terribile è che il desiderio si è avverato. Sua madre lo persuade ad avere fiducia in se stesso, negli altri, se lo riporta a casa. Infatti Michele è stato dimesso nonostante il parere contrario di una giovane psichiatra che crede di ravvisare in lui i sintomi della malattia mentale. Ma il ragazzo ha una ricaduta. I vicini protestano, vogliono che sia ricoverato di nuovo. Olga deve accettare, chiama l'ambulanza.

Oggi che il manicomio non esiste più gli ospedali hanno un reparto psichiatrico e la follia è considerata una malattia tra tante. Per Michele i periodi di degenza si alternano ai ritorni a casa. Dentro e fuori. Una dolorosa trafila che sembra senza soluzione. Olga però non è sola nella lotta per salvare suo figlio: se fuori c'è chi ha paura del «matto», chi considera la follia come un marchio infamante, c'è anche chi offre solidarietà, amore, posti di lavoro. Ma basta l'amore a guarire un malato di mente? E poi, cos'è esattamente la malattia mentale? In che modo si guarisce? C'è speranza? Sono i grandi interrogativi di questo film.



**Anche i cuori spezzati
possono guarire
purché si abbia l'animo
di aiutarli**

*Annie Girardot e Gianfranco
Tondini: la madre convince
il figlio a prendere i calmanti
prescritti dai medici*



I protagonisti di una storia di ordinaria follia

Annie Girardot e Mario Adorf (sopra) sono Olga e Berto, il suo compagno.

Fiorenza Marcheggiani (in alto a destra) è la psichiatra che per prima intuisce la gravità del caso.

Qui a destra: Giulia (Isabella Goldmann), una giovane malata che aspetta un bambino, con il protagonista, Michele.

A destra in basso:

Daniel Gelin, lo psichiatra, col regista Salvatore Nocita. Qui sotto, Olga e i suoi figli, Michele (Gianfranco Tondini) e Camilla (Giulia Salvatori, che è sua figlia anche nella vita)



Olga e i suoi figli: Due psichiatri, Vittorio Andreoli e Vincenzo Ruggiero, hanno seguito da vicino il lavoro televisivo, portato la loro esperienza nella sceneggiatura, partecipando con i consigli alle riprese. Per le scene del film è stato ricostruito, all'interno dell'ospedale di Niguarda a Milano, un reparto psichiatrico.

«Il volto della follia che i telespettatori vedranno», dice il professor Andreoli, «è quello che incontro nella mia vita di psichiatra. La mia esperienza mi ha dimostrato che una sto-

ria di ordinaria follia è spesso il racconto di un'esistenza consumata al limite stesso della possibilità di esistere. In questo senso è forse l'esperienza più decisa e meno ambigua che l'uomo possa fare».

Aggiunge il professor Ruggiero: «La malattia mentale dei nostri pazienti è il risultato combinato della distruzione operata da loro contro se stessi e da noi normali contro di loro. La parola schizofrenia (è questa la malattia di Michele) indica colui che ha l'anima, il cuore spezzati».



ROSSANO BRAZZI:

Un zero amore per vincere la solitudine

Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA

Missoni leggero, maglietta di filo bianco a collo aperto, occhio azzurro: Rossano Brazzi edizione '85 estiva spalanca la portiera della Cadillac per farmi salire. (Saluti, apprezzamenti, notizie sull'artrosi cervicale — aforismi come «la vita è breve ma i momenti sono lunghi» — e dove andiamo?).

«A Villa Borghese: Parco dei Principi. Per via d'un appuntamento di nove anni fa: con una donna che era innamorata di Rossano Brazzi».

Cioè di te.

«Non so: all'inizio, per lei, ero un personaggio poco più che immaginario».

E pensi che t'aspetti ancora?

«Per aspettare m'ha aspettato pure di più. Ormai ci siamo trovati: da nove mesi. E nove anni fa c'è stato quell'appuntamento signifi-

cativo, anche se allora non volevo ammetterlo. Ma sarà meglio che, questa storia, te la racconti lei».

E siamo al Parco: alberi secolari, prospettive favolose alla Calot, obelischi e mascheroni impietriti da antichi spaventi; caldo e andirivieni di gatti randagi. E c'è una mosca ostinata che ci fa il solletico passeggiandoci in testa, fra i capelli.

«Non cacciarla», mi sussurra Rossano, «perché non è che io ci creda proprio, ma... Insomma: con



Rossano Brazzi con la moglie Ilse. Dopo quarant'anni di matrimonio, quattro anni fa Brazzi ha perso la prima moglie Lidia. Da nove mesi si è risposato con Ilse

foto Maria Pia Giarrè

mia moglie Lidia, tanti anni fa, andavamo da New York a Los Angeles e nello scompartimento saltava fuori una mosca. Arriva lo steward di colore e dice "Oh! I'm sorry, I'm going to kill it". Cioè: "Adesso ve l'ammazzo". Lidia gli ha proibito di toccarla e per un paio di giorni l'abbiamo nutrita a zucchero. E Lidia m'ha detto: "Quando non ci sarò più tornerò da te in forma di mosca". Il fatto è che cinque anni fa, quando Lidia è mancata, c'era una mosca che mi

girava intorno e io le dicevo "Se sei tu, volami qua sul palmo della mano, passa sull'altra mano, vieni sulla punta del naso che ci scherzavi sempre...".

E la mosca?

«Lo faceva. Non so cosa pensare ma il fatto è questo: in aereo, per esempio, è tutto pressurizzato e mosche... è un po' difficile che ce ne siano. Beh, io la mia c'è l'ho sempre».

(Adesso io vorrei sapere com'è finita o «non finita» con la mosca,

ma — di ricordo in ricordo — Rossano ormai sta parlando della guerra: che ha fatto a modo suo, prima come attore sotto l'egida del Min. Cul. Pop. — Ministero della Cultura Popolare — poi arrestato dai carabinieri come renitente alla leva e mandato sulla frontiera a Fiume, poi vessato come un soldatino qualunque da un colonnello carogna, poi sottratto alle angherie del colonnello, da un ammiratore con moglie, figlie e gradi da generale in- ➔

fine in un servizio speciale che sottraeva prigionieri politici ai tedeschi, tanto che ancora nel '48, sul «Vulcania» che stava per sbarcarlo in America, lo hanno raggiunto sei persone che gli dovevano la vita, capitanate da un giovanissimo Mike Bongiorno).

Prima che io possa riprendere il discorso sulle mosche fantasma, arriva un'altissima signora bionda con gli occhi talmente chiari e sereni che quelli di Rossano sembrano di un azzurro temporale. Sorridente (a Rossano, fin dal fondo del viale) questa signora (Ilse) porta una gran borsa di paglia o rafia, e nella borsa qualcosa di nero e riccioluto: un barboncino (che, come saprò fra poco, si chiama Blackie e ha una parte abbastanza importante nella storia d'amore di Ilse e Rossano).

«Puntuale» dice il Brazzi, «da brava tedesca: noi italiani, come vedi, quando non siamo in ritardo siamo in anticipo».

(Ma la loro storia tarda ancora a venir fuori per colpa mia, perché io credevo che Brazzi fosse un italiano di Firenze e invece lui mi rivela di essere nato a Bologna: proveniente da una famiglia siriana di mezzo millennio fa che si era distribuita fra Emilia e Jugoslavia, per cui il Maresciallo Tito J. Broz era quasi un Brazzi, identico al padre di Rossano).

La signora Ilse invece è di Düsseldorf. E ci siamo:

«A Düsseldorf», dice Ilse con quell'accento tedesco che è così dolce quando è dolce, «ho visto Rossano Brazzi per la prima volta nel film del '54 *Tre soldi nella fontana*: Mi sono innamorata... (buona famiglia borghese, padre ingegnere) e sono venuta a Roma a fare la mannequin. A Roma c'era la «Dolce Vita» e mio fratello ogni tanto veniva a trovarmi per vedere cosa combinavo. Non facevo niente: frequentavo i locali dove sapevo che c'era stato Rossano, lo cercavo, a Fregene lo guardavo da lontano, ma non so che cosa speravo. Volevo solo vederlo...».

E l'ha incontrato?

«Nel '62: 23 anni fa. Ho fatto il «passaggio» di una bella straniera (ero una «sventola», allora) in un suo film...».

Ma allora sei proprio il pro-

verbale «latin lover», dico a Rossano che fa una scrollata di spalle.

«Macché «latin lover». La prima sera che sono arrivato in California m'ha accompagnato a casa Cary Grant (uno dei sei o sette europei scritturati a Hollywood come Ingrid Bergman, Joseph Cotten, Alida Valli, ecc.) e me l'ha spiegato lui: m'hanno voluto battezzare subito così perché loro devono sempre avere, nel repertorio di tipi e caratteri, un «latino» (come Rodolfo Valentino, Charles Boyer, ecc.). Ma io, figurati: sono monogamo, per niente avventuriero, quasi moralista e poco meno che pantofolaio...».

E allora, chiedo a Ilse, l'incontro l'ha delusa?

«Anzi», risponde Ilse, «ogni volta lui era più e meglio del Rossano Brazzi dei film: più tenero, più vero. Gli mandavo dei bouquets di violette, solo con l'iniziale: L...».

...come Ilse, e come l'irraggiungibile (lui). E lei? Inevitabile? Implacabile?

«Non volevo niente», ripete Ilse con dolcezza, «uscendo dagli studi, lui mi trovava vicino alla sua macchina, magari tutta bagnata sotto la pioggia, e mi diceva: «Cosa fai tu qua?»».

Così bruseamente?

«Ma si capiva che era tenero. E ormai lo sapevano tutti; io ne parlavo con tutti: con le mie amiche, anche col fratello di Rossano, e mi dicevano che non potevo sperare niente perché lui era molto legato a Lidia. E poi le mie amiche si sposavano e io mi sfogavo anche coi loro mariti, e mi occupavo dei loro figli... Ero sola. E, se uscivo a cena con qualcuno, chiarivo subito che ero innamorata di un altro: facevo mettere proprio una sedia e un piatto per lui. E allora Franco, o Mario, o non so chi, quello che era con me insomma, forse un po' seccato o geloso, una volta ha detto rivolgendosi alla sedia vuota: «E tu che cosa mangi, cretino?»».

E non sapeva che stava dando del cretino a Rossano Brazzi?

«Lo sapevano tutti: mi prendevano in giro...».

Ma tu eri così implacabilmente fedele?, chiedo a Rossano.

Prendendo un quasi professio-



nale tono da narratore, Brazzi dice:

«Quando Louella Parsons (la famosa lingua malefica di Hollywood) chiese a Lidia se non era gelosa delle dive (le donne più belle del mondo) che lavoravano con me, Lidia, che era una donna molto intelligente, rispose: «Rossano, poverino, m'ha sposato che non avevo ancora vent'anni, e come fa a sapere che vuole stare veramente con me, se non prova?»».



Roma, Villa Borghese. Rossano Brazzi con Ilse. La signora rivela d'essersi innamorata del marito nel '54, dopo averlo visto in tre notti nella fontana

foto Maria Pia Garré

E con Ilse non hai provato?

«No. Per rispetto: sia per Lidia sia per Ilse. Perché lo strazio, il tormento di una "doppia vita", questo cosiddetto "latin lover" non se la sentiva né di viverlo né di infliggerlo».

«Oh ma parlavamo», dice Ilse, «e a me bastava per caricarmi: dopo un incontro io, per tre mesi, ero gentile e sorridente con tutti...».

Ma nove anni fa, qui, cos'è successo di particolare?

«Era il primo appuntamento voluto chiaramente da tutti e due». «Siamo andati a far colazione insieme e abbiamo chiarito che fra noi c'era questa cosa forse inattuabile ma molto importante».

Stacco di prepotenza Frau Ilse dal duetto con Rossano per dirle:

Però questa mi pare proprio una Ghosts Story: d'amore ma anche di fantasmi. Ogni tanto non le pareva assurdo vivere così?

«Lo rifarei», risponde Ilse, decisa, «vivrei ancora da capo quei 20 o 30 anni di attesa emozionante e bellissima di non si sa cosa... Certo, negli ultimi tempi tutte le amiche si erano un po' stancate del mio problema e io mi sfogavo solo con Blackie...».

«Quando è mancata Lidia», dice Rossano, «ho trovato Ilse accanto a me: vicina, sincera. La gravità della mia perdita era enorme: non ero mai stato solo. Pensa che non volevo più lavorare: il ricordo di quarant'anni di successi miracolosi (di Renato Simoni che offre al dilettante che ero di fare il protagonista dell'*Aminta* a Boboli; di Michele Scalerà che fa dell'avvocato che ero il n. 1 di Cinecittà; di Ricci e Zacconi che mi profetizzano un avvenire da grande attore; dei *Masnadieri* con Randone; del nome in ditta in una compagnia teatrale dove un Santuccio, un Carraro e un Gassman dicevano poche battute; di Hollywood, ecc.) a me pareva la storia di un altro. Tanti che avevano cominciato con me avevano rinunciato da anni. E dunque basta. Ma lei, Ilse, credeva in Rossano Brazzi: m'ha ridato forza, m'ha convinto che dovevo continuare. Anche se non si può dimostrare sempre trent'anni...».

Sorride: «Si arriva ad ammettere di averne anche 35. E allora continuo: nei ruoli giusti, naturalmente di cinquantenne: ne ho 67. tra varie proposte sto scegliendo e vedendo quali conciliare: ce n'è una di Garinei per il Sistina, un film della Fox a due protagonisti con Marlon Brando, una partecipazione a *Dynasty*...».

E il lieto fine? Bisogna dirlo, che vi siete sposati. Dunque, Rossano, tu un giorno hai detto a Ilse...

«No», corregge Rossano, «l'ho detto a Blackie: "Sai", gli ho detto, "credo che sia arrivato il momento che io dovrò sposarmi"».

Guardiamo il nero cagnetto che si è messo a inseguire un gattino. Gli corriamo dietro. Ma Blackie si è fermato a bere. Ilse allora sorride e porge qualcosa a Rossano. E Rossano compie il rito: volta la schiena alla vasca e getta una, due, tre monete. Nella "fontana": come nel film del '54 che ha incantato Ilse.

DANTE GUARDAMAGNA

GESÙ SUPERSTAR

Un film televisivo di dodici ore Anno Domini rievoca la storia dell'antica Roma dalla morte di Cristo (Michael Wilding, figlio di Liz Taylor) a quella di Nerone. In novant'anni di cinema registi famosi come Cecil De Mille, George Stevens, David Griffith, Pier Paolo Pasolini, Roberto Rossellini, Franco Zeffirelli e ora Stuart Cooper hanno rivissuto e raccontato il fascino del Vangelo

di ERNESTO G. LAURA

Fu uno dei primi film a incorrere nei rigori della censura, accusato nientemeno che di propagare tesi sovversive o giù di lì. La pericolosa opera rivoluzionaria era *Christus*, il primo grande film sul Vangelo realizzato in Italia nel 1915. Era scoppiata la grande guerra e l'invocazione alla pace che chiudeva la pellicola sembrò agli accigliati censori una dichiarazione politica. Per *Christus*, diretto dal barone Giulio Antamoro, protagonista lo ieratico Alberto Pasquali, non si era badato a spese, andando a girare gli esterni in Egitto e in Palestina (lord Kitchener aveva messo a disposizione le truppe coloniali britanniche) e proiettandolo poi nei cinema a colori, naturalmente colori dipinti a mano con delicate tinte di acquerello. Era un «kolossal», ma ispirato a una notevole semplicità specie nella recitazione niente affatto enfatica e dotato di effetti speciali molto avanzati per l'epoca e ancora buoni oggi.

Dal 1897 quando gli inventori del cinema, i fratelli francesi Lumière, avevano filmato *La Passion*, fu un succedersi di vite di Cristo concepite come illustrazioni tradizionali del testo evangelico, magari girate, come fece Ri-

chard G. Hollaman nel 1898, sul tetto di un grande albergo di New York, portandovi con l'ascensore perfino i cammelli. Questi film venivano anche proiettati nelle chiese, con commento di cori e musiche d'organo, e costituirono uno dei primi «generi» del cinema muto. Si staccarono dalla massa per qualità di regia e gusto figurativo, oltre al citato *Christus* italiano, *La Passion* di Ferdinand Zecca e Lucien Nonguet del 1902-'04, in diciotto scene ispirate a famosi quadri, e *La vie du Christ* girato da Victorin Jasset nel 1906 basandosi su acquerelli dipinti dal vero in Palestina da Tissot.

Un anno dopo il *Christus*, un attento ammiratore del nostro cinema che era anche il numero uno del nascente cinema americano, David Wark Griffith, faceva della Crocifissione uno dei quattro episodi del suo capolavoro *Intolerance* (1916), che, prendendo le mosse dalla morte di alcuni operai uccisi dalla polizia durante uno sciopero, retrocedeva nel tempo mettendo in scena alcuni significativi momenti di intolleranza, come indicava il titolo.

Proprio in quel periodo su una collina alla periferia di Los Angeles di nome Hollywood si sviluppava... Hollywood, cioè quello che sarebbe stato da allora in poi il simbolo stesso del mondo del cinema. In un Paese come gli Stati Uniti legato alla memoria dei Padri Pellegrini era naturale che il «genere religioso» divenisse una costante dei piani produttivi. In particolare vi si distinse Cecil Blount De Mille, che proveniva dalla commedia brillante (e piacevole) e che considerò sempre il genere come occasione di spettacolo, senza mai metterci una vera ispirazione. E tuttavia il migliore dei suoi tanti film «religiosi» fu il primo, realizzato sul finire del muto, nel 1927: *Il Re dei Re*, con H. B. Warner che — aiutato anche dal trucco — ricordava subito allo spettatore il volto sacro tramandato dalla Sindone. Memora-

Foto: Larson, Ronato Gamma, Volpe

Michael Wilding jr., figlio in seconde nozze di Liz Taylor o Michael Wilding, è il Gesù di Anno Domini di Stuart Cooper



bile fu in quel film l'introduzione del personaggio di Gesù, attraverso gli occhi della cieca miracolata: una sorta di nebbia indistinta, un velo che fa intravedere una sagoma umana, poi a poco a poco i contorni si definiscono e Gesù compare sullo schermo.

Con il sonoro il Vangelo rimane a lungo assente dagli schermi, salvo per un brutto film francese di Julien Duvivier, *Golgotha* (1935), banalmente oleografico, dove pure compariva il meglio del cinema d'Oltralpe fra le due guerre: il delicato Robert Le Vigan come Gesù e un incredibile Jean Gabin nei panni di Pilato.

Passò la guerra, venne il dopoguerra e con esso fiorì un cinema contemporaneo, di impegno civile e sociale, che sembrò mettere da parte per un attimo il filone religioso-biblico. Tuttavia già nel 1949 la Mostra di Venezia ospitava un ambizioso lungometraggio sulla *Passione secondo San Matteo* diretto dall'austriaco Ernst Marischka. Non si trattava però di un film a soggetto ma della esecuzione integrale dell'oratorio di Bach con immagini tratte dalla storia dell'arte. Con pochi mezzi, al principio degli anni '50, una piccola casa di produzione cattolica realizzò in Italia due film evangelici, nel '50 *Mater Dei*, diretto da un sacerdote, don Emilio Cordeiro, con Giorgio Costantini come Gesù e Myriam De Majo nelle vesti della Madonna, e nel '54 *Il Figlio dell'uomo* dell'ex documentarista Virgilio Sabel.

La figura di Gesù torna a interessare registi di notevole personalità negli anni '60. Il primo è un regista «laico» come Nicholas Ray che nel 1961 in Spagna, col produttore americano Samuel Bronston, firma il rifacimento del *Re dei Re* di De Mille misurandosi, lui famoso per le sue storie a pochi personaggi basate su penetranti ritratti psicologici, con il «kolossal», un genere che gli era stato estraneo e prendendo per il ruolo del Cristo un giovane che aveva fatto soltanto western, Jeffrey Hunter. Malgrado qualche novità nel disegno di Giuda, per esempio, il film non uscì dagli schemi dello spettacolo superficiale, con un Hunter bello ma inerte. Nel 1964 Pier Paolo Pasolini, stupendo tutti, realizza, con nitida fedeltà al testo, il *Vangelo secondo Matteo*, un'opera che

con un colpo di spugna cancellò perfino il ricordo di tutto quello che s'era fatto prima, in una originale cornice fuori del tempo, in un arcaico mondo pastorale e contadino, in bianco e nero, senza lussi spettacolari, con immagini che inchiodavano al significato e al peso delle parole di «rottura» pronunciate dal Cristo. Per Gesù fu scelto uno studente spagnolo dal volto goyesco, Enrique Irazoqui: protagonista avrebbe dovuto essere in realtà il poeta sovietico Evghenij Evtušenko, che, dopo averci a lungo pensato, rifiutò per comprensibili motivi.

Un anno dopo a Hollywood un regista illustre nel campo della commedia sentimentale, che dopo la guerra aveva girato solo film drammatici, volle concludere la sua carriera con *La più grande storia mai raccontata*. L'uomo era George Stevens (*Il gigante, Il cavaliere della valle solitaria*). Pur non staccandosi dai modi spettacolari del «kolossal», si vede che il regista cercava di esprimere una sua personale ricerca di verità, specie nel disegno del personaggio del Cristo, che lo svedese Max von Sydow riuscì a rendere umano e allo stesso tempo arcano. Negli anni '70 si ebbero due discusse versioni in chiave di mu-

sica rock del Vangelo, *Godspell* di David Greene, dove Victor Garber era il «capobanda» di un gruppo di emarginati dei ghetti metropolitani di oggi che riviveva tutte le tappe del Calvario, e il celebre *Jesus Christ Superstar* di Norman Jewison, un film sopravvalutato, in parte girato in Palestina, dove un gruppo di giovani esegue una «sacra rappresentazione» nei luoghi santi. Un altro regista che volle concludere la sua carriera ispirandosi al Messia fu Roberto Rossellini, nel film omonimo del '75, talvolta tirato via, talvolta bellissimo, girato in Africa con Pier Maria Rossi come Gesù. Seguì poi, ma è storia recente e l'abbiamo tutti ben presente, il *Gesù di Nazareth* (l'inglese Robert Powell) di Franco Zeffirelli, volutamente ispirato alla tradizione pittorica più classica, con una folta schiera di divi in partecipazione straordinaria.

Mentre attendiamo con curiosità il Gesù di Adriano Celentano, non ci esce dagli occhi il simpatico e umanissimo Beppe Grillo che in *Cercasi Gesù* di Comencini impersonava un mite folle che forse era davvero il Cristo redivivo nel nostro tormentato mondo alle soglie del Duemila.

ERNESTO G. LAURA

Il chi? è di Anno Domini

Su Canale 5 arriva dal 6 ottobre, ore 20,30, una superproduzione internazionale di dodici ore: si tratta di *Anno Domini*, una saga storico-biblica ambientata ai tempi dell'impero romano, tra la morte di Gesù e quella di Nerone. I due personaggi sono interpretati da Michael Wilding (figlio di Liz Taylor e anche lui ha gli occhi verdi) e Anthony Andrews. Nel cast di questo kolossal, diretto da Stuart Cooper (42 anni, vincitore nel 1974 e '75 del Festival di Berlino con *Little Malcolm* e *Overlord* sullo sbarco in Normandia), si ritrovano parecchi grossi nomi del cinema-spettacolo internazionale: da Ava Gardner (Agrippina) a James Mason (Tiberio) che è morto lo scorso anno; da Fernando Rey (Seneca) a Jennifer O'Neal (Messalina), da Jack Warden (Nerva) a Susan Sarandon (Livilla); e da John McEnery (Caligola) a Philip Sayer (Paolo).

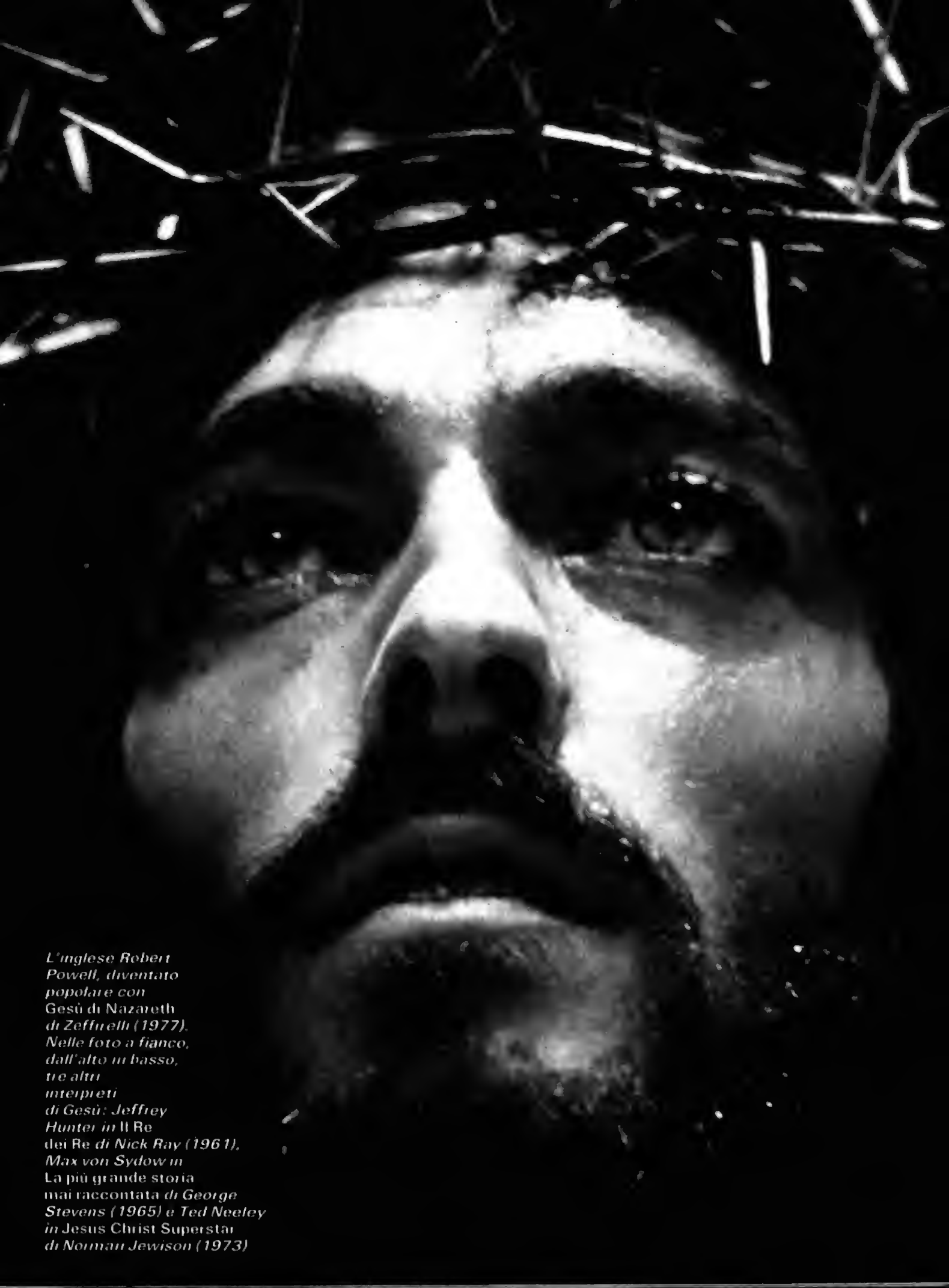
Sessanta miliardi di lire sono

stati spesi per raccontare con più di trecento attori questi quarant'anni di storia dell'antica Roma ricostruita nei pressi di Monastir, in Tunisia, dove prima Zeffirelli girò il suo *Gesù* e successivamente George Lucas e Steven Spielberg ambientarono le scene desertiche di *Guerre stellari* e de *I predatori dell'arca perduta*. Sempre a Monastir, Roman Polanski ha recentemente ultimato le riprese del suo ultimo film: *Pirati*.

«*Anno Domini* è una vicenda», sottolinea il produttore Vincenzo Labella (lo stesso del *Mosè* di De Bosio, del *Gesù* di Zeffirelli e del *Marco Polo* di Montaldo), «che vede da un lato protagonisti storici come gli imperatori Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone, gli apostoli Pietro e Paolo, il grande sacerdote Caifa e il re Erode Antipa, e dall'altra una folla di personaggi anonimi, tuttavia non per questo meno interessanti, con tutti i problemi della vita quotidiana».



foto Farabola



L'inglese Robert Powell, diventato popolare con Gesù di Nazareth di Zeffirelli (1977). Nelle foto a fianco, dall'alto in basso, tre altri interpreti di Gesù: Jeffrey Hunter in Il Re dei Re di Nick Ray (1961), Max von Sydow in La più grande storia mai raccontata di George Stevens (1965) e Ted Neeley in Jesus Christ Superstar di Norman Jewison (1973)

BRYAN FERRY

NON SONO UN ARTISTA



Bryan Ferry, 39 anni, ex leader dei Roxy Music, quando non è in tournee aiuta con la famiglia in una casa di campagna dell'Inghilterra meridionale

Sopra le strade di New York, in un nuvoloso pomeriggio estivo, Bryan Ferry parla degli avvenimenti degli ultimi due anni. È stato un periodo traumatico per lui: la morte del padre, lo scioglimento dei Roxy Music, dopo undici anni nei quali era stato il leader del gruppo, e una serie di intoppi che avevano ritardato l'uscita del suo nuovo album da solista *Boys and girls* (*Ragazzi e ragazze*). In jeans e camicia chiara, ad appena una stagione dal suo quarantesimo compleanno, Ferry aspira un'altra «gitane» e fissa la parete della stanza, mentre parla della bella ma malinconica atmosfera del suo ultimo album.

Improvvisamente l'esplosione di un tuono lo interrompe, comincia a piovere a dirotto, come se fosse una battuta d'inizio. «Appropriati effetti musicali», sogghigna felice. «Il senso del dramma non ci ha abbandonato».

Il dramma sembra accompagnare ogni cosa che Ferry fa. Anche se i primi Roxy Music, con i loro ciuffi scolpiti e le giacche imbottite, strimpellando la chitarra e facendo impazzire i sintetizzatori, non avevano inventato gli anni Ottanta avevano, perlomeno, collaborato a progettarli.

Dall'altra parte dell'Atlantico, i Roxy avevano messo a segno solo due colpi modesti: *Love is the drug* (*Amore è la droga*) e *More than this* (*Più di questo*) ma avevano dato una scossa all'Inghilterra, dove una generazione di giovani rockers cresceva imitando la morbida voce baritonale di Bryan Ferry.

Nick Kersahaw, Duran Duran, Spandau Ballet: ora che la progenie dei Roxy ha invaso le classifiche pop, Ferry ha deciso di abbandonare la fascinosa immagine che si era costruita con cura.

Per prima cosa, è un uomo casalingo. Le sue precedenti storie con le modelle Amanda Lear e Jerry Hall (che lo ha lasciato per Mick Jagger e poi ne ha spettegolato in una autobiografia che lui ha accolto con una alzata di spalle) hanno diffuso il suo nome sui rotocalchi «che mi considerano sempre una rock star straordinariamente ricca».

Dopo un po' è però arrivato a risentirsi delle «cose negative le-

gate al mio nome, attraverso una totale personificazione di uno stile di vita tipo jet-set», e ha cominciato ad evitare la pubblicità.

Nel passato assiduo frequentatore dei nights di Londra, ora Ferry preferisce stare con la famiglia, nella sua casa di campagna nell'Inghilterra meridionale. La moglie venticinquenne viene da una ricca famiglia inglese. Hanno un figlioletto, Otis, chiamato così per ricordare Otis Redding, il cantante preferito del padre, e un altro figlio più piccolo, nato a maggio ma ancora senza un nome. Questo problema ha spinto Ferry, piuttosto ansioso, a chiedere consigli durante una intervista alla TV, un esempio tipico della sua incertezza su ogni decisione creativa. Pensando all'influenza del suo segno, la Bilancia, dice sospirando: «Bene, so tutto sui sogni. Sono sempre in equilibrio, con uno straordinario senso di giustizia». Ma quel suo sognare può significare rimandare la conclusione di un album, o non dare un nome al figlio. «Esattamente», dice. Anche la sua musica è molto cambiata dal caos esplosivo dei primi Roxy. Con la partecipazione di famosi musicisti come Mark Knopfler, David Sanborn, Nile Rodgers e David Gilmour, *Boys and girls* è un album delicato, che quasi evapora sul giradischi. È più vicino allo stile dell'ultimo Marvin Gaye che a qualsiasi disco che Otis Redding abbia mai inciso. Ferry canta sommestamente, sembra che possa a malapena aprire la bocca, con un sottofondo ritmico profondo e un vellutato coro femminile.

Riflettendo sull'atmosfera soffusa del disco, Ferry dice: «Molte delle cose che faccio ora potrebbero quasi essere fatte solo con gli strumenti, ma non posso trattenermi dal cantare». Ferry attribuisce il cambiamento al fatto di «suonare con musicisti americani, che hanno un grande senso dello spazio musicale. Quando non li conosci bene, suoni più veloce e più duro. Nella musica nera, specialmente, suonano sempre le cose abbastanza lentamente e in profondità. Più divento vecchio e più mi va bene». Ora che le onde radio trasmettono sempre musiche di complessi che discendono

da lui, proprio come il suo piccolo Otis, Ferry ha scoperto una moda più raffinata, «un'area in cui nessun altro sta lavorando». Lui è troppo gentleman per deridere i suoi imitatori dicendo «non sembrano molto promettenti».

Una delle canzoni più famose che ha preso a prestito dai Roxy il senso del dramma è stato il recente successo (1° in classifica) dei Simple Minds *Don't you forget about me* (*Non dimenticarti di me*). Secondo Ferry, il produttore e autore di canzoni Keith Forsey ha offerto prima a lui la canzone, ma lui l'ha rifiutata.

«Pensavo che la canzone fosse veramente buona, ma ero troppo impegnato col mio album», spiega. «Lo puoi considerare uno sbaglio commerciale».

«L'influenza dei Roxy è stata così grande, perché ero molto bravo nel suggerire qualcosa. C'erano tante diverse idee musicali e visive», continua Ferry. «Così che si potrebbe mettere in piedi un gruppo che raccatta le cose che facevamo nel periodo di "Flesh and Blood" (*Carne e sangue*), cioè cose romantiche, mentre altre potrebbero assomigliare



foto Alan Davidson/Di Filippa

Bryan Ferry con le quattro simpatiche e belle ragazze che lo accompagnano nelle sue ultime canzoni

allo stile di "Virginia Plain". Non era qualcosa che riguardasse solo un gruppo, come i Rolling Stones. E poi gli Stones erano gli Stones».

All'inizio degli anni '70, il più maggio dei Roxy spiccava sulle tute hippies dei loro colleghi. Figlio di un minatore, Ferry è cresciuto nell'Inghilterra del Nord, con una passione da profano per l'arte e lo stile. Ha studiato pittura

e ceramica alla Newcastle University («una scuola d'arte molto particolare») con Richard Hamilton, uno dei primi pittori inglesi della pop-art.

Non sorprende, quindi, che il debutto in pubblico dei Roxy sia avvenuto in un museo di Londra. «Mi sono sempre sentito un artista, non un musicista o un cantante», dice Ferry. Più di dieci anni dopo, quando i nuovi suoni dei



Felice di sentire!

Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

amplifon

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

gruppo amplifon


Roxy sono ormai diventati familiari, trova che la Associazione degli Ammiratori di Ferry «diventa un po' più grande a ogni nuovo disco». Ammette che il fatto che il successo americano resti inafferrabile è «lievemente irritante», ma sottolinea che «è molto più importante avere la stima di pochi eletti».

«C'è sempre stato un sano rispetto per la mia musica, con e senza Roxy, in tutte le grandi città, dove c'è gente interessata alla musica moderna e non soltanto alla musica che vende bene. Faccio un paragone con gli hamburger, con il fast food».

Per capire l'estetica del cibo pronto alla McDonald, Ferry è entrato coraggiosamente in un cinema di Manhattan. «L'altra sera sono andato a vedere Rambo. È il massimo nel suo genere, così ero curioso di vederlo. Ho pensato fosse grande, ma... la mia musica è proprio un'altra cosa».

Sebbene gli abbiano offerto la parte di se stesso sullo schermo, Ferry non è interessato nemmeno ai video. «Dodici anni fa mi interessavano, perché pensavo fosse un metodo moderno per fare pubblicità al proprio lavoro. Si manda il nastro in giro per il mondo e si torna a fare la cosa più importante, cioè il prossimo album. Abbiamo fatto uno o due video nel '72 e nel '73 ed è stato divertente, anche perché nessun altro allora li faceva. Trovo sia difficile farli, perché la mia musica diventa sempre più astratta. È un ritorno alla suggestione, alla raffinatezza, all'implicito, e questo si scontra con le immagini che sono dure, rigorose. Non posso mettere una didascalia sul video: "Ogni somiglianza con la canzone è puramente casuale". Una risposta possibile sarebbe quella di farmelo da solo, ma penso che non sarebbe abbastanza commerciale».

L'antipatia per i viaggi, le interviste e i video, lo stile musicale sempre più ambiguo dicono che Ferry sta incoscientemente sfuggendo la celebrità. «Credo che potrei benissimo farne a meno», ammette, «Dei Roxy mi piaceva il fatto di avere una sigla dietro la quale nascondersi. Amavo abbastanza l'anonimato ma le cose negative erano davvero troppe». E le cose negative comprendevano i costanti litigi personali con il chitarrista Phil Manzanera e con il cla-

rinettista Andy Mackay, gli altri due membri dei Roxy. La scintillante, psichedelica chitarra di Manzanera e i virtuosismi di Mackay erano elementi essenziali dei primi Roxy. Ma siccome il gruppo diventava sempre più lo strumento di Ferry, il duo era offeso per esser stato messo da parte (loro continuano ad esibirsi insieme con una nuova band, gli Explorers). Il cantante è restio a parlare di quel conflitto, evita perfino di nominare i suoi ex compagni. Ma le sedute di incisione per *Avalon*, il brillante finale dei Roxy, era stata una spiacevole esperienza per Ferry ed egli ammette che «era sul punto di lasciar perdere tutto e andare a vivere nel nord della Scozia». È stato in quel periodo che Ferry ha incontrato Lucy, che si è dimostrata una partner più compatibile di Manzanera o Mackay. Così, ora che si è sposato, «felicitemente sposato», corregge lui, perché *Boys and girls* è un album così triste? «Credo sia perché ho sempre l'atteggiamento dell'artista quando entro in uno studio di incisione. Forse è per cercare di creare qualcosa che superi me stesso. Sono sempre stato attratto dalla musica triste, musica con un taglio emotivo. Musica indimenticabile. Charlie Parker è uno a cui torno sempre. Ho ascoltato i suoi dischi quando ero molto giovane, ci sentivo dentro come un pianto. Lo stesso con Billie Holiday e Otis. Tutta la musica che significava qualcosa per me aveva un che di malinconico, sebbene fosse molto bella». *Slave to love* (*Schiava d'amore*), il singolo tratto dall'album, è certamente malinconico e bello. Con qualche drammatico stacco di batteria e un compatto assolo di chitarra avrebbe potuto essere un grosso successo. Ma Ferry farà qualche concessione per cercare un pubblico vasto come quello di Rambo? È disposto a giocare con qualche trucco? O dovremo aspettarci ancora languida grazia? Ferry alza le spalle. «Se questo sia lo stile che ho scelto per il resto della mia carriera, proprio non lo so. E nemmeno mi piacerebbe saperlo». Saremo costretti allora a incontrarlo di nuovo fra dieci anni? «Se riuscirete a trovarmi», dice Ferry ridendo.

ROB TANNENBAUM
Copyright Rolling Stone, 1985
e per l'Italia Radiocorriere TV
Traduzione di Gabriella Murali

foto Stills/Di Filippo



RAI BBC Billboard	 	1	La vita è adesso/Claudio Baglioni (CBS) (1)
			Hounds of love/Kate Bush (EMI) (n)
			Brothers in arms/Dire Straits (WEA) (1)

2	The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(6)
	Like a virgin Madonna (Sire)	(1)
	The dream of the blue turtles Sting (A&M)	(2)
3	Like a virgin Madonna (WEA)	(2)
	Now, that's what I call music Various (EMI)	(2)
	Songs from the big chair Tears for Fears (Polygram)	(3)
4	Cosa succede in città Vasco Rossi (Ricordi)	(3)
	Brothers in arms Dire Straits (Phonogram)	(3)
	Born in the USA Springsteen (Columbia)	(4)
5	Born in the USA Bruce Springsteen (CBS)	(5)
	In square circle S. Wonder (Motown)	(n)
	Whitney Houston Whitney Houston (Arista)	(8)
6	Quelli della notte Arbore e N.P.E. Orchestra (Fonti)	(4)
	Here's to future days Thompson Twins (Arista)	(n)
	Greatest hits Billy Joel (Columbia)	(7)
7	Centocittà A. Venditti (Ricordi)	(8)
	The Kenny Rogers story Kenny Rogers (Liberty)	(4)
	No jacket required Phil Collins (Atlantic)	(6)
8	Our favorite shop The Style Council (Polygram)	(14)
	Misplaced childhood Marillion (EMI)	(5)
	Reckless Bryan Adams (A&M)	(5)
9	I grandi successi di J. Denver J. Denver (RCA)	(7)
	Madonna Madonna (Sire)	(8)
	Heart Heart (Capitol)	(9)
10	Brothers in arms Dire Straits (Polygram)	(n)
	No jacket required Phil Collins (Virgin)	(6)
	Theatre of pain Molley Crue (Elektra)	(10)
11	Features M. Francia (RCA)	(n)
	Boys and girls B. Ferry (Polygram)	(10)
	Make it big Wham (Columbia)	(11)
12	Kaiwan E. Bennati (Ricordi)	(9)
	Song from the big chair Tears for Fears (Phonogram)	(7)
	Scarecrow J. C. Mellencamp (Polygram)	(n)
13	Parade Spandau Ballet (Polygram)	(13)
	Open top cars and girls in t-shirts Various (Telstar)	(13)
	Back to the future Colonna sonora film (MCA)	(13)
14	Boys and girls B. Ferry (Polygram)	(14)
	Born in the USA B. Springsteen (CBS)	(11)
	World wide live Scorpions (Polygram)	(17)
15	Misplaced childhood Marillion (EMI)	(20)
	Vital idol Billy Idol (Chrysalis)	(19)
	Around the world in a day Prince (WEA)	(12)
16	The head on the door The Cure (Polygram)	(n)
	The head on the door The Cure (Polydor)	(9)
	7 Wishes Nigh Ranger (MCA)	(14)
17	Cat Stevens Cat Stevens (Ricordi)	(10)
	The unforgettable fire U2 (Island)	(17)
	Emergency Kool the gang (Polygram)	(18)
18	Greatest Hits R. Charles (Ricordi)	(15)
	U2 live under a blood red sky U2 (Island)	(15)
	Who's zoomin' who Aretha Franklin (Arista)	(n)
19	Carioca L. Berté (CBS)	(16)
	Queen greets hits Queen (EMI)	(21)
	Be yourself tonight Eurythmics (RCA)	(16)
20	Tacca l'albicocca Squalor (Ricordi)	(12)
	Private dancer Tina Turner (Capitol)	(16)
	Invasion of your privacy Ratt (Atlantic)	(n)

UNA STRANA C

«Ho sempre amato quel cin-
que e mi è sempre piaciuto il lo-
ro stile, perché mi hanno sem-
pre portato alla mente le miglio-
ri formazioni di gospel, quelle
stille pieno di sentimento, dag-
li acuti tenorili ai bassi più profon-
di». Chi rilasciò questa dichiara-
zione, durante i primi anni ses-
santa, era Smokey Robinson, il
primo importante artista che, la-
vorando con il gruppo The Mira-
cles, fece parlare di uno «stile
Motown» nel campo della musi-
ca nera.

E «quel cinque» di cui parla-
va erano i Temptations. Bene.
Sono proprio due dei più illustri
ex-Temptations, David Ruffin e
Eddie Kendrick, che Daryl Hall
e John Oates hanno incontrato
come «ospiti speciali» durante
il concerto che hanno tenuto
al Teatro Apollo di New York
il 23 maggio di quest'anno. Da
quella serata, i due artisti si

UNA STRANA COPPIA

«Ho sempre amato quel cinque e mi è sempre piaciuto il loro stile, perché mi hanno sempre portato alla mente le migliori formazioni di gospel, quello stile pieno di sentimento, dagli acuti tenorili ai bassi più profondi». Chi rilasciò questa dichiarazione, durante i primi anni sessanta, era Smokey Robinson, il primo importante artista che, lavorando con il gruppo The Miracles, fece parlare di uno «stile Motown» nel campo della musica nera.




E «quel cinque» di cui parlava erano i Temptations. Bene. Sono proprio due dei più illustri ex-Temptations, David Ruffin e Eddie Kendrick, che Daryl Hall e John Oates hanno incontrato come «ospiti speciali» durante il concerto che hanno tenuto al Teatro Apollo di New York il 23 maggio di quest'anno. Daryl, alto, biondo e sofisticato, fa coppia fissa con John, piccolo, nero e ruvido, da oltre dieci anni. In effetti sono una strana coppia, tanto diversi come



DAVID E MICK: TUTTO SUL NERO

È proprio il momento delle coppie, occasionali o no, di rock-men bianchi che si cimentano con i classici della musica nera. Mentre Daryl Hall e John Oates si portano in concerto all'Apollo due ex Temptations per riprendere una parte del repertorio Motown (vedi qui a fianco), David Bowie e Mick Jagger fanno un duetto sensazionale sulle note di un famoso successo anni Sessanta di Martha and the Vandellas: *Dancing in the street*. L'omonimo maxisingle (Emi) presenta la canzone in tre versioni diverse. Il momentaneo matrimonio David-Mick è stato celebrato la prima volta durante il concerto Live Aid. Le due superstar ottennero un successo travolgente: un efebo biondo e una faccia da schiaffi che urlavano con provocatoria raffinata una melodia soul. Anche il nuovo 45 giri si inserisce nell'operazione Live Aid: il ricavato delle vendite andrà al fondo dell'organizzazione umanitaria con lo stesso nome che è nata a San Francisco. (m.g.)



RAI BBC Billboard	  	1	Into the groove/Madonna (WEA) (1)
			Dancing in the street/D. Bowie and M. Jagger (EMI) (1)
			Money for nothing/Dire Straits (W. B.) (1)

2	L'estate sta finendo Righeira (CGD) (2)
	Holding our for a hero Bonnie Tyler (CBS) (2)
	Charish Kool & the Gang (Polygram) (2)
3	«19» P. Hard Castle (RCA) (3)
	Part-time lover Stevie Wonder (Motown) (3)
	Freedom Wham (Columbia) (6)
4	Dancing in the street D. Bowie e M. Jagger (CBS) (4)
	If I was Midge Ure (Chrysalis) (8)
	Don't lose my number Phil Collins (Atlantic) (5)

5	Crazy for you Madonna (WEA) (n)
	Angel Madonna (Sire) (10)
	Dh Sheile Ready for the world (MCA) (9)
6	Money too night Simply Red (WEA) (10)
	Lean on me Red box (Sire) (18)
	Dress you up Madonna (Warner Bros) (10)
7	A view to a kill Duran Duran (EMI) (6)
	Levander Marillion (EMI) (5)
	Take on me Aha (Warner Bros) (13)

13	L'ultima poesia M. e G. Bella (CBS) (8)
	Rebel Yell Billy Idol (Chrysalis) (n)
	Pop life Prince (Warner Bros.) (7)
14	Duel Propaganda (Ricordi) (5)
	I got you babe UB 40 (Virgin) (6)
	Dare me The Pointer Sisters (RCA) (11)
15	Girl's got a friend T.X.T. (CBS) (7)
	The power of love Jennifer Rush (CBS) (n)
	Part-time lover Stevie Wonder (Motown) (n)

8	Life is life Opus (Polygram) (14)
	Knock on wood Amii Stewart (Sedition) (7)
	St. Elmo's fire John Parr (Atlantic) (3)

16	If you love somebody set them free - Sting (A & M) (16)
	Troppo Colonel Abrams (MCA) (n)
	Fortress around your heart Sting (A&M) (n)

9	Marie Magdalene Sandra (Virgin) (n)
	Terzen boy Baltimore (Columbia) (4)
	Saving all my love for you Whitney Houston (Arista) (14)

17	Slave to love B. Ferry (Polygram) (11)
	The lodgers The Style Council (Polydor) (n)
	The power of love Huey Lewis (Chrysalis) (8)

10	Cenerentola Martinelli (Gong) (n)
	Body and soul Mai Tai (Virgin) (9)
	Lonely ol' night John Cugar Mellencamp (Polygram) (15)

18	Terzen boy Baltimore (EMI) (9)
	She's so beautiful Cliff Richard (EMI) (17)
	Cry Godley and Creme (Polygram) (19)

11	Part time lover S. Wonder (Ricordi) (n)
	Body rock Colonna sonora (EMI) (16)
	Dancing in the street M. Jagger and D. Bowie (EMI) (17)

19	Don't you Simple Minds (Virgin) (15)
	Drive The Cars (Elektra) (13)
	C-i-t-y John Cafferty (Epic) (n)

12	Future brain D. Harrow (Baby Records) (n)
	Power of love Huey Lewis (Chrysalis) (11)
	We don't need another hero Tina Turner (Capitol) (4)

20	I love my radio Taffy (CBS) (17)
	Into the groove Madonna (Sire) (12)
	I'm goin' down B. Springsteen (Columbia) (n)

PIA APOLLINEA

aspetto, quanto perfettamente complementari. Tanto da rappresentare una specie di istituzione, solida e sempre creativa, nel rock che imperversa in questo momento.

Hanno assorbito un po' tutti gli stili da quando si sono messi assieme, ma sono riusciti a elaborare una musica accattivante, nella quale l'aggressività trascinante si fonde con un che di delicato e morbido.

In questo *Hall & Oates live at the Apollo* (RCA) i due simpatici artisti prendono dal loro variegato background soprattutto la componente soul. Del resto, l'Apollo è fin dal lontano 1934 il «tempio» della musica nera. Che autentico piacere ascoltarli! In una «medley» di successi dei Temptations, insieme al loro «gemelli d'elezione», e in quella *Everytime you go away* che Paul Young ha fatto diventare un super-hit ma che loro cantano decisamente in modo più raffinato e suggestivo. (m. g.)



L'apocalisse il giorno dopo. Non dev'essere tanto male la vita del sopravvissuto alla bomba atomica se nelle lande desolate e contaminate dalla radioattività si aggira una Tina Turner in gran forma (canora e fisica). Nel film *Mad Max beyond thunderdome*, noto a tutti come «Mad Max 3», si sentono con piacere due canzoni dell'artista americana. Sono un po' retoriche ma di grande impatto.

Il resto dell'album Emi con l'intera colonna sonora è musicaccia di Michel Jarre eseguita dalla Royal Philharmonic Orchestra. Nel film funziona, all'ascolto puro il risultato è molto meno brillante, anzi deludente.

Hit parade per il passato prossimo. Di questo si tratta nella colonna sonora di *Back to the future* che ora viene proposto al pubblico su etichetta MCA. Oltre a *Power of love* di Huey Lewis, ci sono Eric Clapton, Etta James e altri interpreti.



QUALCOSA DI NUOVO DA TRENTO

Se c'è stata qualche polemica prima, durante e dopo lo svolgimento del concerto «Italy for Italy», e se il bilancio dell'iniziativa dal punto di vista dell'incasso e della risonanza non è eccezionale, bisogna pur dire che qualcosa di buo-

no è successo a Trento la sera del 18 settembre. Anzitutto sul piano musicale. A Trento si sono visti famosi campioni della musica leggera nostrana, di diverse generazioni e stili, improvvisare con piacere e con buona riuscita alcuni «numeri» fuori programma. Difficile, prima di quella sera, pensare alla possibilità di un duetto di divine come **Patty Pravo** e **Ornella Vanoni**: nessuno ricorda che le loro strade si siano mai incrociate. Era già più facile pensare all'accoppiata **Loredana Berté-Edoardo Bennato**, se non altro per la comune passione che manifestano per il rock. Insomma, abbiamo avuto momenti di vivacità e disponibilità, musicali e umane. La pop music italiana ne aveva veramente bisogno



foto Anici



foto Schirnhöfer-Contrast/Neri

IL COMMISSARIO AMADEUS

Ricordate *Der Kommissar*? Uno dei più grandi successi di qualche stagione fa. Il rap mitteleuropeo di un inaudito cantante di nome **Falco** sbancò le classifiche. E, una volta tanto, dobbiamo ammettere che lo meritava.

Falco è uno dei pochi divi pop che ha qualcosa a che fare con l'Austria. Vanta infatti nobili origini: anche un certo Wolfgang Amadeus Mozart. Figurarsi se l'irriverente Falco, dopo aver indossato l'impermeabile del commissario, non approfittava

del successo del film di Forman per mettersi la parrucca del divino Amadeus. Lo ha fatto, e il suo LP *Amadeus*, con un singolo omonimo, potrebbe quest'anno ripetere le fortune del *Kommissar*. Intanto Falco sta preparando ad Amsterdam con notevole impegno il suo terzo album, che dovrebbe intitolarsi appunto *Falco III*.

Senza trascurare il long-playing mozartiano, che viene convenientemente sostenuto con uno show che è apparso piuttosto stravagante

ARRIVANO I MARILLION

Dicono che assomigliano un po' troppo ai Genesis di qualche anno fa (ma in peggio), però suscitano, in ogni caso, la curiosità. Soprattutto di ascoltarli dal vivo. L'occasione è offerta dalla loro ormai imminente tournée italiana.

Il 22 ottobre i **Marillion** presenteranno le loro favole sonore al Teatro Tenda Pianeta di Roma. Il 23 saranno ospiti del Palasport di Firenze-Scandicci. Il 24 ci daranno (forse) l'addio al Rolling Stones di Milano.

JAZZ

I NUOVI QUARTETTI DI ANTHONY BRAXTON

Salutato negli anni Settanta come l'«uomo nuovo» che il jazz attendeva da un pezzo, **Anthony Braxton**, polistrumentista e compositore di Chicago, ha lasciato un po' delusi gli appassionati. Le sue predilezioni di solista e di autore, infatti, si sono sempre più avvicinate alla musica contemporanea di scuola europea.

Ogni album con la sua firma presenta motivi di interesse. Per esempio, *Four Compositions (Quartet)* 1984 edito dalla Black Saint si raccomanda per la collaborazione di Braxton con la pianista Marilyn Crispell, il con-

trabassista John Lindberg e il percussionista Gerry Hemingway. Braxton è poi direttore d'orchestra in un LP di John

Lindberg della stessa etichetta, *Trilogy of Works for Eleven Instrumentalists*, che riporta tre composizioni del bassista

DA MILANO E DA GENOVA

La Dire di Tito Fontana ha pubblicato un LP di **Franco Cerri** (chitarrista) ed **Enrico Intra** (pianista) intitolato appunto *From Milan to Frankfurt*. Del gruppo fanno parte Hugo Heredia, Martin Dietrich, Marco Vaggi, Gil Cuppini e Alfredo Gollino. Anche il Banjo Clan di Genova che è stato fondato vent'anni fa da Egidio Colombo e Aldo Arosio ha il suo album: *Mediterranean Jazz Feeling*.

Altri musicisti della vecchia guardia nostrana, a cominciare dal sassofonista Giancarlo Barigozzi (che ora fa quasi esclusivamente il tecnico del suono), figurano nei dischi che il compositore-produttore **Enrico Dynia** ha rimesso in circolazione. Si tratta del 33 giri *Recherche* e di una serie di 45 giri che annoverano tra gli altri Oscar Rocchi, Carlo Milano, Gianni

Cazzola, Tullio De Piscopo, Giancarlo Pillot.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest, CBS**
- 2) **Keith Jarrett, Standards vol. 2, ECM**
- 3) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960, Dragon**
- 4) **Pat Metheny, First circle, ECM**
- 5) **Sonny Rollins, St. Thomas, live in Stockholm 1959, Dragon**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

ANTHONY BRAXTON
FOUR COMPOSITIONS (QUARTET) 1984



VIDEO-MARKET

ORA IL CINEMA RILANCI

The power of love, di Huey Lewis, inserito in *Back to the future*, ultimo film di Steven Spielberg. *In lo the groove* di Madonna (*Cercasi disperatamente Susan*) e il nuovo *Dress you up* (regia di Daniel Kleinmann), terzo estratto dall'album *Like a virgin* (bisognerebbe però aggiungere anche *Crazy for you* dal film *Vision quest*). Ritorno cinematografico anche per *A view to a kill* per i Duran Duran (007, Bersa-



007, BERSAGLIO MOBILE

COM'È DIFFICILE DIMENTICARE KEITH MOON

Ricordate Keith Moon? Era il batterista dei Who prima maniera. Aveva addosso la febbre di vivere. Era ansioso e disperato. Una mattina lo trovarono morto nella sua abitazione. Durante la notte era diventato preda e vittima di una delle sue ricorrenti parossistiche crisi. Per i suoi vecchi compagni non dev'essere stato facile dimenticarlo. Non per **Roger Daltrey**, comunque. Roger è il cantante dei Who, ma soprattutto, adesso che i Who si riuniscono solo

in qualche occasione speciale, tipo Live Aid, è un musicista impegnato nella sua carriera personale.

Il suo nuovo album è uscito in Inghilterra il 20 settembre. E la canzone principale, che dà il titolo al disco, è *Under a Raging Moon* (pressappoco *Sotto una luna furiosa*).

Nell'album suonano Stewart Copeland (il batterista dei Police), Carl Palmer, Roger Taylor, Zak Starkey (il figlio di Ringo Starr).

BUONA DOMENICA COL RADIOCORRIERE-TOTO-TV

I Bamboo sono già famosi. È loro la musica esotico picaresca che fa da sigla al *Radiocorriere-Toto-Tv*, il nuovo gioco a premi di cui diamo tutte le informazioni a pag. 26 del giornale.

«Parlare dei Bamboo è parlare dei torbidi personaggi che ne fecero parte, del beffardo intrecciarsi dei loro destini, delle singolari coincidenze che li fecero incontrare nell'umida e putrescente Chochabamba nel lontano 17 luglio del 1948. Riferirò fedelmente quanto riuscì a sapere dai loro fumosi racconti e dalle reticenti confidenze di altri balordi che ebbero la ventura di conoscerli». Questa l'auto-presentazione del gruppo I Bamboo, composto, oltre che da Al Bamboo, da Lope Ortega de la Fuente e da José Zapata,

con parecchi «ospiti speciali» dai nomi non meno fantasiosi.

Tutte le domeniche su Raiuno, alle 14.30, quando Paolo Valenti appare sul teleschermo

per dare le ultime notizie prima delle partite, prende il via questo appassionante concorso. Annunciato dalla musica dei funambolici, prestigiosi Bamboo.



UN CAROSELLO? SÌ, MA VEGETARIANO

Sono note le simpatie di **John Denver** per il movimento ecologico e la sua pratica di vita vegetariana e naturalista. Il re del country è tipo che non soddisfa volentieri le richieste dei mass media non strettamente necessarie al lancio delle sue canzoni. Ma è arrivato anche per lui il momento di arrendersi. Il 9 settembre scorso è andato in onda in televisione il suo primo short pubblicitario. Ma si tratta di sostenere una ditta produttrice di cereali, naturalmente! Per la precisione la General Foods' Post Natural Raisin Bran. Trenta secondi di spot, introdotti da una ballata di John Denver. *Welcome to my morning*

**A cura di Pierguido
Cavallina, Mario
Gamba, Serena
Iannicelli e Luciana
Capretti da New York**

di DARIO SALVATORI

IL VIDEO

glio mobile), novità assoluta per Phil Collins con *Take me home* (terzo estratto dall'ultimo album *No jacket required*).

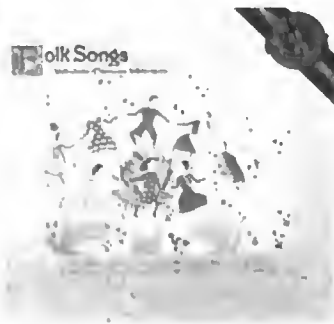
Dall'America gli Animation il loro *Obsession* è da diverse settimane il video clip più programmato a New York.

LA CLASSIFICA

- 1) *The power of love* (Huey Lewis)
- 2) *In to the groove* (Madonna)
- 3) *Dress you up* (Madonna)
- 4) *Imagination* (Belouis Some)
- 5) *The big kiss* (Thereza Bazaar)
- 6) *Call me* (Go West)
- 7) *Show some respect* (Tina Turner)
- 8) *Obsession* (Animation)
- 9) *A view to a kill* (Duran Duran)
- 10) *Take me home* (Phil Collins)

CLASSICA

MA IL FOLK È UNA COSA SERIA



Diciassette brani. Una cartellina tra i secoli, dal quindicesimo al ventesimo. I compilatori dell'album CBS intitolato *Folk songs* ce l'hanno messa tutta per offrire una scelta completa della musica popolare nel senso pieno e originario della parola. Ma attenzione: hanno voluto che nel disco ci fossero solo versioni «colte» delle canzoni e una esecuzione «colta».

Non che ci fosse bisogno di questo per capire che la musica folclorica è una espressione artistica autonoma. Ma questi adattamenti, queste vere e proprie riscritture da parte di autori

che si chiamano Schumann e Brahms, J. S. Bach e Schoenberg, Mendelssohn e Poulenc, Rimsky-Korsakov e Ciaikovski (e l'elenco non è finito) sono

operine deliziose. Per la cronaca ci sono anche *Greensleeves* e *Quanno nascette*. Esecutori impeccabili i coristi del *Collegium Vocale di Colonia*. (m. g.)

LA «GRANDE MESSA» DI BACH

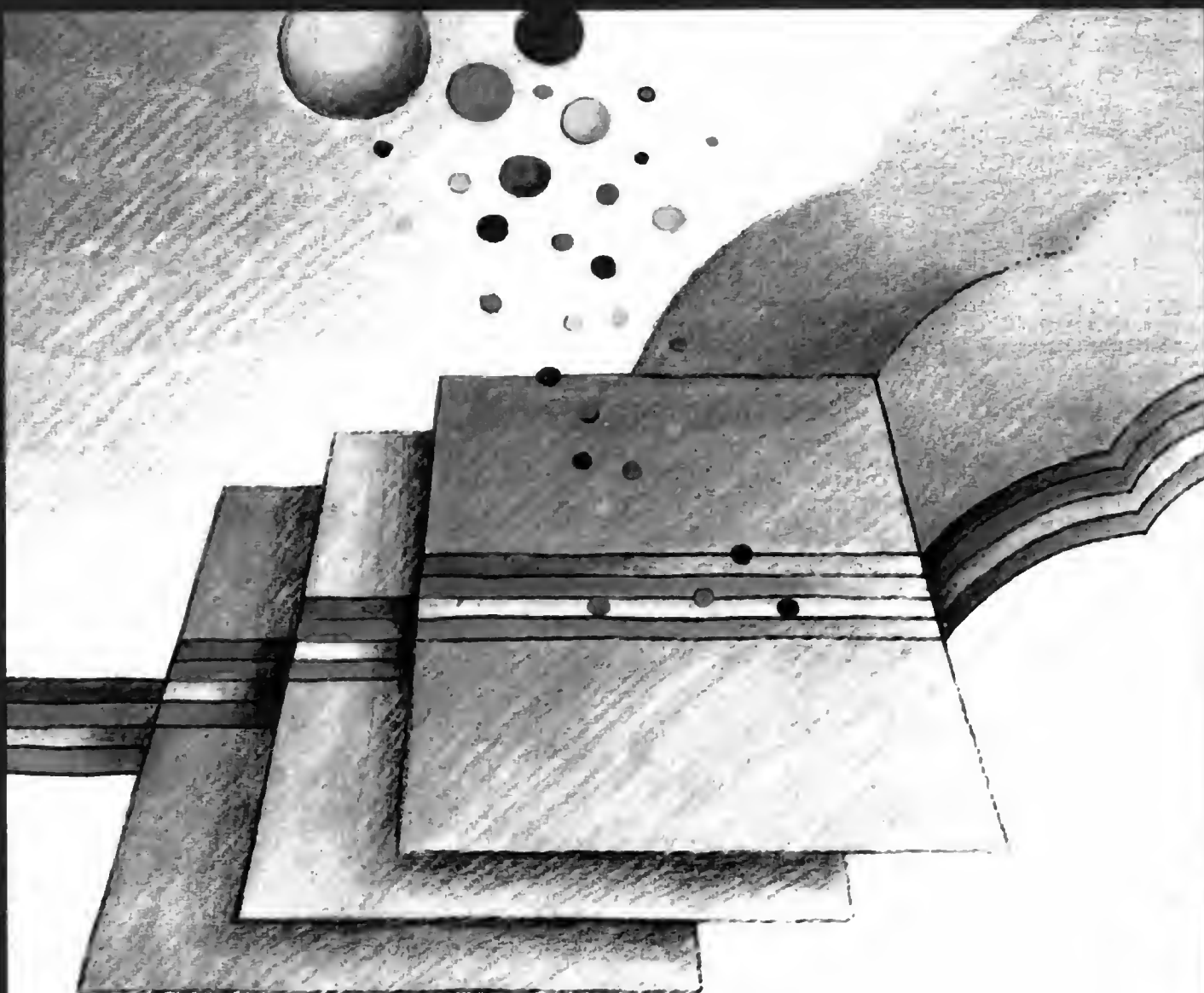
Insieme alla *Passione secondo San Matteo*, *La Messa in si minore* di Johann Sebastian Bach, scritta tra il 1733 e il 1738, è tra le sue massime composizioni vocali e quindi uno dei momenti più alti della sua produzione. Non è facile avvicinarsi a questo lavoro per una esecuzione moderna. Occorre conoscere bene tutti i più recenti studi sui frammenti di partitura origi-

nale e sulle correzioni successive, occorre decidere con rigore la composizione e la vastità dei complessi corali e strumentali. Doti di sapienza e dogmi di intensità espressiva. Che vengono mostrate dai solisti del *Tölzer Knabenchor* dai coristi del *Taverner Consort* e dagli strumentisti *Taverner Players* diretti da Andrew Parrott in un nuovo album digitale della Emi. (m. g.)

GLI APPUNTAMENTI

Inaugurazione della Stagione sinfonica 1985-86 dell'Auditorium Rai di Torino. **Giovedì 3 e venerdì 4 ottobre** Sinopoli dirige l'Orchestra Rai di Torino e i Cori di Milano e Torino della Rai in musiche di Verdi e Ciaikovski. Alla Scala per il quarto concerto della Stagione sinfonica autunnale, **mercoledì 2, giovedì 3, venerdì 4 e sabato 5 ottobre** Wal-

ter Weller dirige musiche di Ligeti e Bartók. Il *Faust* di Gounod (direttore Reynald Giovaninetti, regia di Ronconi) è in programma il **6 ottobre** al Teatro Comunale di Firenze. *La Musa* di Sylvano Bussotti è eseguita il **3, 6, 8 ottobre** alla Fenice di Venezia. Il pianista Giancarlo Cardini suona il **2 ottobre** nella Chiesa di S. Agnese di Roma.



RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA
RADIOUNO E COORDINAMENTO COMPLESSI SINFONICI

MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE
ISPETTORATO PER L'ISTRUZIONE ARTISTICA

CONCORSO NAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

COMPLESSI STRUMENTALI DA CAMERA • DAL DUO ALL'OTTETTO

STRUMENTISTI PER ORCHESTRA DEI GIOVANI DELLA COMUNITA' EUROPEA • EGYO

IL REGOLAMENTO, CON LA SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO, POTRA' ESSERE RICHIESTO
ALLA RAI • ATTIVITA' PROMOZIONALI • VIALE MAZZINI 14 • 00195 ROMA
ALLE SEDI REGIONALI DELLA RAI
AI CONSERVATORI DI MUSICA

LE DOMANDE DOVRANNO PERVENIRE ENTRO IL 31 OTTOBRE 1985



I PROGRAMMI **TU** DAL 6 AL 12 OTTOBRE 1985

FILM

L'appuntamento della settimana è con il film di Warren Beatty **Reds** (martedì e mercoledì,

Raidue). Venerdì: **90 anni di cinema. Doppio spettacolo**, una coppia di film alla settimana. Si parte con **Acqua e sapone** e **Ricomincio da tre**. Domenica, come al solito, **Shirley Temple la mattina** e **Totò alle 16, 15** (tutti e due su *Raidue*). Per passare una serata allegra, lunedì **Celentano e Montesano (foto)** in **Sing Sing** (*Raiuno*).



SING SING

MUSICA

La settimana musicale si apre domenica 6 ottobre su *Raiuno* con l'inizio di **Discoring**:

tra gli altri ospiti il **Banco**, i **Saxon**, i **Modern Talking**. A Domenica In... **Massimo Ranieri**. Martedì 8 (*Raitre*) in **Jazz** musica bianca e nera il pianista americano **Fats Domino**. **Paolo Conte** a Parigi è in programma mercoledì su *Raidue*, infine (venerdì, *Raitre*) la tragedia di **Donizetti Sancla di Castiglia**.



MASSIMO RANIERI

S PORT

Anche se a rigor di logica il campionato di **Formula 1** si è concluso con la vittoria di Prost, è ugualmente interessante seguire gli ultimi Gran Premi della stagione, come quello d'Europa, che si corre questa settimana a Brands Hatch. Dal comportamento della Ferrari negli atti finali del Mondiale si vedrà quante siano le possibilità della scuderia di trarsi fuori dal pozzo in cui è precipitata a causa di un eccessivo conservatorismo e per non voler seguire, forse per una forma di snobismo, le trasformazioni avvenute nell'automobilismo negli ultimi anni. La vettura è abbondantemente da pensione, ma se saprà condursi dignitosamente nelle sue ultime uscite ci tranquillizzerà sull'effettivo valore dei tecnici di Maranello, a cui spetterà il compito di crearne una nuova. A meno che i rovesci a catena non convincano ad affrettare i tempi



Moreno Argentin

del programma statunitense, lasciando da parte la Formula 1.

Mentre in Olanda si chiudono i campionati europei di **pallavolo**, il **tennis** azzurro, che dispone di ben pochi atleti validi ma in compenso mette in vetrina un ampio campionario di polemiche, è chiamato a rimanere in Serie A battendo il Cile. Gli ultimi due singolari saranno probabilmente decisivi per stabilire chi resterà nell'élite della Coppa Davis.

I campionati di **calcio** e di **basket** fanno da contorno al Giro ciclistico di Lombardia, forse l'avvenimento della settimana per importanza e prestigio. Il **pugilato** ci mostrerà il mondiale dei piuma tra il ghanese Nelson e l'inglese Cowdell e una ghiotta sfida tra i mediomassimi Kacar, olimpionico a Mosca, e Osby, lo statunitense che ha spento le ambizioni di Obel. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

RAIDUE

- 10** **Lo spaventapasseri** dai racconti di B. E. Todd. Con Jon Pertwee nella parte di Worzel. Regia di James Hill. Il mercatino dell'usato
- 10,25** **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Il ragazzo dell'anno - Uno sporco mondo - L'inventore della giovinezza
- 11** Dalla Parrocchia S. Luigi in Casalecchio di Reno (Bologna)
- Santa Messa.** Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **La musica di Hildegard di Bingen**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
- Domenica in...** Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini con Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
- 15,45 e 16,45** **Notizie sportive**
- 18,20** **90° minuto**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un centro di una partita di Serie A
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione italiana presenta: **Annie Girardot** in **Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di Linda Brunetta, Flavio Nicolini, Salvatore Nocita. Con: Mario Adorf Berto, Daniel Gelin Il primario e Gianfranco Tondini nel ruolo di Michele e con, in ordine di apparizione: Giulia Salvatori Camilla, Fiorenza Marcheggiani La psichiatra, Renato De Carmine Il preside, Isabella Goldmann Giulia, Alessandro Haber Vincenzo, Pietro Brambilla Luciano, Salvatore Puntillo Salvatore, Carlo Bagno Egidio; i degenti del reparto psichiatrico: Patrizia De Libero, Franco Diodati, Alessandra Faiella, Armin Linke, Enzo Monteduro, Rosalina Neri, Giuseppe Provano, Laura Quaglia, Francesco Salvi, Edmondo Sannazzaro; altri interpreti (in ordine alfabetico): G. Arden, E. Baroni, A. M. Bellia, S. Cerri, S. Cohen, C. Colombo, A. Comerio, R. Converso, F. D'Argenio, P. Domenichetti, G. Ferrante, L. Fino, O. Franzini, R. Fratello, G. Garbelli, A. Guidi, M. Landoni, F. Luzzi, C. Lobbia, A. Longoni, A. Magliani, C. Marani, L. Mariani, E. Moretto, E. Nosedà, C. Olivieri, L. Ottoni, E. Pacotto, M. Palleri, L. Ristani, E. Sancrotti, C. Tancredi, F. Tarascio, G. Tasso, C. Toderò, I. Tosi, M. Valentini, V. Vitali, S. Vulicevic, D. Zanoni, S. Zucchi. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. **1° puntata** **Vedi pag. 28**
- 21,50** **La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,05** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi - Il campanello della cameriera. Da un racconto di Edith Wharton. Con Joanna David June Brown, Norma West, Ian Collier. Regia di John Glenister. Prod.: Granada Televisinn
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 10** **Ommaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Concerto dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. J. S. Bach: *Magnificat BWV 243*, per soli coro e orchestra Janet Perry, sopr.; Jane Mengedoth, msopr.; Gabriele Schreckenbach, contr.; Aldo Baldin, ten.; Alexander Malta, bs. Direttore Carl Melles. M° del Coro Vittorio Rosetta — *Cantata BWV 60*, «O Ewigkeit, du Donnerwort!», per soli coro e orchestra, Gabriele Schreckenbach, contr.; Anthony Rolfe Johnson, ten.; Erich Fiala bar Direttore Ernest Bour M° del Coro Marco Barderi. Realizzazione di Mara Nicciarelli
- 10,50** **Lady Madama.** Da donna a donna. Prod.: BBC
- 11,35** **Matinée - Al cinema di domenica.** **La piccola grande star - 19 film** con Shirley Temple. A cura di Rosanella Lello Nogara (Ilili)
- La mascotte dell'aeroporto.** («Bright Eyes» 1934). Film Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, James Dunn, Jane Darwell, Judith Allen, Lois Wilson, Charles Sellon. Prod.: 20th Century Fox
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **TG 2 - Diretta sport**
- In collegamento via satellite con Camberra (Australia).
- Atletica leggera. Coppa del mondo**
- **Eurovisione.** Inghilterra: Brands Hatch
- Gran Premio Europa di Formula 1**
- 16,15** **Totò cerca casa.** (1949) Film Regia di Steno e Monicelli. Int Totò, Ada Mangini, Lia Mollesse, Mario Gattari, Aroldo Tieri Prod. ATA
- Nell'intervallo ore 16.55 circa: **TG 2 - Risultati finali**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **Eurovisione.** Francia. Parigi **Ippica: Arco di Trionfo**
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Effetti pericolosi
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio e Jacques Dufilho** in **Sogni e bisogni** di Sergio Citti. Con Franco Citti e Paul Edward Brecknridge. L'episodio contiene: **Amore cieco.** Con Paolo Villaggio, Lara Naszinsky Sceneggiatura di Sergio Citti e Davide Grieco Delegato Rai alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. Una produzione Rai 2-FASO T.V. realizzata da Achille Manzotti **1° puntata**
- 21,25** **Tempi d'oro.** Con Peter Schiff, Ilona Grubel, Jocelyne Boisseau Regia di Michael Braun. **5° puntata.** Un programma a cura di Lucia Campione
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatrè.** Settimanale di medicina a cura di L. Onder
- 23,20** **DSE Animali da salvare.** Il passaggio del Leviatano di Colin Willock. Prod.: ANGLIA. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. **2° parte**
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Eurovisione.** Olanda: Amsterdam
- Pallavolo: Campionati europei. Finale**

14

RAIDUE



Automobilismo F 1

A Brands Hatch si corre il Gran Premio d'Europa, terzultima prova del Mondiale. Nella foto, Alain Prost.

50 RadiocorriereTV

15

RAIUNO

Discoring '85-'86

Il programma musicale di attualità, notizie, classifiche, con ospiti italiani e stranieri, compie dieci anni. A presentarlo in questa edizione sono Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli (foto).



20.30

RAIUNO



Olga e i suoi figli

È la storia in quattro puntate di un ragazzo, Michele, a cui la morte del padre ha scatenato i primi sintomi della malattia mentale. La madre, Olga (Annie Girardot, nella foto con Mario Adorf) lavora ai mercati generali; la sorella è commessa...

RAITRE

12-18 TG 3-Diretta sportiva
Telecronaca a diffusione nazionale
Cagliari: Tennis. Coppa Davis. Italia-Cile

18 Avvanvera
Gioco di parole e musiche Testi di Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena: Andrea Nelli, Aimone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. **1ª puntata: Amore, amor...** Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni e con Laura Morante. Cantano Nicola Anigliano e Alesandra

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 Sport regione
Edizione della domenica a cura delle redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: **BATFINK** Ego a go-go. Oistr. Triple A

19,40 Rockline. Il meglio della Hit Parade inglese. Prod. BBC

20,30 Domenica gol
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale
Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 La paura nel cassetto
Storie di donne nel ventennio di Silvana Gaudio. In studio Roseda Tumia. Regia di Sergio Valzania. **1ª puntata**

22,05 TG 3
Intervallo con: **BATFINK** Ego a go-go. Oistr. Triple A

22,30 Campionato di calcio di Serie A

23,15 Da «Le Cinema» di Milano

Di Gei musica
Condotto da Enzo Persuader e Leonardo. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. **3ª puntata**

MOVIE MOVIE

La mascotte dell'aeroporto



RAIDUE ORE 11,35
Bright Eyes 81' BN 1934
regia di David Butler
con Shirley Temple, James Dunn
COMMEDIA

Una piccola orfanella vive vicino a un aeroporto. È amata da un asso dell'aviazione e da un ricco signore ossessionato da avidi nipoti. È stato uno dei film più amati dal pubblico di al-

ra. Girato alla fine del 1934 (Shirley aveva allora 6 anni), il film fu anche il trampolino di lancio di un'altra attrice bambina, Jane Witherers. Di due anni più grande di Shirley, Jane fece davvero parlare di sé: indisciplinata e piena di temperamento, appare per la prima volta in questo film come bambina cattiva, antagonista della bella e buona Shirley.

TOTÒ CERCA CASA
RAIDUE ORE 16,15
durata 75' BN 1949
regia di Steno e Monicelli
con Totò, Marisa Merlini
COMICO

Una famiglia è alle prese con l'alloggio: sfrattata da tutte le parti, sembra finalmente risolvere la situazione con una vincita improvvisa. Ma... Un «classico» del principe-comico.



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Spurt am Sonntag

20.30 RAIDUE



Sogni e bisogni

Quasi un remake del celebre *Luci della città*, dove Charlie Chaplin è rimpiazzato (si fa per dire) da Paolo Villaggio e la dolce Virginia Cherill ha gli «occhi» di Lara Nazinsky (nella foto con Villaggio). Citti preferisce il lieto fine.

21.30 RAITRE

La paura nel cassetto



La giornalista Silvana Gaudio conduce una serie di sei incontri con donne che vissero in prima persona gli anni del ventennio del fascismo. Apre la serie la scrittrice Roseda Tumia, che rievoca l'adolescenza e parla del suo libro, *La pace del mondo gelatina*, e della protagonista, Teresa Baldi, ragazza a cui ha ceduto parte dei suoi ricordi.

14.30 RAIUNO



Radiocorriere-Toto-Tv

Secondo appuntamento con Maria Giovanna Elmi, il giornalista Paolo Valentini e il nostro gioco.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13.15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.05 TMC Sport: in eurovisione da Brands Hatch (GB): Automobilismo: Gran Premio di Europa di Formula 1
- 16.15 Film, Il monello (Com.) di C. Chaplin con C. Chaplin e J. Coogan
- Film, Giorno di paga (Comm.) di C. Chaplin
- 18 Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19.25 I re della collina, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 Profumo di classe, commedia musicale con Ombretta Colli e Aldo Maccione. (2ª puntata)
- 21.30 TMC Sport: Tennis - Coppa Davis: Italia-Cile
- 23 L'opera selvaggia, documentario
- Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11 ● Telefilm, La talpa
- 12 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 13 Rombo TV
- 14 ● Telefilm, Sam e Sally
- 15 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 18 ● Telefilm, Arabesque
- 17 Fotomodella '85
- 18 ● Telefilm, Chips
- 19 ● Sceneggiato, L'eredità della priora
- Oggi all'Olimpico: Roma-Torino
- 20.20 Film, Ricominciare ad amarsi ancora (Comm.) di S. Paul con S. York e E. Gould
- 22.20 ● Telefilm, Spazio 1999
- 23.20 Tuttocinema
- 23.25 In primo piano
- 00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 11.50 Il Vangelo
- 12.05 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 ● Telefilm
- 13 Onda verde
- 13.30 ★ Cartoni, Betty Boop
- 14 Premio Venere
- 15 Film, Gli amori di Angelica
- 17 ★ Cartoni, Golion
- 17.25 ★ Cartoni, Calvin
- 17.50 ★ Cartoni, Caldiós
- 18.15 ● Telefilm, Laramie
- 19.10 ● Telefilm, Chips
- 20 Pianeta cinema
- 20.20 TMG Sport
- 21 Film, Le prime 36 ore del dottor Durant (Dramm.) di A. Singer con S. Hylands e D. Andrews
- 23.15 TMG Sport
- 24 ● Telefilm, Laramie
- 1 Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3483432

- 14.30 I fatti della settimana
- 15 Film, La spada invincibile (Avv.) di M. Sadagi
- 16.30 I fatti della settimana
- 17.30 Film, La parata dell'impossibile (Fant.) di G. Ratoff con F. McMurray e J. Leslie
- 19 ★ Cartoni animati
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti della settimana
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Film, Il giudice e la minorenni (Per adulti) di F. Nucci con C. Avram e S. Scott
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti della settimana
- 00.40 Film, Ombra rosse

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12 Promozionale
- 14 Film
- 15.30 Trailers
- 16.15 Film, Il monello
- Film, Giorno di paga (Comm.)
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woobinda
- 19 Telemenu
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, I re della collina
- 20.30 Profumo di classe, commedia musicale con Ombretta Colli (2ª parte)
- 21.30 ♦ Sport, Tennis: Coppa Davis - Italia/Cile
- 22.30 L'opera selvaggia
- 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 11.30 ★ Cartoni animati
- 13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 15.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 16.30 ★ Cartoni, Starzinger
- 17 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 17.30 ★ Cartoni, Ultralio
- 18 ★ Cartoni, Paul
- 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 19 Redazionale
- 20 ● Telefilm, Hello Larry
- 20.30 Film, Corte marziale per Billy Mitchell (Dramm.) di O. Preminger con G. Cooper e C. Bickford
- 22 ● Telefilm, Movin'on
- 23 Film, Agente Tigre-Sfida infernale

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/72425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13.05 ● Sceneggiato, Tocca a te milord
- 14 Rubrica
- 15 ★ Cartoni non stop
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 Film, Ercole contro i figli del Sole (Avv.) di O. Civirani con M. Forrest e A. Pace
- 19.25 Cronache del cinema
- 19.30 Notizie
- 19.45 This is cinema
- 20.25 Punto sport
- 21.20 Film, L'assalto degli Apaches (West.) di C. K. Hittelman
- 22.55 Cronaca del cinema
- 23 Incontro di calcio
- 00.30 Notizie flash
- 00.45 Film, Porci con la P38 (Giallo)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 Uno sguardo al campionato, replica
- 14.45 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
- 17.15 ♦ Sport, Sport tirando le somme
- 18.30 ● Telefilm, Le avventure di famiglia
- 19 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 19.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Coronet Blue
- 22 ● Telefilm, Le avventure in alto mare
- 22.30 Pressing, rubrica sportiva
- 00.30 Film, Cash! Cash! (Dramm.) di P. Collet con U. Klein e B. Kowaltchuk

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/205903

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Film, Lampi sul Messico (Dramm.) di S. Eisenstein
- 16.30 Film, L'odio esplode a Dallas (Dramm.) di R. Corman con W. Shatner e F. Maxwell
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
- 20.25 Film, Lollipop (Dramm.) di A. Lazarus con J. Ferrer e K. Valentine
- 22 Echomondo settimana Tu e le stelle
- 22.30 Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week-end
- 17.30 Spazio Ialisco 7
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 Medicina oggi
- 20 Film, Il gobbo di Notre Dame (Dramm.) di W. Worsley con L. Chaney e P. Miller
- 21.30 Ronefor terapia, rubrica di medicina
- 22 ● Telefilm, Salut Champion
- 23 Capire

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 11.30 Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 13 Filmato musicale
- 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 ● Telefilm, Ellery Queen
- 22 Bar Sport (2ª parte)
- 24 ♦ Sport, Calcio: Sambenedettese-Lazio

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.30 Questo grande sport
- 12.40 Commercio a turismo
- 12.50 ● Telefilm, Mama Linda
- 14 Superclassifica show
- 15 Roma e Lazio in diretta
- 17 Rubrica
- 18 ● Telefilm, Mama Linda
- 19 ★ Cartoni, Gordian
- 19.30 ★ Cartoni, Don Chuck
- 20 ★ Cartoni, Coccinella
- 20.30 Rotocalcio
- 21.30 Film, Io sono Anna Magnani (Dramm.) con Anna Magnani
- 23.15 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14 ● Telefilm, George
- 15 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Promozionale
- 18 Film, I due monelli (Dramm.) di A. Del Amo
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Film
- 21 ● Telefilm, Edgar Wallace
- 22.30 Film, Carne fresca per sette bastardi (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr e J. Billingsley

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
- 17 ● Telefilm, Mary Hartman
- 18 ★ Cartoni, Arriva la banda
- 18.30 ● Telefilm, Madical Center
- 19.30 Ruote in pista
- 20 ● Telefilm, Mary Hartman
- 20.30 ● Telefilm, Povera Clara
- 21.30 Film, Che carambole... ragazzi
- 23 ● Telefilm, Hitchcock
- 24 Film, Si può fare molto con sette donne (Per adulti)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420345

- 14.35 ● Telefilm
- 15.05 Film, Ridere, ridere, riderel (Com.)
- 16.30 ● Telefilm
- 17.05 ● Telefilm
- 18.30 Astrocartomania
- 19.30 Prima visione
- 20 ● Telefilm
- 20.35 Film, El Rojo (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 22.05 ● Telefilm
- 22.35 Film, Io uccido, tu uccidi (Comm.) di G. Puccini
- 23.50 Speciale spettacolo

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 Film, Ospitalità a gentili passanti
- 15 Bomber, rubrica sportiva
- 18.30 ● Telefilm, Westgate
- 19.30 ● Telefilm, La grande vallata
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 Film, Dedicato a una stella (Dramm.) di L. Cozzi con P. Villorosi e R. Johnson
- 22.30 Tutto goal
- 23 Film, Il mostro di Henderson (Dramm.) di W. Hussein con S. Collins

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0776/850394

- 13.30 ● Telefilm
- 14.30 ● Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 ● Telefilm
- 20 ● Telefilm, Villa Paradiso
- 20.30 ● Sceneggiato, Shogun
- 21.30 ● Telefilm, Mannix, con Mike Connors
- 22.30 ♦ Sport, Calcio

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 ★ Cartoni animati
- 15 ♦ Sport, Forza Napoli, radiocronaca diretta del Napoli
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Video parade
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 Film, Le monachine (Comm.) di L. Salce con C. Spaak e D. Perego
- 23 Big screen
- 23.30 Film, Io sono Dillinger (Dramm.) di T. Morse

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Move
- 19 Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 20.30 Stasera insieme a...
- 21.30 Film, La freccia nella polvere (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
- 23 Week-end a Roma e nel Lazio

Canale 5

- 8.30 Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito, rubrica
10 Maude. Telefilm
10.30 Mama Malone. Telefilm
11 Anteprima, programmi per sette sere
11.30 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
20.30 Anno Domini. Sceneggiato con John McEnery, Susan Sarandon e James Mason. (1° puntata)
22.30 Anteprima di Jonathan, speciale Reinhold Messner
23.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
00.30 Chicago Story: Una mezza possibilità. Telefilm



Anno Domini (20,30). Un telekolossal storico di grande livello internazionale. Lo sceneggiato si avvale di attori di primo piano, fra cui Ava Gardner (foto)

RETEQUATTRO

- 8.30 Promesse di marinaio. Film - Commedia con Antonio Cifariello e Renato Salvatori
10 Col ferro e col fuoco. Film - Avventura con Jeanne Crain
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
15.50 Accadde a Brooklyn. Film - Commedia con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
17.15 Le tre spade di Zorro. Film - Avventura con Guy Stockwell
19.05 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire sì. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 Cinema e company, rotocalco
24 I quattro moschettieri. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Nino Taranto



Mai dire sì (21,30). Remington e Laura vengono coinvolti da un'eccentrica regina del cinema, Veronica Kirk, convinta che qualcuno la voglia uccidere



ITALIA

- 8.30 Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 Il passo dell'avvoltoio. Film - Western con Dennis Morgan e Patricia Neal
12 Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Domenica Sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 Dee Jay Television
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.15 Dopo la vita. Film - Per adulti con Pamela Franklin e Roddy McDowell. Regia di John Hough
24 Streethawk il falco della strada. Telefilm
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Drive in (20,30). Un ritorno in grande stile quello di Drive in, il programma più pazzo del mondo, presentato dal simpaticissimo Gianfranco D'Angelo (foto)

EURO TV UHF 50 ☎ 02/8531

- 11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 La talpa. Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk. Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Sam e Selly. Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
17 Fotomodella '85
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 Ricominciare ad amarsi ancora. Film (Comm.) con Susanna York e Elliot Gould
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 In primo piano, attualità

TELEROMA UHF 56 ☎ 06/332641

- 9.15 Ho sposato una strega. Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
10.55 Ironside. Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
12 Meeting, anticipazioni interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
17.30 Tempi supplementari, immagini commentate e ospiti del dopo partita
18.30 Ironside. Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
19.30 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
20.30 Il mistero degli Etruschi
21.30 Goal di notte
23.20 Sport: Calcio Sambenedettese Lazio
00.30 Goal di notte

TELESTUDIO UHF 61 ☎ 06/2757182

- 9 Super Mouse. Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
10 Vivere al cento per cento
11 Ronefor Terapia
11.30 Fantasy. Cartoni animati
Super Mouse. Cartoni animati
Skippy il canguro. Telefilm
L'albergo pazzo del mondo. Cartoni animati
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Intermezzo. Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
16 Combat. Telefilm
17 Tutto ragazzi
Cartoni animati
Vendita in diretta
22 Zoom
22.30 Quattro matti cercano marito. Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
24 Motoring
00.30 In nome di Dio. Film (Dramm.) con John Wayne e P. Armendariz

RETEA UHF 44 ☎ 06/5312367

- 10 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi
14.30 Un'ombra nella strada. Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard D. Donner
16 Le mura di Gerico. Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia John M. Stahl
18 Speciale Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
20.25 Ultimo tango a Zagarolo. Film (Com.) con Franco Franchi e Gina Rovere. Regia di Fernando Cicero
22.30 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
23.30 Aiazzone. promozionale di arredamento condotto da Guido Angeli

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni **Vedi pag. 22**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15 Quattordici quindici oggi...**
- Africa** di Basil Davidson. 3ª puntata: Carovane d'oro. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,30 DSE Ospedale sicuro.** Le strutture. Per il Consiglio d'Europa, consulenza di Franco Marziale. Regia di Italo Pellini
- 16 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La signora del piano di sopra. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA TV
- 16,30 Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 1
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
Viaggio attraverso l'America dello show. Regia, soggetto e sceneggiatura di Brando Olulici e Mario Rossini. 11ª puntata: Il più piccolo elicottero del mondo - Sci d'acqua dietro un idrovolante in volo
- 17,35 Yoghi, Bubu e soci**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. L'arrivo in montagna
- 17,55 L'amico Gipsy.** La casa sul lago. Distr.: New Blitz
- 18,20 Le meravigliose storie del Prof. Kitzel.** In gara verso il Polo Sud - La mongolfiera - Gli inventori dell'aereo
- 18,40 Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Erba proibita. Con: Richard Dean Anderson, Terri Treas, Jo McDonnell, Robert Dryer, Robert Carnegie. Regia di John Florea. Prod.: MGM
- 19,35 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Diana De Feo - Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Sing Sing**
(1983). Film - Regia di Sergio Corbucci. Interpreti: Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Paolo Panelli, Vanessa Redgrave, Lando Fiorini, Ugo Bologna, Pietro De Silva. Prod.: Intercapital
- 22,25 Telegiornale**
- 22,35 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,40 Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,35 TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 12 Lady Madama.** Telefilm. Festa in famiglia. Con: Stephanie Turner. David Hargreaves, David Ellison. Regia di Leonard Lewis. Prod. BBC
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da vedere** a cura di Carlo Picone
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 301ª puntata. Distr.: T. T. I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16,05** In diretta dallo studio 3 di Roma
- Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore,
- Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio
- 15,15 DSE Alla conquista dell'Impero**
Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano Bracalini. Collaborazione ai testi di Ugoerto Allasio Grimaldi. 2ª puntata: Le verghe e la scure. Un programma Sede Rai della Lombardia
- 16,05** In diretta dallo Studio 3 di Roma
- 16,30 Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare**
Cartoni animati. **Bogey perde la testa.** Prod.: Worldvision Enterprises
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Maggiordomo per signora.** Telefilm. Primo incontro. Con Nan Gallagher, Mimi Kennedy, Robert Brentwood e Peter Cook. Regia di Asaad Kelada. Distr.: ITC Entertainment
- 18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
A.N.U.U. - Associazione dei migratori italiani: Scienza e caccia
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco**
Telefilm. Maschera di morte. Con: Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Incontri ravvicinati.** Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Aroldi e Antonio Lubrano
- 21,25 Philip Marlowe investigatore privato**
Telefilm. Il testimone. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Con: Powers Boothe, William Kearns, Gayle Hunnicutt. Regia di Sidney Hayers. Prod.: David Wickes Television e London Weekend Television
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Protestantesimo**
A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 22,50 Il meglio del West.** Telefilm. Il nuovo sceriffo. Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Meeno Peluce, Carlene Watkins e Leonard Frey. Regia di Tom Trbovich. Prod.: Paramount Television
- 23,15 DSE La biblioteca di Alice** di Maria Rita Parsi. Con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scalco. 4ª puntata
- 23,45 TG 2 - Stanotte**

12.05

RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Sulle note della sigla *Che cannonata* prende il via il nuovo programma condotto da Enrica Bonaccorti. Alla prima ballerina Alessandra Martinez, 22 anni, romana, il compito di show girl sapientemente guidata da Don Lurio (nella foto).



15.15

RAITRE



Ciclismo

Curata da Adriano De Zan vedremo la rubrica «Bilancio di un mondiale». Tra i protagonisti non mancherà la campionessa Maria Canins (foto), trionfatrice al Tour de France e medaglia d'argento ai Campionati del Mondo di Montello, nel Veneto.

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

In diretta dallo Studio 3 di Roma prende il via un nuovo programma quotidiano per ragazzi a cura di Letizia Solustri, condotto da Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi (foto). Fra gli argomenti proposti: notiziari, attualità, quiz, giochi a premio...



RAITRE

- 13,20** **Ancona: Pallacanestro A1 femminile**
Sidis Ancona-Vicenza
- 14** **Trento: Skiroll**
3ª edizione del Giro Roll internazionale
- 14,30** **Marina di Tortora: Motocross**
Finalissima nazionale
- 15,15** **Milano: Ciclismo**
Bilancio di un mondiale
- 15,55** **Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,20** **Speciale Orecchiocchio.** Da un'idea di Mario Colanaghi. A cura di Lionello De Sena. Compilation estate '85. Regia di Paolo Maciotti
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30** **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale. Intervallo con: **BATFINK** Donato scoppioritardato. Disti Triple A
- 20,05** **DSE Animali da salvare.** Un omaggio ai pinguini di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa
- 20,30** **Avvanvera**
Gioco di parole a musica. Testi di Vitaliano Brancati. Achille Campanile. Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena di Andrea Nelli, Aimore Samhuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. 2ª puntata. Gli anni più belli. Con: Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Musumeci, Susanna Marcomeni, Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra
- 21,30** **TG 3**
- 21,40** **DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano. Daniela Brancati. Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 3ª puntata. La Roma dei Papi
- 22,10** **Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15** **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo: antologia Il harbagianni

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Prinzessin Wunderhold. Märchen von Grete Simmetinger aufgeleitet von der Kathreinbühne Bruneck. Spielleitung: Anneliese Oberkoller (Wiederholung). 18,20-18,30 Ein Käfig. Zeichentrickfilm. Verleih: DE FA (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Der Hochzeitstag. Fernsehspiel von Irina Korshunova mit Witta Pohl u.a. Regie: Konrad Sabrautzky. Verleih: Studio Hamburg. 21,45-22,30 Romano Guardini. Spuren seines Lebens und Denkens. Ein Film von Hans Sirke Lampe. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE



Sing Sing

RAI UNO ORE 20,30

durata 109'

C 1983

regia di Sergio Corbucci

con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave

COMICO

Film a due episodi, uno per Adriano Celentano e uno per Enrico Montesano.

Nel primo, Celentano è un poliziotto alla Humphrey Bogart che vuol proteggere Marina Suma da un maniacco: questi la perseguita, la impaurisce continuamente e forse vorrebbe persino ucciderla. Ma il nostro «Bogart» è sempre vigile e attento. Non solo riesce a sventare il pericolo ma, forse...

Enrico Montesano, invece, sogna di essere il figlio della regina Elisabetta d'Inghilterra. A causa di questa fissazione non apprezza la vita che conduce con un padre affettuoso (Paolo Panelli) e un fratello bonaccione (Lando Fiorini).

Farà di tutto per andare a Londra e conoscere colei che crede sua madre. Si troverà protagonista di una serie di avventure patetiche e comiche. Ma alla fine la «madre regina» lo riconoscerà. O no?

Adriano Celentano ed Enrico Montesano sono qui «insieme» per la terza volta.



17.35

RAIDUE



Maggiordomo per signora

Nan Gallagher, divisa dal marito, con una figlia dodicenne, Gabrielle, è un'ottima attrice televisiva ma in casa è un vero disastro. Nan pensa ad una governante, invece le si presenta un impeccevole maggiordomo che si dimostra subito indispensabile...

20.30

RAIDUE

Incontri ravvicinati

Fra i protagonisti di questo numero del settimanale del TG 2, curato da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano, citiamo tra gli altri: Isabella Bossi-Fedrigotti, una scrittrice emergente, e uno dei più conosciuti stilisti italiani, Trussardi (nella foto).



21.25

RAIDUE



Philip Marlowe

L'ispettore Robert Shannon viene ucciso mentre sta svolgendo indagini su un clamoroso caso di corruzione in cui sono coinvolti personaggi politici. Al processo uno degli accusati punta il dito contro un uomo: Philip Marlowe. Perché?...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Orosco di domani di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 I re della collina, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
 20.30 Il tastomatto, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
 21.45 Dancemania, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
 23 L'opera selvaggia, Documentario
 Bollettino Meteorologico
 Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 08/894013

- 10.15 • Telefilm
 11.05 • Telefilm, Chips
 12 • Telefilm, I nuovi Rookies
 13 • Cartoni animati
 14 • Telefilm, Innamorarsi
 15 • Telefilm, Chips
 17 • Cartoni animati
 18 • Cartoni, Trasformer
 18.30 • Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 • Cartoni, Pelina Story
 19.30 Speciale spettacolo
 19.35 • Telefilm, Carmin
 20.30 • Film, Valanga (Dramm.) di C. Allen con R. Hudson e M. Farrow
 22.20 • Telefilm, Il ritorno del Santo
 23.20 Tuttocinema
 23.30 • Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 11.50 Prima pagina
 12 Il meraviglioso mondo della magia
 12.30 • Telefilm, June Allison Show
 13 Lunedì sport
 13.55 TMG Notizie
 14.15 Premio venere
 15.15 Lunedì sport
 16.15 • Cartoni, Golion
 16.40 • Cartoni, Calvin
 17.05 • Cartoni, Baldios
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 • Telefilm, Chips
 20.30 TMG notizie
 20.45 • Film, L'incredibile spia (Comm.) di W. Castle con M. Hamilton e J. Taylor
 22.30 • Telefilm, Chips
 23.30 Big Screen
 23.45 TMG Notizie
 24 • Telefilm, Laramie

TELEVEVERE

UHF 57 ☎ 08/3483432

- 11 • Telefilm
 12 • Film, Il ladro di Bagdad (Avv.)
 I fatti del giorno
 14.30 Documentario
 15 Carimanzia rubrica
 15.30 Redazionale
 16.30 Documentario
 17 • Film, La spada invincibile (Avv.) di M. Sadagi con I. Utaemon e T. Izuro
 18.30 Supermodellismo
 18.50 Primo piano
 19 Legenda di domani
 19.30 I fatti del giorno
 20 Redazionale
 20.30 I cittadini e la legge
 21 • Film, Ombre rosse (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
 22.30 • Film, La fidanzata di tutti (Comm.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743382

- 12.30 Trailers
 13 Attualità
 14 • Cartoni, I buffoni dello spazio
 14.30 Promozionale
 16.30 Rubrica
 17 Documentario
 18 • Cartoni, Galaxy Express
 18.30 Shopping
 Notizie Flash
 Boll. meteorologico
 19.25 • Sceneggiato, I re della collina
 20.30 Il tastomatto, spettacolo con Pippo Franco
 21.45 Dancemania, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cucchetti
 22.45 L'opera selvaggia, documentario
 Boll. meteorologico
 Tra amici
 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481708

- 8 • Cartoni non stop
 13 • Sceneggiato, Victoria Hospital
 13.30 Clips
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
 15.30 • Cartoni animati
 18 • Cartoni, Paul
 18.30 • Cartoni, Pinocchio
 19 Le meraviglie della natura, documentario
 19.30 Telegiornale
 20 • Telefilm, Hello Larry
 20.30 • Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
 21.30 Lunedì sport
 23 Telegiornale
 23.15 • Film, L'uomo di Pechino (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728428

- 7 • Cartoni non stop
 13.05 This is cinema
 13.30 Spettacolo musicale
 15 • Cartoni, La principessa Zaffiro
 12.25 • Cartoni, Gatchman
 15.55 • Cartoni, Starzinger
 16.20 • Cartoni, Sam il ragazzo del West
 16.50 • Cartoni, Ultralio
 17.05 • Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
 17.30 • Cartoni, Pinocchio
 18.05 Punto sport
 19 • Telefilm, Charly
 19.45 Cronache del cinema
 19.50 • Telefilm, Charly
 20.25 • Telefilm, Leonela
 21.25 • Film, Mancinuria
 23.10 • Telefilm, Da qui all'eternità
 00.20 • Film, Il padrino cinese e gli ultimi giorni di Bruce Lee

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm, Le spie
 13.30 • Telefilm, Le avventure in famiglia
 14 Incontri, rubrica
 14.30 Gioie in vetrina, rubrica
 16.30 • Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
 17 • Cartoni, Lulu
 17.30 • Cartoni, I Zemborg
 18 • Telefilm, Avventure in famiglia
 18.30 • Telefilm
 19 Rubrica sportiva
 20.30 • Cartoni animati
 21 • Film, Ancora e sempre (Comm.) di A. Hall con R. Milland e J. Wyman
 22.30 ♦ Sport, Basket Serie A1
 Rubrica
 00.30 • Film, Due occhi per uccidere

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206853

- 8.55 Tu e le stelle
 l'oroscopo di Otelina
 Buongiorno Elefante
 Idee del mattino per la tua giornata
 14.30 I viaggi: le avventure documentarie
 Pomeriggio insieme
 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
 20.25 • Film, La storia di David (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler e P. Arbe
 Tu e le stelle
 22.20 Promotion shopping
 giochi premi e promozionali commerciali

TRA PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53580

- 17 • Film, Una stella è caduta
 18.30 • Telefilm, Zora la rousse
 19 • Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo
 19.30 Ronefor
 20 • Telefilm, Zora la rousse
 20.30 Notiziario
 20.45 • Film, I banditi della città fantasma (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
 22.15 • Telefilm, Hazell
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/2608675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: Sambenedettese-Lazio
 16 Proposte Inox
 16.25 Cronache dal cinema
 Bimbi in TV
 16.30 • Cartoni animati
 18.25 Speciale spettacolo
 19 Il cambia-acquista
 20 Proposte Inox
 20.05 • Cartoni, Grump
 20.25 Prima visione
 20.35 • Telefilm, Luisana mia
 21.05 Cronache del cinema
 21.10 Bar Sport Lunedì
 22.15 Speciale spettacolo
 22.20 • Film, Il mangiguardie (Comm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm, Mannix
 15 • Telefilm, Mama Linda
 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
 16.30 • Telefilm, La tata e il professore
 18 • Cartoni, Gordian
 18.30 • Cartoni, Don Chuck
 19 • Cartoni, Coccinella
 19.30 • Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 20.20 • Telefilm, Monjio
 21.20 • Film, Gli inesorabili (West.) di J. Huston con B. Lancaster e A. Hepburn
 23.15 • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
 Le comiche
 15.30 • Film, Carne fresca per sette bastardi (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr
 17.30 Promozionale
 18 • Cartoni animati
 18.30 Primo piano
 19 Primo premio
 20 La voce dei tilosi
 22.30 • Film, La atrana legge del dottor Menga (Comm.) di F. Merino con S. Koscina e A. Giuffrè
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370627

- 15 • Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 15.30 • Film
 17 • Telefilm, Mary Hartman
 17.30 • Cartoni animati
 18.30 • Telefilm, Medical Center
 19.30 Enciclopedia giramondo
 20 • Telefilm, Mary Hartman
 20.30 • Telefilm, Povera Clara
 21.30 • Film, I 4 del clan dal cuore di pietra
 23 ♦ Sport, Lotta
 00.30 • Film, Vendetta sul ring

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.05 • Telefilm
 15 Roma shopping show
 16.35 Le stelle per voi
 17.35 • Film, Operazione Aquila (Guerra)
 19 Armadio magico, quiz a premi
 19.30 Sirte
 20.05 Rubrica
 21 • Film, Kong il terrore di Londra
 22.30 • Film, Lady Barbara (Comm.) di M. Amendola con R. Dei Profeti e P. Tedesco
 00.15 • Film, El Rojo (West.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: Roma-Torino
 16 • Cartoni animati
 17 Consulenza casa
 17.30 • Telefilm, Westgate
 18.30 • Telefilm, Leonela
 19.30 Servizi speciali GBR nella città
 20 La dottoressa Adele per aiutarti
 21 ♦ Sport, Calcio: Roma-Torino
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 23 Qui Lazio
 23.30 • Film, Il cavaliere implacabile

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 • Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 15 ♦ Sport, Calcio
 16.30 Agendina
 16.45 • Telefilm
 17.45 • Cartoni, I Zemborg
 18.30 • Cartoni, Phantaman
 19.20 Notiziario
 20 • Telefilm, Villa Paradiso
 20.30 • Telefilm, Mama Linda
 21 • Sceneggiato, Shogun
 22 • Telefilm, Mannix
 23 • Telefilm, Star Trek

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
 12.30 Redazionale
 13 • Cartoni animati
 13.30 Il gioco dell'oca, gioco a premi
 14 • Cartoni animati
 15 Video parade
 16 Rugantino
 17 Incontri paranormali
 18 • Film
 19.30 Punto sport
 20 Pronto video
 21 Tuttoazzurro
 22 This is cinema
 22.30 • Film
 24 Big screen

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12 • Film, Il coraggio di Lassi (Guerra)
 13.30 Il mondo della notizia
 14 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
 15 Trailers
 15.30 • Cartoni animati
 16.30 • Film, Lo sparviero del mare (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall
 18 Poliziotto tra la gente
 19 Movie
 20.30 Il mondo della notizia
 21.30 Un ospite in casa vostra
 22.30 • Film, Tempi moderni (Comm.)

Canale 5

RETETRATTI

ITALIA

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 Generaf Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 ... altrimenti ci arrabbiamo. Film - Commedia con Terence Hill e Bud Spencer
- 22.30 Jonathan dimensione avventura
- 23.30 Sport d'élite: Golf
- 00.30 Chicago Story. Telefilm

- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Una bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
- 12.15 Bravo Dick. Telefilm
- 12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- Il piccolo principe. Cartoni animati
- Evelin e la magia di un sogno d'amore
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Il segno di Venere. Film - Commedia con S. Loren e F. Valeri
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Bravo Dick. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 55 giorni a Pechino. Film - Avventura con Charlton Heston e Ava Gardner
- 23.30 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 24 Dick Tracy. Telefilm
- 00.30 Agente speciale. Telefilm
- 1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

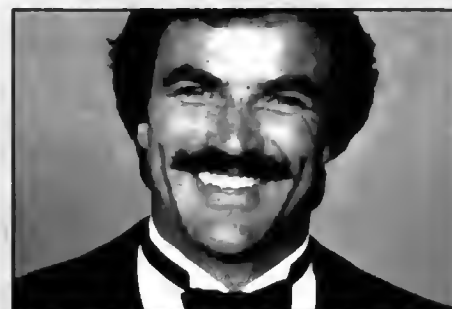
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione fadro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Lady Georgie. Cartoni animati
- Sui monti con Annette. Cartoni
- Il grande sogno di Maya. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 I Puffi. Cartoni animati
- Snorky. Cartoni animati
- 20.30 Magnum P.I.. Telefilm
- 21.30 Riptide. Telefilm
- 22.30 Be Bop a Lula special, con Red Ronnie
- 24 L'anno scorso a Marienbad. Film - Drammatico con Delphine Syrig e Giorgio Albertazzi
- 1.45 Gli invincibili. Telefilm



52 **Canale 5**
...Altrimenti ci arrabbiamo (20,30). Gli irresistibili Bud Spencer e Terence Hill (foto), contro dei gangsters che vogliono il terreno occupato da un luna park



55 giorni a Pechino (20,30). A Pechino scoppia la ribellione dei Boxers: gli stranieri sono impegnati nella strenua difesa della pace. Nella foto: David Niven



Magnum P.I. (20,30). La scoperta di una grossa frode in campo assicurativo procura al nostro affascinante amico un mare di guai. Nella foto: Tom Selleck

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.55 Tuttocinema
- 13 IL ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 18 Transformer. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story. Cartoni animati
- 19.25 Speciale spettacolo
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Robert Moll
- 20.30 Valanga. Film (Dramm.) con Rock Hudson e Mia Farrow
- 22.20 Il ritorno del Santo. Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 9.15 La tua bocca brucia. Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark
- 10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 12.20 Dossier di Teleroma
- 13.05 Briger. Cartoni animati
- 13.30 Goliath. Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Sport: Calcio Samhenedettese Lazio
- 16 Briger. Cartoni animati
- 16.30 Goliath. Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show. Cartoni animati
- 17.30 Certoni animati
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste. Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 21.30 Telefilm
- 22.30 Vogliamo viverci. Film (Comm.) con Carole Lombard e Jack Benny
- 24 Prima pagina
- 00.15 Guadalcanal ora zero. Film (Guerra) con James Cagney e Dennis Weaver

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

- 8.30 Intermezzo. Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
- 10 Cartoni animati
- Skippy il cenguro. Telefilm
- 11 Sokko 5113. Telefilm
- 11.30 Love American Style. Telefilm
- 12 Redazioneale
- 12.30 Il mistero del falco. Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
- 14 Television Market
- 16 L'ora di Samantha
- 17 Tutto ragazzi
- Cartoni animati
- 18 Il mondo del rasoio
- 18.30 Combat. Telefilm
- 19.30 The Flying Kiwi. Telefilm
- 20 Questo nostro sport
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos. Telefilm
- 22.30 Il testimone deve tacere. Film (Dramm.) con Bekim Fehinju e Rossana Schiaffino
- 24 Redazioneale
- 00.30 The Flying Kiwi. Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 13.30 Isole perdute. Telefilm
- 14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Splendore. Film (Comm.) con Miriam Hopkins e Joel Mac Crea
- 16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute. Telefilm
- 18.30 Executive-La donna che sapeva troppo. Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon
- 20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Come sposare un primo ministro. Film (Comm.) con Jean Claude Brialy e Pascale Petit. Regia di Michael Boisrond
- 23.30 Wanne Marchi

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15 Quattordici quindici oggi...**
Africa di Basil Davidson. 4ª puntata: Il re e la città. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15 Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 15,30 DSE Schede-Beni Ambientali. Il parco del Circeo**
Testo di Lucio Bortolotti e Fabrizio Drago. Regia di Sandro Lai
- 16 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Polvere di stelle
- 16,30 Il conte di Montecristo** dal romanzo di A. Dumas. Con: Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada, J. François Poron. 11ª puntata
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
12ª puntata: Il matrimonio più stravagante d'America - Passeggiata di un equilibrista tra i grattacieli di New York
- 17,30 Yoghi, Bubù e soci**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Gare sulla neve
- 17,45 L'amico Gipsy.** Furto di cani. Distr.: New Blitz
- 18,20 Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** LENAD - Lega Nazionale Antidroga: Occupati di droga, prima dei tuoi figli
- 18,40 Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il puma. Prod. MGM
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
- 21 Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 22 Telegiornale**
- 22,10 Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Vuoi tu questo sconosciuto...?
Con Gene Barry, Diane Baker, Joseph Cotten, Sidney Blackmer, Susan Oliver, Lloyd Bridges. Regia di Richard Heffron. Distr.: M.C.A. TV
- 23,45 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 24 DSE Uno stile, una città**
Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 4ª puntata: Il Rinascimento a Firenze

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 12 Lady Madama.** Telefilm. Bugie e bugiardi. Prod. BBC
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Come noi.** Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vassino
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 302ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma**
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore
Grand Prix. Gioco a premi. Presenta Nives Zegna
- 15,15 DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche**
- 16 Un materiale moderno vecchio di diecimila anni: il mattone.** Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. 1ª parte. Dalla terra alla casa
In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Fizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma
Squadroni tuttofare. Cartoni animati. Il mistero «armatura d'oro». Prod.: Worldvision Enterprises
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40 Maggiordomo per signora.** Telefilm. Un party letargico. Con Peter Cook, Mimi Kennedy, Oliver Clark e Dana Hill. Regia di Asaad Kela da. Distr.: ITC Entertainment
- 18,05 Simpatiche canaglie.** Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Saggio di fine anno — La fata dentista. Distr.: Impia Enterprises
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco**
Telefilm. Nel bene o nel male. Con Karl Malden, Michael Douglas
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Reds**
(«Reds», 1981). Film. Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerry Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. 1ª parte **Vedi pag. 16**
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,30 TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
- 23,20 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La prova a carico
- 23,50 TG 2 - Stanotte**

14.15

RAIUNO



Africa

Gli europei giunsero in Africa come esploratori, missionari e conquistatori e per l'Africa iniziò un lungo periodo di calamità, la più tragica delle quali fu lo schiavismo. Basil Davidson ci porta sui luoghi che videro il turpe commercio.

18.40

RAIUNO

Sette spose per sette fratelli

I fattori sono allarmati per la presenza nella zona di un vecchio puma ferito e affamato, e hanno dato l'incarico di ucciderlo ad un cacciatore di professione. Ma i due Fadden (Richard Dean Anderson e Terri Treas, foto) vogliono salvarlo...



20.30

RAIUNO



Fantastico bis

Per la trasmissione legata alla Lotteria Italia con l'immaneabile Pippo Baudo ci sono oggi Pompeo e Carlotta, gli extrafantastici che parlano e ridono, e Anna Benassi che ogni settimana ha il compito di fare delle interviste dietro le quinte.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. Masse d'acqua di John Wright e Sandra Smith

16,25 **DSE Il mondo dei piccoli animali**

Produzione Telepool. Edizione italiana a cura di Anna Sessa 2ª parte

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchicchio**

Da un'idea di Mario Colangelo. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

PIEMONTE: Macchina teatro tecnologia rappresentazione. VALLE D'AOSTA: Carrefour. Appunti per una storia del jazz. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca. Aufschreibung aus Trient. VENETO: I giorni del leone. LIGURIA: Come siamo. Genova New York andata e ritorno. 1ª puntata

Intervallo con: BATFINK. L'ultimo tranello. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa 1ª parte

20,30 **TG 3 - Speciale**

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro. Da Umbria Jazz '85: Fats Domino. Regia di Giorgio Rinaldi. Programma Sede Rai dell'Umbria

22,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. L'ultimo tranello. Distr.: Triple-A

23,05 **Lulù Smith**

Scritto e diretto da Fred Barzyk e Dick Bartlett. Con Andy Helman, Timoty Lendfield, Linda Dorff, Bob Mervin. Prod.: WGBH New Television Workshop-Warner Amex Cable Communication Inc.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 D.S.E. Animali da salvare. Un omaggio ai pinguini. 18,05 Avvanvera. 2ª puntata: Gli anni più belli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE



Prima parte
(la seconda
domani)
del film
di Warren
Beatty

Reds

RAIDUE ORE 20,30

durata 100'

C 1981

regia di Warren Beatty

1ª parte

con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Paul Sorvino

DRAMMATICO



John Reed è un giornalista famoso: ha seguito la rivoluzione messicana di Pancho Villa scrivendo reportage di grande successo. Tornato a Portland conosce la moglie di un dentista, Louise, bella, inquieta, con ambizioni giornalistiche. I due s'innamorano, fuggono a New York: qui frequentano amici e ambienti della sinistra, di coloro che proclamavano il «non intervento» nella Grande Guerra.

Louise ha un'avventura con Eugene O'Neill, il grande drammaturgo. Pentita torna con John e lo sposa. Gli Stati Uniti entrano in guerra: Louise parte come crocerossina. John, dopo un'operazione, la raggiunge e la convince ad andare con lui in Russia.

Siamo nel settembre del '17: qui la guerra ha fatto scoppiare tutte le contraddizioni dell'impero zarista. E la coppia infatti diventa testimone delle vicende che condurranno alla Rivoluzione d'Ottobre...

Fratello di Shirley MacLaine, Warren Beatty ha esordito nel cinema diretto da Elia Kazan, nel '61, con *Splendore nell'erba*.

21

RAIUNO

Quark

Le balene sono mammiferi che all'inizio della loro evoluzione vivevano sulla terra e camminavano a quattro zampe. È una storia che comincia con la scomparsa dei dinosauri e attraverso vicende alterne ci porta fino alle gigantesche balene.



21.30

RAITRE



Jazz musica bianca e nera

Concerto di Fats Domino (foto). Il pianista, uno dei leaders storici del rhythm and blues, è nato a New Orleans nel 1928. «Fats» (grasso) è il suo soprannome. Al concerto, registrato l'11 luglio scorso, hanno partecipato molti giovanissimi.

22.10

RAIUNO

Thrilling

Va in onda l'episodio *Vuoi tu questo sconosciuto...*? Un grosso imbroglio, escogitato da un figlio diseredato dal ricco padre, mette l'intera famiglia in una situazione estremamente pericolosa. L'imbroglio è come una rete in cui cascano tutti quanti i suoi parenti.



TELEMONTECARLO

UHF 21 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 Bronk. Telefilm: Uomo nuovo
- 20.30 Film, A noi piace freddo...! (Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
- 22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
- 22.45 TMC Sport: Pallamano
Bollettino meteorologico

CANALE 7

UHF 27 06/4743362

- 13 Movie
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Le comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Film
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woobinda
- 19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, Bronk
- 20.30 Film, A noi piace freddo...! (Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
- 22 Rugby-Time, rubrica sportiva
- 22.45 Sport, Pallamano
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 0773/481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni, Ultralione
- 18 ★ Cartoni, Paul
- 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 19 Le meraviglie della natura, documentario
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, Hello Larry
- 20.30 ● Telefilm, La morte in faccia
- 21.30 Lazio Sport
- 23 Telegiornale
- 23.15 Film, Rabbia di vivere

TVR VOXSON

UHF 50 06/894013

- 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, Innamorarsi
- 14.50 Speciale spettacolo
- 15 ● Telefilm, Chips
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, Trasformer
- 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni, Peline Story
- 19.30 ● Telefilm, Carmin
- 20.30 Film, Quella sporca ultima notte (Dramm.) di S. Carver con B. Gazzara e H. Guardino
- 22.20 ● Telefilm, La talpa
- 23.20 Tuttocinema
- 23.30 Sport, Catch
- 00.30 Film
- 2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 0773/730447

- 7 ★ Cartoni non stop
- 8.45 ● Telefilm, Laramie
- 9.30 ★ Cartoni, Betty Boop
- 9.50 Il meraviglioso mondo della magia
- 10.20 Film, Rituals
- 12.30 ● Telefilm, June Allison Show
- 13 ● Telefilm, Sesto senso
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, Goliath
- 16.40 ★ Cartoni, Calvin
- 17.05 ★ Cartoni, Baldios
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Premio venere
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 Film, Ragazzi al mare (Comm.) di W. N. Witney con M. West e N. Corcoran
- 22.30 ● Telefilm, Sesto senso
- 24 ● Telefilm, Laramie

TELETEVERE

UHF 57 06/3453432

- 12 Film, Il giudice e la minorenne
- 14 Fatti del giorno
- 14.30 Film, Le fidanzate di tutti (Comm.)
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Film, Ombre rosse (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
- 19 Legenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 Film, 100 ragazze per un playboy (Comm.) di M. Pflieger con R. Salvatori e A. Lualdi
- 22.30 Motori non stop
- 23 ● Telefilm
- 00.40 Film, La valle della morte (Avv.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 0776/728425

- 13.05 ● Telefilm, Da qui all'eternità
- 14 ● Telefilm, Leonele
- 15 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Cartoni, Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni, Starzinger
- 16.20 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni, Ultralione
- 17.05 ★ Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
- 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
- 18 Vivere al cento per cento
- 19 ● Telefilm, Charly
- 19.45 Cronache del cinema
- 19.50 ● Telefilm, Charly
- 20.25 ● Telefilm, Leonela
- 21.25 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
- 22.25 Cronaca del cinema
- 22.30 Incontro di calcio

RETE ORO

UHF 27 08/392229

- 12.30 ● Telefilm, Le spie
- 13.30 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 14 Rubrica
- 14.30 Sport, Basket stagione 85-86
- 16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
- 16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
- 17 ★ Cartoni, Lulu
- 18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
- 18.30 ● Telefilm, Le signora torna a scuola
- 19 Incontri, rubrica
- 19.30 ● Telefilm, Le spie
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ● Telefilm, Coronet Blue
- 22 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
- 22.30 ● Telefilm, I detectives

ELEFANTE

UHF 58 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Film
- 16.30 Film
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
- 20.25 Film, A Ghantari si muore facile (Avv.) di L. Klimovsky con G. Hilton e T. Moore
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua con giochi a premi

TR PUNTO ZERO

UHF 34 0761/53880

- 17 Film, I banditi della città fantasma (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
- 18.30 ● Telefilm, Hazell
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, L'albergo p + upazzo del mondo
- 20.30 Notiziario
- 20.45 Film, Sfilata a nero
- 22.15 ● Telefilm, Solut Champion
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 06/3608675

- 14.30 Film
- 16 Proposte Inox
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.25 Speciale spettacolo
- 18.30 Telegiornale
- 19 I cristiani della sinistra
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni, Il magico mondo di Gigi
- 20.25 Prima visione
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 ● Telefilm, Luisana mia
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 Film, Le ragazze di Piazza di Spagna
- 23 ● Telefilm, Ellery Queen
- 23.55 ● Telefilm, Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 06/3454121

- 12 ● Telefilm, Mame Linda
- 13 ● Telefilm, Arrivano le spose
- 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm, Mame Linda
- 16 Spazio libero
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 19 ★ Cartoni, Coccinella
- 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
- 20.20 ● Telefilm, Mannix
- 21.20 Film, Canzone pagana (Avv.) di R. Alton con E. Williams e H. Keel
- 23.15 Film

TVA

UHF 40 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 Film, I due monelli
- 17.30 Promozionale
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Magazine
- 19 ● Telefilm, George
- 19.30 ★ Cartoni, Gasparre e gli gnomi
- 20 Mobili al telefono
- 21 Il richiamo degli abissi
- 21.30 Sport
- 22.30 Film, Soli per la strada (Dramm.) di S. Siano con C. Tamberlini e M. Vicario

RETE CAPRI

UHF 69 081/8370827

- 15.30 Film
- 17 ● Telefilm, Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm, Medical Center
- 19.30 Enciclopedia giramondo
- 20 ● Telefilm, Mary Hartman
- 20.30 ● Telefilm, Povere Clara
- 21.30 Film, La dove scende il sole (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
- 23 ● Telefilm, Hitchcock
- 24 Film, Agguato e Condor Pass (West.)

TELETUSCOLO

UHF 23 06/9420348

- 14.05 Dossier salute
- 14.35 Film, Le avventure della piccola Lulu
- 16.05 ● Telefilm
- 16.35 Astrocartomania
- 17.35 ● Telefilm
- 18.05 Film, Kong il terrore di Londra
- 19.30 Sirte
- 20.05 ● Telefilm
- 21.10 ● Telefilm
- 21.45 Rubrica medica
- 22.40 Film, Maddalena: zero in condotta (Comm.) di V. De Sica con V. Bergman e V. De Sica

GBR

UHF 47 08/8170941

- 14 Rubrica sportiva
- 14.30 Film, Dedicato a una stella (Dramm.)
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, Westgate
- 18.30 ● Telefilm, Leonela
- 19.30 Servizi speciali GBR
- 20 Le dottoressa Adele per aiutarti
- 21 Rubrica per appassionati di corse di cavalli
- 21.30 Sport, Tutto gol
- 22.30 Servizi speciali GBR
- 23.30 Film, Le perle nere del Pacifico

TELEPROSINONE

UHF 56 0775/850384

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agandina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Film
- 16.15 Agandina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, Mame Linda
- 22.30 ● Telefilm, Monjiro samurai solitario

RTL

UHF 31 06/288362

- 10 Video parade
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13.30 Gioco dell'oca
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 Divorzio mistero
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Film
- 19.30 ● Telefilm, This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Premio Nobel 85
- 22 Big screen
- 22.30 Film

TELE ITALIA

UHF 41 06/9120413

- 14 Un ospite in casa vostra
- 15 Trailers
- 15.30 Film, Le frecce nella polvere
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 Varietà per bambini
- 18.30 Movie, rassegna cinematografica
- 19 Bici è bello
- 20 Documentario
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Le nuove giunte, interviste con gli amministratori locali
- 22.30 Film, Capitani coraggiosi (Avv.) di V. Fleming

8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare. gioco a quiz
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Dallas. Telefilm
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda, settimanale di varia vanità
23.30 Premiere
23.50 Io confesso. Film Drammatico con Montgomery Clift e Anne Baxter
1.50 Ironside. Telefilm

8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Le signore. Film Commedia
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
 Il pianeta delle mille avventure
 Evelin e la magia di un sogno d'amore
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 La ragazza con la valigia. Film Drammatico con Claudia Cardinale
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Vicini troppo vicini. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Vedo nudo. Film Commedia con Nino Manfredi e Sylva Koscina
22.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
23.20 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.50 Dick Tracy. Telefilm
00.20 Agente speciale. Telefilm
1.20 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz condotto da Fabrizia Carminati
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy.
 L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
23.30 Lo strano vizio della signora Wardh. Film - Giallo con George Hilton e Edwige Fenech
1.15 Cannon. Telefilm



Zig zag (19,30). Nella nuova edizione Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (foto), oltre a presentare i soliti giochi, sono protagonisti di divertenti scenette



Vedo nudo (20,30). Il film si compone di sette episodi che ironizzano su situazioni e personaggi volutamente esasperati. Protagonista è Nino Manfredi (foto)



A-Team (20,30). Gli A-Team sono in trasferta, su un'isoletta del Pacifico. Dei brutti ceffi sbarcano sull'isola e impiantano una raffineria di eroina...

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8631
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Paline Story, Cartoni animati
19.30 Cermin, Telefilm con Patricia Peireyra e Roberto Moll
20.30 Quella sporca ultima notte. Film (Dramm.) con Ban Gazzara e Harry Guardino
22.20 La telpe, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641
9.15 Le resa dei conti. Film (West) con Lee Van Cleef e Tomas Milian
10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Peto
14.55 Inchieste a quattro mani, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Peto
22.20 Telefilm
23.15 Kozinsky, Telefilm
24 Prima pagina
00.15 Viaggio senza fine. Film (Dramm.) con John Wayne e Thomas Mitchell

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2757182
7.30 Cartoni animati
8.30 Il mistero del felco. Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
11 Baldios, Cartoni animati
11.30 Soko 5113, Telefilm
12.30 Ronefor Terepia
12.30 Prigionieri del sogno, Film (Dramm.) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
14 Alferi d'oro
16 Telefilm
17 Tutto ragazzi
 Skippy il cenguro, Cartoni animati
17.30 Il mondo del resoio
18 Television Market
20 La dame di Monsoreau, Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 Non sparate sui bambini, Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasperini
00.30 The Flying Kiwi, Telefilm

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367
13.30 Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Primavera, Film (Comm.)
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isola perdute, Telefilm
18.30 Shanks, Film (Fant.) con Marcel Marceau e Philippe Clay. Regia di William Castle
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Duello a Forte Smith, Film (West.) con Hugh O'Brian e Robert Evans. Regia di Gordon Douglas
23.30 Superproposte, vendite promozionale televisiva

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...**
Africa di Basil Davidson. 5ª puntata: Le vie del dominio. Un programma a cura di Renata Mezzer. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
15 **Kwicky koala show.** Un cartone animato Hanna e Barbera. Piangendo sotto la neve - L'inondazione - Il grande Dirtini
15,30 **DSE Schede - Ecologia**
Le alghe rosse. Testo di Giuseppe Gisotto. Regia di Sandro Lai
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Una scuola scelta bene. Con Anissa Jones, Joanne Whitaker, Sebastian Cabot
16,30 **Il conte di Montecristo** dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli. 12ª ed ultima puntata
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Action now: questa pazza, pazza America**
13ª puntata: A casa con 120 tra tigri, leoni, puma
17,35 **Yoghi, Bubu e soci.** Cartone animato. Maestro di sci
17,55 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
La piramide di Cheope - La nascita di Roma
18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Vita da cowboy
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano:
Gino Bramieri in G. B. Show n. 4
di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Luci di Giancarlo Bottone con la partecipazione di: Carlo Dapporto, Marisa Merlini, Massimo Ranieri, Paloma San Basilio e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili, Franca D'Amato, Massimo Dapporto e Massimo Baglioni. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angioletti. 3ª puntata
22 **Telegiornale**
22,10 **Europa cinema '85 a Rimini**
I due volti del cinema europeo. Regia di Aurelio Castellfranchi
22,40 **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
22,45 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
12 **Lady Madama.** Telefilm. Lasciateci qui. Con Stephanie Turner, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - I libri.** A cura di Carlo Cavaglià
13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con: Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman. 303ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore
Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
15,15 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 3ª puntata. Il planeton e il mare aperto
16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,30 **Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cartone animato. Un robot sotto la pioggia. Prod.: Worldvision Enterprises
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Weekend in casa
Con Peter Onk, Mimi Kennedy, Oliver Clark. Distr.: I.T.C. Entertainment
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
CONFEDERQUADRI - Confederazione Generale dei Quadri Italiani: Fatta la legge, lacciamo i quadri
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Fuga di notizie. Con Karl Malden, Michael Douglas
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Reds**
(«Reds», 1981). Film - Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerry Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. 2ª parte
22,05 **TG 2 - Stasera**
22,15 **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco
Pietro Badoglio
Dal 25 luglio a Brindisi. 3ª ed ultima puntata. Di Italo Pietra. Regia di Libero Bizzarri
23,10 **Paolo Conte a Parigi.** Un programma di Giuliano Nicastro. Collaborazione di Daniele Lantini e Piergiuseppe Caporale
00,10 **TG 2 - Stanotte**

13.30

RAIDUE



Capitol

Sloane e Terry sono angosciati per quello che sta succedendo intorno a Kelly, ma, nonostante tutto, riescono a isolarsi nella nuova casa e a trascorrere momenti di grande intimità... (Nella foto: Marj Dusay, Richard Egan, Lola Falana).

14.35

RAIDUE

Tandem

Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè (foto) conducono la quarta edizione del quotidiano per ragazzi, che mescola giochi, attualità, musica, gare di abilità e destrezza (*Paroliamo, Grand Prix, Super G*) e notizie su problemi giovanili.



16.30

RAIDUE



Squadroni tuttofare

Nell'ambito del contenitore *Pane e marmellata* c'è una nuova serie in cartone animato: *Squadroni tuttofare*, ricca di esilaranti avventure, con sei spericolati animaletti: Rick, Pammy, Bogey, Digger, Kip e Tyg.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagina dimostrativa

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. La colonna idrotermale di John Wright Andy e David Cronan

16,25 **DSE Fisica e senso comune**

A cura di Patrizia Todaro Consulenza generale di Matilde Vicentini. È un'astronave un sistema inerziale? Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio**

Da un'idea di Mario Colanaghi. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Baby sitter Distr. Pegaso Intercommunication

19,35 **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 1ª puntata. Un programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

20,05 **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 **Brubaker**

(«Brubaker», 1980) Film. Regia di Stuart Rosenberg. Interpreti: Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander, Murray Hamilton, David Keith, Morgan Freeman, Linda Haynes. Prod.: Fox

22,35 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Micchella. Salute a qualità della vita. 3ª puntata. Il cuore riabilitato di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova, Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

23,30 **TG 3**

Brubaker



RAITRE ORE 20,30

durata 130' C 1980

regia di Stuart Rosenberg

con Robert Redford, Jane Alexander, David Keith, Tim McIntire

DRAMMATICO

Harry Brubaker è un criminologo di idee riformiste. Diventa direttore del carcere di Wakefield e, prima di presentarsi come tale, entra nel carcere come detenuto per osservare quanto succede. È un infer-

no: detenuti in veste di kapò che impongono violenze e soprusi. Rivelatosi nella sua vera veste di direttore, Brubaker tocca con mano altri aspetti negativi: la corruzione degli impiegati, il mercato del sangue fatto dal medico. Spalleggiato solo da Vivian, assistente del Governatore, comincia le sue riforme. Ma sarà sostituito. È tratto dal libro autobiografico di Thomas Murton.

RAIDUE ORE 20,30

REDS 2ª parte

durata 94' C 1981

regia di Warren Beatty

con Warren Beatty, Diana Keaton, Jack Nicholson

DRAMMATICO

John Reed e Louise, sua moglie, sono testimoni dei grandi stravolgimenti della Rivoluzione russa. Tornati

negli Stati Uniti scrivono e tengono conferenze stampa sulla loro eccezionale esperienza. John fonda il Partito Comunista Americano e si lancia nella politica. Louise si sente trascurata e si ribella quando John decide di ripartire per la Russia, per ricevere l'approvazione dei vertici sovietici alla sua politica.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Animali da salvare. I leoni di Etosha. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15-20,30 Ich du wir Fragen an das Leben Feuerwehr für die Familie «Familien Helferinnen» (Wiederholung)

20.30 **RAIUNO**

G. B. Show n. 4

La puntata di oggi è dedicata a Marcello Marchesi. Tra gli altri ospiti Isa di Marzio ed Elisabetta Virgili (nella foto con Gino Bramieri), Marisa Merlini e Gianni Bonagura. Partecipa Norma Duvall, una delle vedettes del Lido di Parigi.



22.15 **RAIDUE**



I giorni della storia

Terza ed ultima puntata. L'Italia può concentrare lo sforzo e le speranze sull'Africa settentrionale; e proprio qui Badoglio (nella foto col generale Rodolfo Graziani) dimostra tutti i suoi punti deboli.

23.10 **RAIDUE**

Paolo Conte a Parigi

In attesa del nuovo album doppio dal vivo, un concerto dell'avvocato e cantautore, reduce da una fortunata tournée a Parigi. Il programma è di Giuliano Nicastro con la collaborazione di Lantin e Caporale.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19** TMC Sport: in diretta da Copenhagen: Calcio: Danimarca-Svizzera. Qualificazione ai Campionati del Mondo. C
- 20.45** Film, *La lunga ombra gialla* (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9** ★ Cartoni animati
10.15 ● Telefilm
11.05 ● Telefilm, Chips
12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm, Innamorarsi
15 ● Telefilm, Chips
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Trasformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, Carmin
20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
22.15 ● Telefilm, Nero Wolfe
23.15 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, Baseball
24 ● Film
1.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 48 ☎ 0773/730447

- 11.50** Prima pagina
12 Il meraviglioso mondo della magia
12.30 ● Telefilm, June Allison Show
13 Premio venere
14.15 ■ Film, Ragazzi al mare (Comm.) di W. N. Witney con M. West e N. Corcoran
15.45 ● Telefilm, June Allison Show
16.15 ★ Cartoni, Golion
16.40 ★ Cartoni, Calvin
17.05 ★ Cartoni, Baldios
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.50 ■ Film, Il fiume rosso (West) di H. Hawks con J. Wayne e M. Clint
22.30 ● Telefilm, Chips
24 ● Telefilm, Laramie

TELETEVERE

UHF 67 ☎ 06/3453432

- 11** ■ Film, Ombre rosse
13 I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17 ■ Film, 100 ragazze per un playboy (Comm.) di M. Pileghar
19 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, La valle della morte (Avv.) di L. Landers con R. Lowery e H. Gilbert
22 Vestiamoci astrologicamente
22.30 ■ Film, La spada invincibile (Avv.)
00.40 ■ Film, Il giustiziere dal West (Avv.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Trailers
13.30 ★ Cartoni animati
14 Rubrica
14.30 Promozionale
18.30 Dossier salute
17 Attualità
18 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19** ♦ Sport, Calcio: Danimarca-Svizzera (Valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo)
- 20.45** ■ Film, *La lunga ombra gialla* (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8** ★ Cartoni animati
13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
13.30 Clips
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
15.30 ★ Cartoni animati
19 Le meraviglie della natura, documentario
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, Hello Larry
20.30 ■ Film, Un cadavere di troppo (Giallo) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet
22 ● Telefilm, Movin'on
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, Il ranch degli spietati

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0775/726425

- 7** ★ Cartoni non stop
13.05 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
14.35 ★ Cartoni, Pinocchio
14 ● Telefilm, Leonela
15 ★ Cartoni non stop
18 ♦ Sport, Incontro di calcio
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, Charly
20.25 ● Telefilm, Leonela
21.25 ■ Film, La strage dei vampiri (Per adulti) di R. Mauri con D. Appler e G. Granata
23.05 Cronache del cinema
23.10 ● Telefilm, Da qui all'eternità
00.05 Notiziario
00.20 ■ Film, Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/382223

- 14.30** ● Telefilm
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 ● Telefilm, Dr. Kildare
16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
18.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17 ★ Cartoni, Lulu
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
18.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola
19 Rotoroma
19.30 ● Telefilm, Le spie
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, Il bacio della tarantola (Dramm.)
22.30 Rubrica
23 Avvenimento sportivo
24 Film a vostra scelta: Telelono 3453290

ELEFANTE

UHF 56 ☎ 02/206663

- 8.55** Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film
16.30 ■ Film
18 Laser rubrica
20.25 ■ Film, I 5 draghi d'oro (Avv.) di J. Summers con B. Cummings e M. Lee
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53680

- 17** ■ Film, Sfilata a nero
18.30 ● Telefilm, Salut Champion
19.30 Spazio Ialisco 7
20 ● Telefilm, Zora la rousse
20.30 Notiziario
20.45 Medicina oggi
21.45 ■ Film, L'ultimo dei vichinghi (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell e E. Purdom
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606675

- 15** Proposte Inox
15.20 Cronache del cinema
15.25 ● Telefilm, Ellery Queen
18.30 ★ Cartoni animati
18.25 Speciale spettacolo
19 Medicina oggi
19.55 Andiamo al cinema
20 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 ● Telefilm, Luisana mia
21 Cronache del cinema
21.10 ■ Film, Licenza di esplodere
22.55 Speciale spettacolo
23 ● Telefilm, Ellery Queen
23.50 ● Telefilm, Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** ● Telefilm, Mama Linda
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 ★ Cartoni, Don Chuck
19 ★ Cartoni, Coccinella
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Telefilm, Monjiro
21.20 ■ Film, Niente di grave suo marito è incinto (Comm.) di J. Demy con M. Mastroianni e C. Deneuve
23.15 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Premio Venere
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, Mani in alto! E' una rapina
17.30 Promozionale
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, George
19 Scienza e cultura, rubrica
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, Josephine (Comm.) di J. Deny con C. Deneuve e G. Chakiris
21.30 Primo piano
22 Magazine
22.30 Ottava nota

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 051/8370627

- 17** ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni, Tansor 5
18 ★ Cartoni, Arriva la banda
18.30 ● Telefilm, Medical Center
19.30 Enciclopedia giramondo
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, La meno che nutre la morte (Per adulti)
23 ● Telefilm, Hitchcock
24 ■ Film, Deserto di fuoco (Avv.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/5420348

- 15** Roma shopping show
16.30 ● Telefilm
17.35 ■ Film, Allarme a Scotland Yard
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20.05 ■ Film, Quella aporca storia di Joe Cilento (Giallo) di H. Philipp con G. Nader e S. Mitchell
21.35 Magica, rubrica
22.40 ■ Film, Ridere, ridere, ridere! (Com.) di E. Anlon
00.15 ■ Film, Chicco corri come il vento

GBR

UHF 47 ☎ 06/5170541

- 13** ● Telefilm, Westgate
14 ● Telefilm, Al 96
14.30 Amministrato e cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, Westgate
18.30 ● Telefilm, Leonela
19.30 Servizi speciali GBR nella città
20.30 Consulenza casa
21 ■ Film, L'avventuriero di Burma
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, Madame Baptiste

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/350384

- 12.30** ● Telefilm
13.30 Agenda
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agenda
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda
20.30 ■ Film
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Monjiro

RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

- 10** Video parade, filmati musicali
12.30 ★ Cartoni animati
13.30 Rubrica
14 Roma giorno per giorno
15 Video parade
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Astrocartomania
20 Pronto video
21 I dissetti
21.30 Big screen
22 Roma sera
23 This is cinema, rubrica di cinema
23.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/5120413

- 14** Le nuove giunte
15 Trailers
15.30 ♦ Sport, Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, La danza degli elefanti (Avv.)
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 I problemi di Ostia
22 Bici è bello
22.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.)

8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
12 Tuttafamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Flashdance. Film - Commedia con Jennifer Beals e Michael Nouri
22.30 Big Bang, settimanale scientifico
23.20 Canale 5 News
00.20 Ultimo domicilio conosciuto. Film - Giallo con Lino Ventura e Marlene Jobert

8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Un tentativo sentimentale. Film - Drammatico con Françoise Prévost
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Due mariti per volta. Film - Commedia con Michael Craig
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.40 Premiere, settimanale di cinema
23 Sport: Football Americano
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Flashdance (20,30). Il film è fortissimo per giovani e meno giovani. Bella la musica, numeri di danza alla grande e Jennifer Beals (foto), quale protagonista



Piume e paillettes (15). Giorgio, approfittando dell'assenza della madre, organizza una serata per invitare Nadir mentre Veronica (Lucia Alves, foto)...



Snorky (20,15). Superstellino e la sua banda organizzano una campagna del giocolato e vanno in giro per Snorkylandia a raccogliere materia prima

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531
12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema, Rubrica cinematografica
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moli
20.30 Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Nero Wolfe, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA

UHF 58 ☎ 06/332841
9.15 Un pizzico di fortuna. Film (Comm) con Doris Day e Robert Cummings
10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Cartoni animati
17.30 Teatro oggi: Manta Picchi
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celoste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
22.20 Kazinsky, Telefilm
23.15 Diretta sport
24 Prima pagine
00.15 Il gioco dell'amore, Film (Comm) con Debbie Reynolds e Tony Randall

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2757182
8.30 Prigionieri del sogno. Film (Dramm) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
10 Cartoni animati
11 Soko 5113, Telefilm
11.30 Love American Style, Telefilm
12.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm) con John Garfield e Dane Clark
14 Affari d'oro
16 Tarandol, Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Cartoni animati
L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
Il mondo del rasoio
18 Il sentiero dell'astrologia
18.30 The Flying Kiwi, Telefilm
19.30 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 Un tipo con una faccia strana ti cerca per uccider, Film (Dramm) con Barbara Bouchet e Christopher Mitchum
00.30 Telefilm

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367
13.30 Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Non ti appartengo più, Film (Comm) con Philip Dorn e Catherine McLeod
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Massacro ai grandi pozzi, Film (West) con Barry Sullivan e Dennis O'Keefe. Regia di Harold Schuster
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Butterfly americana, Film (Comm) con Dan Dailey e Betty Grable. Regia di Lloyd Bacon
23.30 Aiazone

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Pronto... chi gioca? Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Pronto... chi gioca? L'ultima telefonata
14,15 Quattordici quindici oggi...
Africa di Basil Davidson. 6ª puntata: La tortura africana. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
Cronache italiane - Cronache dei motori a cura di F. Cetta
15 DSE Gli Anniversari. **Ambrogio Lorenzetti**
 Testo di Luciano Bellosi. Regia di Sergio Minussi
16 Tre nipoti e un maggiordomo. Attenzione all'altra donna
16,30 Guglielmo il Conquistatore. Sceneggiato Il bastardo. 1ª parte
17 TG 1 Flash
17,05 Action now: questa pazza, pazza America. 14ª puntata: Ultralight, il deltaplano a motore - Storie degli uomini che si sono lanciati nelle Cascate del Niagara
17,30 Yoghi, Bubù e soci. Cartone animato. Il nuovo direttore
17,50 Le meravigliose storie del prof. Kitzel. Cartone animato. Il tesoro di Tutankhamon - La conquista del Polo Nord
18,10 Tuttilibri. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbeni
18,40 Sette spose per sette fratelli. Telefilm. Il salvataggio
19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: Annie Girardot in **Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di L. Brunetta, F. Nicolini, S. Nocita, con Mario Adorf, Berthold, Daniel Gelin il primario e Gianfranco Tondini nel ruolo di Michele e con (in ordine di apparizione): Giulia Salvatori Camilla; Fiorenza Marcheggiani la psichiatra; Renato De Carmine il preside; Isabella Goldmann Giulia; Alessandro Haber Vincenzo; Pietro Brambilla Luciano; Salvatore Puntillo Salvatore; Carlo Bagno Egidio; i degenti del reparto psichiatrico: P. De Libero, F. Diodati, A. Faiella, A. Linke, E. Monteduro, R. Neri, G. Pirovano, L. Quaglia, F. Salvi, E. Sannazzaro. Altri interpreti (in ordine alfabetico): G. Arden, E. Baroni, A. M. Bellia, S. Cerri, S. Cohen, C. Colombo, A. Comeno, R. Converso, F. D'Argenio, P. Domenichetti, G. Ferrante, L. Fino, O. Franzini, R. Fratello, G. Garbelli, A. Gudi, M. Landoni, F. Liuzzi, C. Lobbia, A. Longoni, A. Magliani, C. Marani, L. Mariani, E. Moretto, E. Nosedà, C. Olivieri, L. Ottoni, E. Pacotto, M. Palieri, L. Ristani, E. Sancrotti, C. Tancredi, F. Tarascio, G. Tasso, C. Toderò, I. Tosi, M. Valentini, V. Vitali, S. Vulicevic, D. Zanoni, S. Zucchi. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. 2ª puntata
21,45 L'albero del pane. Un programma di G. Nanetti. Regia di W. Licastro. 1ª puntata: Dal golfo del Bengala alle montagne del Nepal
22,25 Telegiornale
22,35 Da Campione d'Italia. **XL Maschere d'argento.** Presentano Massimo Catalano e Roberta Manfredi. Regia di Siro Marcellini
23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
12 Lady Madama. Telefilm. Sciara da. Prod.: BBC
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - Ambiente. A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30 Capitol. Serie televisiva 304ª puntata Distr.: T T I
14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Bari alle ore
La chiave di violino. Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio
15,15 DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche
16 Un materiale moderno vecchio di diecimila anni: il mattone. Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. 2ª parte Dalla casa all'uomo
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma **Squadroni tuttofare.** Cartone animato. Doppio salto mortale al circo Crumbling. Prod.: Worldvision Enterprises
17,30 TG 2 - Flash
17,35 Dal Parlamento
17,40 Maggiordomo per signora. Telefilm. Il vecchio Ali
18,05 Simpatiche canaglie. Il balletto russo — La carica dei 600
18,30 TG 2 - Sportsera
18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. Guida d'aiuto
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - Lo sport
20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. L'uomo di Antibes. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer. Regia di Jürgen Goslar Distr.: ZDF
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Impianto scenico di Maurizio Brambilla. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Ermanno Corbella
22,30 TG 2 - Stasera
22,40 TG 2 - Sportsette. Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
 — **Fano: Pugilato.** Kagiari-Osby
 — **Eurovisione.** Spagna: Valladolid
Ginnastica ritmica. Campionato del mondo
 Al termine:
TG 2 - Stanotte

12.05

RAIUNO



Pronto... chi gioca?

Davide Perino, 4 anni, romano, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, romana, sono le mascotte della trasmissione (foto). Davide ha partecipato al film di Luciano Odorisio *Magic moments*, Vittoria ha fatto già esperienza di lavoro nella pubblicità.

16.30

RAIUNO

Guglielmo il Conquistatore

Sceneggiato in dodici puntate imperniato sulla vita e le gesta di Guglielmo il Conquistatore (1027-1087), duca di Normandia e dal 1066, dopo la vittoria riportata ad Hastings, re d'Inghilterra, dove impose la dinastia normanna.



20.30

RAIUNO



Olga e i suoi figli

Durante una visita di Olga e Camilla, Michele (Gianfranco Tondini, foto) ha una crisi dovuta agli psicofarmaci. Spaventatissima, Olga insiste per portarsi il figlio a casa, convinta che nell'ambiente familiare Michele possa migliorare...

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15 **Novara: Ciclismo.** Giro del Piemonte

15,30 **Cento città d'Italia.** Fassa ieri e oggi. Distr.: Worldvision

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Mas signan. Le correnti marine di Sandra Smith

16,25 **DSE Il corpo umano**

Una produzione Bayerischer Rundfunk. 4ª puntata: Il cuore come motore

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio**

Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Ricordo di Franca Orenco. VALLE D'AOSTA: Valle d'Aosta romana. 1ª puntata. VENETO: Diskogenia. 5ª puntata. LIGURIA: I misteri della provincia. 1ª puntata

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Detectives privati. Distr.: Pegaso Intercommunication

20,05 **DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte

20,30 **La Grande Epoque**

1ª puntata. La febbre viva di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI A2 (Francia) ZDF/RTS/SSR RTVE BRT/RTB Prod.: Moana

21,30 **TG 3**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Detectives privati. Distr.: Pegaso Intercommunication

22,05 **La forma della morale.** 10 film di Eric Rohmer (VII)

A cura di Enrico Ghezzi

La femme de l'aviateur

(1981) Film. Regia di Eric Rohmer. Interpreti: Philippe Marlaud, Marie Rivière, Anne-Laure Meury, Mathieu Carrière, Philippe Caroit. Produzione: Films du Losange

La femme de l'aviateur



RAITRE ORE 22,05

durata 104'

C 1981

regia di Eric Rohmer

con Philippe Marlaud, Marie Rivière, Mathieu Carrière

COMMEDIA

Anne è la compagna di François. Un giorno questi la vede uscire di casa con un uomo: lo stesso con cui la donna viveva anni prima. Sarà tornata con lui? È di nuovo innamorata di lui? François è disperato: non sopporta il tradimento. Per capire cerca di rintracciare Anne. Trama sottile di gelosie e fraintendimenti. Pedinamenti, scene, la conoscenza di una giovinetta, allegra e spen-

sierata, che forse «capi-sce» più di tutti. Un cumulo di notazioni finissime dai mille risvolti dei sentimenti. Con questo film, forse uno dei più geniali, Eric Rohmer inizia un nuovo ciclo *Commedie e proverbi* di cui fa parte anche *Le notti di luna piena*, a tutt'oggi il suo ultimo film, che verrà trasmesso in futuro sempre su Raitre. Anche il film di questa sera, come altri del ciclo, è inedito per l'Italia. Rohmer ha esordito nella regia nel '59 con il lungometraggio *Le signe du lion* dopo un'esperienza mancata, nel '52, con *Les petites filles Modèles*, opera mai editata.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 DSE Animali da salvare. I leoni di Etosha. 2ª parte. 17,30 Rossini

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30

RAIDUE

L'ispettore Derrick

In un giardino pubblico di Monaco viene trovato il cadavere della ventenne Irene Maurer, che aveva avuto una burrascosa relazione con un uomo d'affari, Paolo Limbach. Le prove contro di lui sono schiaccianti, ma Derrick non è convinto...



20.30

RAITRE



La Grande Epoque

Folco Quilici ha realizzato una inchiesta in 4 puntate sul periodo tra l'800 e il '900. Si parla di quei fermenti e innovazioni che in Italia si chiamarono Liberty, in Francia Art Nouveau, in Inghilterra Modern Style e in Germania Jugendstil.

21.45

RAIUNO

L'albero del pane

Omaggio ai 40 anni della FAO, l'organizzazione delle Nazioni Unite che si occupa dell'agricoltura e dell'alimentazione nel mondo. Questo è il primo dei due appuntamenti che ci permetteranno di seguire una missione di esperti in Asia e in Africa.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm: La ruota della morte
- 20.30 Film, **Un po' di sole nell'acqua gelida** (Dramm.) di J. Dera y con M. Porel e C. Auger
- 22 **Canzoniere italiano**, programma musicale
- 23 **Piccola storia della musica**, a cura di Enzo Restagno
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Movie
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Le comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm, Woobinda
- 19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, Bronk
- 20.30 ■ Film, **Un po' di sole nell'acqua gelida** (Dramm.) di J. Dera y con M. Porel e C. Auger
- 22 Canzoniere italiano, musicale (2ª parte)
- 23 **Piccola storia della musica**
Bollettino meteorologico

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **L'ultimo dei vichinghi** (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell
- 18.30 ● Telefilm, Hazell
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film, **Ehi amico tocca a te morire** (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel
- 22.15 Primo piano
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.45 ● Telefilm
- 18 Le stelle per voi
- 17.05 Dossier salute
- 17.40 ■ Film, **El Rojo** (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 19.05 ● Telefilm
- 19.30 Sirte
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, **La vara storia dagli indiani** (Dramm.) di R. Heffron con J. Withmore e S. Elliot
- 22.45 **Piccola antologia di arte contemporanea**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 ★ Cartoni animati
- 13 ● Sceneggiato **Victorie Hospital**
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin' on**
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultration**
- 18 ★ Cartoni, **Peul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Clips
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, **Hallo Larry**
- 20.30 ■ Film, **Il pietro piange** (Comm.) di P. Nuzzi con A. Maccione e A. Belli
- 22 ● Telefilm, **Movin' on**
- 23.15 ■ Film, **Anno Zero - Guerra nello spazio**

VIDEOCINO

UHF 84 ☎ 06/3606675

- 14.30 ● Telefilm, **Ellary Queen**
- 15.30 Proposta inox
- 15.55 Cronache del cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 18.25 Speciale spettacolo
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Sportello pensioni
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 20.25 Prima visione
- 20.35 Bar Sport
- 21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 22.10 ■ Film, **I guerrieri del terrore**
- 23.35 Speciale spettacolo
- 23.40 ● Telefilm, **Sasto senso**

GBR

UHF 47 ☎ 06/6170941

- 14 ● Telefilm, **Al 96**
- 14.30 Amministratori cittadini
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 20.30 L'esperto consiglia
- 21.30 ♦ Sport, **Tutto gol Lazio**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film, **Le campana ha suonato**

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 10.15 ● Telefilm
- 11.05 ● Telefilm, **Chips**
- 12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 22.15 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
- 23.15 ● Telefilm, **Tuttocinema**
- 23.20 ♦ Sport, **Football australiano**
- 24 ■ Film
- 1.30 ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni animati
- 13.05 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
- 14 ● Telefilm
- 15 ★ Cartoni non stop
- 18 ★ Cartoni, **L'invincibile Shogun**
- 18.30 Big Screen
- 19 ● Telefilm, **Charly**
- 19.30 Notiziario
- 19.45 Cronaca del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **Charly**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.25 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
- 22.30 Cronache del cinema
- 22.35 ■ Film, **Sette magnifiche pistole** di R. Guerneri con S. Flynn e E. Stewart
- 00.05 Notiziario
- 00.20 ■ Film, **Adolescenza perversa**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni, **Gordian**
- 18.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 19 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 ● Sceneggiato, **L'ascesa dallo Shogun**
- 21.30 ■ Film, **L'uomo dalle due ombre** (Giallo) di T. Young con C. Bronson
- 23.15 Opinioni
- 23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agenda
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Diretta goal
- 16.15 Agenda
- 18.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Colvin**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 ● Telefilm, **Chips**
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **Rapina a... nave armata** (Comm.) di I. Brecher con R. Wagner e D. Hart
- 22.30 ● Telefilm, **Sesto sanso**
- 23.45 TMG Notizie
- 24 ■ Film, **Frank Costello faccia d'angelo** (Giallo) di J. Melville con A. Delon e N. Delon
- 2.30 ■ Film, **Ladri in guanti gielli** (Dramm.) di G. Sherman

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30 ♦ Sport, **Avvenimento sportivo**
- 16 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
- 16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni, **Lulù**
- 18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.30 ● Telefilm, **Le signora torna a scuola**
- 19 Incontri rubrica
- 19.30 ● Telefilm, **Le spie**
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **Lucky Luciano** (Dramm.) di F. Rosi con G. Volontè e S. Blasi
- 23 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 23.30 ● Telefilm, **I detective**
- 00.30 ■ Film, **La mia donna è un angelo**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film, **Le strane leggende del dottor Menga**
- 17.30 Promozionale
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Scienza e cultura
- 19 ★ Cartoni, **Le fiabe della lana**
- 20 Il richiamo degli abissi
- 20 Premio Venere
- 21 ● Telefilm, **Georgio**
- 21.30 W lo sport
- 22.30 ■ Film, **Mani in alto! E' una rapina** (Comm.) di D. Daert con M. Creton e C. Baltauss

RTL

UHF 31 ☎ 06/386362

- 10 Video parade
- 12.30 ■ Film
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 La strada del successo
- 18 ■ Film
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 Redazionale
- 22 Noi e voi
- 23 Big screen
- 23.30 ■ Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 ■ Film, **100 ragazze per un playboy**
- 13 Il giornale del mare rubrica
- 13.30 Motori non stop
- 14.30 ■ Film, **Sulla orme di Tarzan**
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Musei in casa rubrica
- 17.50 ● Telefilm
- 18.50 Primo piano
- 19 Legenda di domani
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ■ Film, **Il giustiziere dal West** (Avv.) di A. Shafer con N. Schubert e L. Chandler
- 21.30 Galleria d'arte
- 22 Documentario
- 22.30 Viaggiare insieme
- 23 Redazionale
- 00.40 ■ Film, **Quattro in una jeep**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
- 16.30 ■ Film
- 18 Laser rubrica
- 19.50 Controcronaca
- 20.25 ■ Film, **Zorro alla corte di Spagna** (Avv.) di L. Capuano con A. Lupo e F. Fantasia
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua giochi, premi e promozioni commerciali

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 061/6370627

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni, **Tansor 5**
- 18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 18.30 ● Telefilm, **Medical Center**
- 19.30 Enciclopedia giramondo
- 20 ● Telefilm, **Mery Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **Cifrato speciale** (Giallo) di H. Sherman con L. Jeffries e J. Greci
- 23 ● Telefilm, **Hitchcock**

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/2120413

- 14 Problemi di Ostra
- 15 Trailers
- 15.30 Bici è bello
- 16.30 ■ Film, **I padroni della città** (Dramm.) di F. Di Leo con J. Palanca e A. Cliver
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 Movie
- 19.30 Poliziotto tra la gente
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Roma allo specchio
- 22 ■ Film, **La denza degli elefanti** (Avv.) di R. Flaherty
- 23.30 Mondo della notizia

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 L'albero delle mele. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Ramondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Pantatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
- 23.30 Pigmalione. Film - Commedia con Leslie Howard e Wendy Hiller

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Un amore a Roma. Film - Drammatico con Mylène Demongeot
- 12.15 Jennifer. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Su e giù per le scale. Film - Commedia con Anne Heywood
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Jennifer. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Mike Hammer. Telefilm
- 21.30 Matt Houston. Telefilm
- 22.30 Cinema e company
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Bonnie e Clyde all'italiana. Film - Commedia con Paolo Villaggio e Ornella Muti
- 22.30 Cin Cin. Telefilm
- 23 Sport: Basket - Playoff: Los Angeles - Boston Celtics
- 00.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



Pigmalione (23,30). Una fanciulla sprovveduta accetta di fare da cavia a un professore, per un singolare esperimento... Nella foto: Leslie Howard



Matt Houston (21,30). Matt deve scoprire chi ha ucciso Emily, scrittrice di romanzi gialli. Per lui indagare nel mondo dei giallisti sarà un'impresa complicata



Bonnie e Clyde all'italiana (20,30). La vicenda di Bonnie e Clyde in chiave case-reccia: lui è venditore di scherzi, lei un'annunciatrice. Foto: Ornella Muti

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
- 13.30 Balla a Sebastian. Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformar. Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dall'uomo tigre. Cartoni animati
- 19 Palina Story. Cartoni animati
- 19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore. Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.15 Naro Wolfa. Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- UHF 58 08/332641
- 9.15 Il dominatore di Chicago. Film (Dramm.) con Robert Taylor e Cyd Charisse
- 10.55 All'ombra del grande cadro. Sceneggiato
- 11.55 Kazinsky. Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger. Cartoni animati
- 13.30 Golion. Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Kazinsky. Telefilm
- 16 Brigar. Cartoni animati
- 16.30 Golion. Cartoni animati
- 17 Bullwinckla Show. Cartoni animati
- 17.30 Gli incontri di Elsa da Giorgi
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cadro. Sceneggiato
- 19.30 Andraa Calasta. Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 21.30 Tu accendi la mia vite. Film (Comm.) con Didi Conn e Joe Silver
- 23.15 Kazinsky. Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Faldon

TELESTUDIO

- UHF 61 08/2787182
- 7.30 L'albergo p+upazzo del mondo. Cartoni animati
- Baldios. Cartoni animati
- 8.30 C'è sempre un domani. Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo. Cartoni animati
- Baldios. Cartoni animati
- 11 Soko 5113. Telefilm
- 11.30 Lova American Style. Telefilm
- 12.30 I cavalieri dal Nord-Ovest. Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
- 14 Talavision Market
- 16 Tarandol. Sceneggiato
- 17 Affari d'oro
- 19 L'ora di Samantha
- 20 La dama di Monsorau. Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos. Telefilm
- 22.30 Milla a una notte
- 00.30 Radazionale
- 1 Talafilm
- 1.30 La battaglia di Montaray. Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia

RETE A

- UHF 44 08/5312367
- 13.30 Isola perduta. Telefilm
- 14 Falcità... dove sai. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 16 Crociera di lusso. Film (Comm.) con George Brent e Jane Powell
- 16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isola perduta. Telefilm
- 18.30 Flash! Cronaca nera. Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney
- 20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Falcità... dove sai. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Tampo di guerra, tampo d'amore. Film (Dramm.) con James Garner e Julie Andrews. Regia di Arthur Hill
- 23.30 Superproposta

RAIUNO

- 10-11,45 Teletideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...**
Africa di Basil Davidson. 7ª puntata: Verso l'indipendenza. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
15 **Primissima.** Settimanale di cultura del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Collaborazione di Giuseppe Sicari. Realizzazione di Roberta Spadoni
15,30 **DSE Le terre del drago**
Il guardiano della foresta. Un programma di Joe Connor. Produzione Nomad Films. Edizione italiana di Giulio Massignan
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La camera divisa
16,30 **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Il bastardo. 2ª parte
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Action now: questa pazza, pazza America.** 15ª puntata: La pattuglia acrobatica americana - Il club dei più tamerari paracadutisti d'America
17,30 **Yoghi, Bubù e soci.** Cartone animato di Hanna e Barbera. Il cenone
17,50 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Caccia al lupo
18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Istituto italiano per l'Asia: Conosciamo veramente il Giappone?
18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Canzone di Natale
19,35 **Almanacco del giorno dopo** - Che tempo fa
20 **Telegiornale**
20,30 **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (III)
Acqua e sapone
(1983) Film - Regia di Carlo Verdone. Interpreti: Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan, Glenn Saxon, Elena Fabrizi, Fabrizio Braccioni. Produzione: Intercapital
Nell'intervallo (ore 22,15): Telegiornale
22,20 **Ricomincio da tre**
(1980). Film - Regia di Massimo Troisi. Int.: Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Deddi Sava'none, Lino Troisi, Vincent Gentile, Marina Pagano, Renato Scarpa. Prod.: Italian International Film/Factory Cinematografica/RAI
00,15 **TG 1 Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
00,30 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
2ª parte. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti: Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepat, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. 11ª puntata: L'Africa

RAIDUE

- 10-11,45 Teletideo** - Pagine dimostrative
12 **Lady Madama.** Telefilm. Troppi nemici per Andraw. Prod. BBC
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
13,30 **Capitol.** Serie televisiva 305ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore
Sei sicuro... Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi
15,15 **DSE Artisti allo specchio: Mimmo Paladino** Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva
16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma
Squadroni tuttofare. Cartone animato I tre desideri di Digger
Viaggio al centro della terra. La terra dei morti
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Maggiordomo per signora.** Colpo grosso per maggiordomo
18,05 **Simpatiche canaglie.** La mamma è sempre la mamma
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. I terroristi
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Verdi. Con Ronald Pickup e Carla Fracci. Sceneggiatura di Renato Castellani. Hanno collaborato Leo Benvenuti e Piero De Bernardi. Musiche a cura di R. Vlad. Organizzatore generale A. Altieri. Il narratore è Giulio Brizzi. Un programma a cura di G. Lelo e L. Palma. Regia di Renato Castellani
Terza puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giuseppe Stroppioni, Carla Fracci, Merelli Nanni Svampa, Verdi, Ronald Pickup, Ronconi, Lino Puglisi, Antonio Barazzi, Giampiero Albertini, Annina Elena De Maggi, Solara Giorgio Trestini, Clara Mattei, Milena Vukotic, Carcano Renzo Martini, Torresani Vanni Materassi, Finola Leopoldo Trieste. Primo Filarmonico Aldo Fiaccadori, Secondo Filarmonico Giuseppe Saracino, Luisa Uttini Agla Marsili, Carlo Verdi Omero Antonutti, Piave Raimondo Penne, Muzio Enzo Cerasico, Giovannino Barazzi, Carlo Colombo, Ragazza dell'organone Bernadette Lucarini, Il baritono Varesi Luigi Risani, Il soprano Barbieri Nini Leyla Geneer. Coprod.: RAI Antenne 2 Bavaria BBC SVT 2 TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
21,55 **Bert D'Angelo superstar.** Il morso di un serpente
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali. Isabella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 10ª puntata
23,50 **TG 2 - Stanotte**

13.25

RAIDUE



TG 2 - Chip

Appuntamento settimanale con l'informatica e la telematica per essere aggiornati sui nuovi calcolatori, macchine sempre più sofisticate, e sui programmi. In studio Stefano Gentiloni ci parla dell'applicazione del computer nell'industria tessile.

15

RAIUNO

Primissima

Il settimanale di cultura del TG 1, curato da Gianni Raviele, propone un incontro con la scrittrice Maria Beltonci (nella foto) che parla del nuovo libro storico che sta preparando. Un altro servizio ha per argomento *La creatività degli anziani*.



18.40

RAIDUE



Le strade di San Francisco

Un'intera giuria, composta di dodici persone, è presa in ostaggio da una banda di terroristi. Se le richieste della banda non saranno soddisfatte, i giurati saranno uccisi all'ora prestabilita. Stone (Karl Malden, foto) lotta contro il tempo...

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,30 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University Edizione italiana di Giulio Masignani. Le onde di John Wright

15 **DSE Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **Esistono le forze d'inerzia?** Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

15,30 **Palermo: Equitazione.** Concorso ippico internazionale

16,30 **Eurovisione.** Spagna Valladolid

Ginnastica ritmica. Campionato del mondo

17,30 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Principessa di sogno. Distr.: Pegaso Intercommunication

19,35 **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 2ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

20,05 **DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 Dal Teatro «G. Donizetti» di Bergamo in coproduzione con il III Festival «Donizetti e il suo tempo»

Sancia di Castiglia

Tragedia lirica in due atti. Libretto di Pietro Salattino. Musica di Gaetano Donizetti. Revisione di Rubino Profeta

Personaggi ed interpreti: Sancia regina di Castiglia: Antonella Bandelli Garzia suo figlio: Adriana Cicogna, Ircano, principe saraceno: Franco De Grandis, Rodrigo, ministro di Sancia: Giuseppe Costanzo, Elvira, confidente di Sancia: Dora Palade. Orchestra e Coro di Milano della Rai. Direttore Roberto Abbado. Maestro del Coro: Vittorio Rosetta. Scene di Gianni Quaranta. Costumi di Dada Saligeri. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Filippo Crivelli. Delegato alla produzione: Ilio Catani

22,35 **TG 3**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Principessa di sogno. Distr.: Pegaso Intercommunication

23,10 Dalla Fortezza Santa Barbara di Pistoia

Omaggio a Nino Rota

con il balletto del Centro Mudra di Bruxelles. Coreografia di Micha van Hoëcke. Regia televisiva di Piero Mechini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14 DSE. Animali da salvare. Il mondo dei castori. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Königin der Bänse kinder (Wiederholung). 18,20-18,30 Bachwerke aus Silbermann Orgeln «Fantasia G dur. BWV 172» (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20-23,05 Romeo und Julia. Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare mit Patrick Ryecart Rebecca Saïre. John Gielgud, Antony Andrews u.a. Regie: Alvin Rakoff. Verleih: BBC.

Acqua e sapone

RAIUNO ORE 20,30

durata 100'

C 1983

regia di Carlo Verdone

con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan

COMEDIA

Sandy è una giovanissima modella che viene a Roma per un lavoro, accompagnata dall'inseparabile madre. Per prepararsi meglio si cerca un precettore. Per un gioco delle parti arriva in tale veste Rolando, un bidello laureato. Sandy scopre l'inganno e lo ricatta. Con lui però capisce che potrà tornare ad essere una semplice adolescente...



Ricomincio da tre



RAIUNO ORE 22,20

durata 105'

C 1980

regia di Massimo Troisi

con Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Lino Troisi

COMEDIA

Gaetano è un giovane napoletano, timido con le donne. Siccome una o due cose buone le ha già fatte, decide di «ricominciare da tre». Parte per Firenze con un matto pronto a suicidarsi. Prima cerca appoggio presso una zia, poi va a casa di un giovane americano, infine accetta di farsi sedurre da un'infermiera. Un giorno la ragazza gli rivela di aspettare un bambino.

20.30

RAIDUE

Verdi

Per quanto distrutto dalle sventure familiari, Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) compone di getto il *Nabucco*, che va in scena il 9 marzo 1842 con Giuseppina Strepponi, interprete ideale di molte opere e compagna dolce e fedele...



20.30

RAITRE



Sancia di Castiglia

Opera minore di Gaetano Donizetti, è proposta questa sera con l'interpretazione dei vincitori del Secondo Concorso internazionale «Maria Callas». Il Coro e l'Orchestra della Rai di Milano sono diretti dal maestro Roberto Abbado.

23.10

RAITRE

Omaggio a Nino Rota

Omaggio al grande maestro Nino Rota (foto), scomparso nel 1979, autore delle più belle musiche del nostro cinema. Famosi e indimenticabili le arie dei film di Federico Fellini, del *Gattopardo* di Luchino Visconti e del *Romeo e Giulietta* di Zeffirelli.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
 19.25 Bronk, Telefilm: Testimonianze
 20.30 Chopper Squad, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
 21.30 Film, Il vero e il falso (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.05 ● Telefilm, Chips
 12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
 13 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
 13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
 14 ● Telefilm, Innamorarsi
 15 ● Telefilm, Chips
 17 ★ Cartoni animati
 18 ★ Cartoni, Trasformer
 18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
 19 ★ Cartoni, Peline Story
 19.30 Speciale spettacolo
 19.35 ● Telefilm, Carmin
 20.30 ■ Film, Il paramedico (Comm.)
 22.20 ◆ Sport Eurocalcio
 23.20 Tuttocinema
 23.30 ■ Film
 1.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12 Il meraviglioso mondo della magia
 12.30 ● Telefilm, June Allison Show
 13 ● Telefilm, Sesto senso
 13.55 TMG Notizie
 14.15 Mobili al telefono
 15.15 ● Telefilm, Chips
 16.15 ★ Cartoni, Golion
 16.40 ● Telefilm, Calvin
 17.05 ★ Cartoni, Baldios
 17.30 Il tuo corredo
 19.30 This is cinema
 19.40 Superclassifica Show
 20.30 TMG Notizie
 20.50 ■ Film, La casa del terrore (Giallo) di S. Holt con S. Strasberg e R. Lewis
 22.30 ● Telefilm, Chips
 23.45 ● Telefilm, L'armata
 24 ● Telefilm, L'armata
 1 ■ Film, Una testa di lupo mozzata

TELETERRE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 ■ Film, I moschettieri del re
 14 I fatti del giorno
 14.30 Fantasia di gioielli
 16 I fatti del giorno
 16.30 Documentari
 17 ■ Film, La valle della morte (Avv.) di L. Landers con R. Lowery e H. Gilbert
 19 Legenda di domani
 19.20 Oroscopo
 19.30 I fatti del giorno
 20 ● Telefilm
 21 Lode al Signore
 21.30 ■ Film, Quattro in una jeep (Dramm.) di L. Lindtberg con V. Lindfors e R. Meeker
 23.30 Redazionale
 24 Oroscopo
 00.10 I fatti del giorno

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30 Trailers
 13 Attualità
 13.30 ★ Cartoni animati
 14.30 Promozionale
 16.30 Dossier salute
 17 Le comiche
 17.30 Documentario
 18 ★ Cartoni, Galaxy Express
 16.30 Shopping
 Telemenu
 Oroscopo di domani
 Notizie flash
 Bollettino meteorologico
 19.25 ● Telefilm, Bronk
 20.30 ● Telefilm, Chopper Squad
 21.30 ■ Film, Il vero e il falso (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora
 Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
 14 Le meraviglie della natura, documentario
 14.30 ● Telefilm, Movin'on
 15.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
 16 ★ Cartoni, Yettaman
 16.30 ★ Cartoni, Sterzinger
 17 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
 17.30 ★ Cartoni, Ultralione
 18 ★ Cartoni, Paul
 18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
 19 La civiltà dell'amore, rubrica
 20 ● Telefilm, Hello Larry
 20.30 ● Telefilm, La morte in faccia
 21.30 ■ Film, Delitto d'amore
 23.15 ■ Film, Per un dollaro di gloria

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.05 ● Doppio gioco a San Francisco
 14 ● Telefilm, Leonela
 15 ★ Cartoni non stop
 16.50 ★ Cartoni, Ultralione
 17.05 ★ Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
 17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
 18 ★ Cartoni
 Superclassifica show
 16.55 Cronache del cinema
 19 ● Telefilm, Charly
 19.30 Notiziario
 19.45 Big Screen
 20.25 ● Telefilm, Leonela
 21.25 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
 22.30 Cronache del cinema
 22.35 ■ Film, Attentato ai tre grandi (Giallo) di U. Lenzi con K. Clark
 00.05 Notiziario
 00.20 ■ Film, La collegiale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 ● Telefilm, Avventure in famiglia
 14 Gran Bazar Show
 16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
 16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
 17 ★ Cartoni, Lulu
 17.30 ★ Cartoni animati
 18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
 18.30 ● Telefilm, Le signora torna a scuola
 19 Rubrica
 19.30 Notiziario regionale
 20 ● Telefilm, Dr. Kildare
 20.30 ★ Cartoni animati
 21 ● Telefilm, I cinque della vendetta
 22.30 Aspettando domenica
 23.30 ● Telefilm, I detectives
 00.30 ■ Film, L'inarrivabile felicità

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e te stelle
 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
 14.30 I viaggi e le avventure documentari
 15 ■ Film
 16.30 ■ Film
 18 Laser rubrica
 19.50 Pesca sport
 20.25 L'emozione e l'occasione
 22.15 Tu e le stelle
 22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53680

- 17 ■ Film, Ehi amico tocca a te morire (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel e ...
 16.30 ● Telefilm, Salut Champion
 19.30 Angolo del veterinario
 20.30 Notiziario
 20.45 ■ Film, Terzan e i segreti della jungla (Avv.) di M. Boons con R. Yestaran e D. Sherman
 22.15 ● Telefilm, Hazell
 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3606675

- 14.25 Flash Week end
 15.30 Proposte Inox
 16 ★ Cartoni animati
 18.25 Speciale spettacolo
 18.30 Telegiornale
 18.55 Andiamo al cinema
 19 Tutta Roma, rubrica
 19.55 Prima visione
 20 Ronefor
 20.30 Telegiornale
 20.35 ● Telefilm, Luisiana mia
 21 Cronache del cinema
 21.10 ■ Film, Ascensore per il patibolo
 22.55 Speciale spettacolo
 23 ● Telefilm, Ellery Queen
 23.50 ● Telefilm, Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 15 ● Telefilm, Mama Linda
 16 ★ Cartoni animati
 16.30 ● Telefilm, La tata e il professore
 16 ★ Cartoni, Gordian
 18.30 ★ Cartoni, Don Chuck
 19 ★ Cartoni, Coccinella
 19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
 20.20 ● Sceneggiato, L'ascesa dello Shogun
 21.30 ■ Film, Lo sguardo che uccide
 23.30 Questo grande sport
 24 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/800119

- 14 Mobili al telefono
 15.30 ★ Cartoni animati
 16 ■ Film, Soli per la strada
 17.30 Vendita promozionale
 18 ★ Cartoni animati
 19 Il richiamo degli abissi documentario
 19 Magazine
 19.30 ★ Cartoni animati
 20 ■ Film, Gran varietà
 21.30 TVA 40 Sport
 22.30 La notte dei maghi
 Notiziario

RETECAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15 ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
 15.30 ■ Film
 17 ● Telefilm, Mary Hartman
 17.30 ★ Cartoni, Tantor 5
 18 ★ Cartoni, Arriva la banda
 16.30 ● Telefilm, Medical Center
 19.30 Enciclopedia gramondo
 20 ● Telefilm, Mary Hartman
 20.30 ● Telefilm, Povera Clara
 21.30 ■ Film
 23 Runte in pista
 23.30 ● Telefilm, Hitchcock

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 Roma shopping show
 16.35 Magica, rubrica
 17.45 ● Telefilm
 18.50 Oggi al cinema
 19 Armadio magico, quiz a premi
 19.30 Sirte
 20.05 E' ora
 20.35 Dossier salute
 21.15 ■ Film, Il territorio dei fuorilegge (West.) di J. Ireland con J. Seeland e M. Carey
 23.05 ● Telefilm
 00.10 ■ Film, Maddalena: zero in condotte

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Amministratori cittadini
 16 ★ Cartoni animati
 17.30 ● Telefilm, Westgate
 18.30 ● Telefilm, Leonela
 19.30 Servizi speciali GBR nella città
 20 Gioco anch'io, pronostici calcistici
 20.30 Puro sangue al galoppo
 21 ■ Film, Il cavaliere implacabile (Avv.) di A. Dwan
 22.30 Servizi speciali GBR nella città
 23 Qui Lazio
 23.30 ■ Film, La jungla dei temerari (West.)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/650354

- 12.30 ● Telefilm
 13.30 Agendina
 13.45 Rassegna stampa
 14 ★ Cartoni animati
 14.30 Notiziario
 14.45 ■ Film
 16.15 Agendina
 16.30 ● Telefilm
 17.30 ★ Cartoni animati
 19.20 Notiziario
 20 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 20.30 ■ Film

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
 12.30 ★ Cartoni animati
 13 Donna più donna
 14 Roma giorno per giorno
 15 Video parade
 16 This is cinema
 16.30 ★ Cartoni animati
 17 ■ Film
 18.30 Rugantino
 19.30 Big screen
 20 Pronto video
 21 Tutto sport
 21.30 Incontri romani
 22 Roma sera
 23 Tredici per tredici
 00.30 This is cinema

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15 Trailers
 15.30 Poliziotto tra la gente
 16.30 ■ Film, Capitani coraggiosi
 18 Week end a Roma e nel Lazio
 19 ■ Film, Duello al sole (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
 20.30 Il mondo della notizia
 21 Rubrica
 22 ■ Film, Lo spavento del mare (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall
 22.30 Stasera insieme a ..

canale 5

- 8.50** Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
23 Base Artica Zebra. Film - Avventura con Rock Hudson e Ernest Borgnine

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Senza sapere niente di lei. Film - Giallo con Paola Pitagora e Philippe Leroy
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
 Evelin e la magia di un sogno d'amore
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare. Film - Commedia
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Mammy fa per tutti. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 W le donne, spettacolo di varietà condotto da A. Giordana e A. Lear
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm

ITALIA 1

- 9.10** Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Lady Georgie. Cartoni animati
 Sui monti con Annette. Cartoni
 Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
 Snorky. Cartoni animati
20.30 Grano rosso sangue. Film - Giallo con T. Horton e L. Hamilton
22.30 I migliori: Djalma Santos
23 Streethawk il falco della strada. Tf
00.45 Cannon. Telefilm
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Base Artica Zebra (23). Una spedizione USA deve rintracciare un filmato di enorme valore, che interessa anche ai russi. Nella foto: Rock Hudson



Destini (14,15). Dolores viene ricoverata in ospedale per aver tentato il suicidio. Lia resta scossa dall'avvenimento e Marta, sospettosa, vuole che Victor...



Cannon (00,45). Ritorna il simpatico e ingombrante Frank Cannon, William Conrad (nella foto), alle prese con le situazioni più pericolose e complicate

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 12** I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer. Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
19 Peline Story. Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin. Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
20.30 Il paramedico. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Edwige Fenech
22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
00.30 Week-end

TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 9.15** L'Agnese va a morire. Film (Dramm.) con Ingrid Thulin e Stefano Satta Flores
10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Kezinsky. Telefilm
12.45 Prima pagine
13.05 Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky. Telefilm
16 Briger. Cartoni animati
16.30 Golion. Cartoni animati
17 Bullwinckle Show. Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Il tecco di Pato
22.20 Arabesque. Telefilm
23.15 Venerdì Sport
24 Prima pagina
00.15 Le braghe del padrone. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi

TELESTUDIO

UHF 61 06/275182

- 8** Cartoni animati
8.30 I cavalieri del Nord-Ovest. Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
10 L'albergo p+upazzo del mondo. Cartoni animati
 Baldios. Cartoni animati
11 Soko 5113. Telefilm
11.30 Love American Style. Telefilm
12.30 Squilli al tramonto. Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
14 Affari d'oro
16 Tarendol. Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
 Skipky il canguro. Cartoni animati
 L'albergo p+upazzo del mondo. Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Telefilm
20 La dama di Monsoreau. Sceneggiato
21 Motoring
21.30 Zoom
22 Motoring
22.30 Mille e una notte
1 Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 13.30** Isole perdute. Telefilm
14 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
15 Amo Luisa disperatamente. Film (Comm.) con Ronald Reagan e Charles Coburn
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isole perdute. Telefilm
18.30 Compagni di viaggio. Film (Dramm.) con Hershel Bernardi e Larry Hagman. Regia di Delbert Mann
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Certo, certissimo anzi probabilmente. Film (Comm.) con Claudia Cardinale e Catherine Spaak. Regia di Marcello Fondato
23.15 Si o no

RAIUNO

RAIDUE

- 9,25 Golden Gate**
Con Jean Simmons, Perry King, Robyn Douglas, Mary Crosby, John Saxon, Melanie Griffith, Cheryl Paris. Regia di Paul Wendkos. Distr.: Warner Bros
- 11 Genova: Inaugurazione del XXV Salone nautico internazionale**
Telecronisti Giorgio Bubba e Alfredo Provenzeni. Regia di Carlo Massa
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il grande teatro del West.** Telefilm. Giurato per forza. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 12,30 Una vita tra gli scintpanzé**
di Barbara Jampal. Una produzione National Geographic
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
- Milano: Ciclismo.** Giro della Lombardia
- Palermo: EQUITAZIONE.** Concorso ippico internazionale
- 16,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
16ª ed ultima puntata: Il meglio di Action now
- 17,35 Notizie dallo zoo.** Distr.: Viacom. 2ª puntata
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40 Spedizione italiana al K2 Nord 1983**
Un programma di Francesco Santon. 1ª puntata: Impressioni cinesi
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografia di Franco Miseria. Produttore musicale Silvotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 2ª trasmissione
Nell'intervallo fore 22,15 circa:
- Telegiornale**
- 23,15 Casi clinici**
a cura di Emilio Sanna. Il nemico nel ginocchio. Regia di Virginia Onorato
- 00,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 10 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa
A cura di Idalberto Fei
- La maschera e il volto** di Luigi Chiarelli. Con: Mariano Rigillo, Massimo Ghini, Gianni Agus, Gipo Farassino, Roberto Accornero, Giorgio Bonino, Paola Quattrini, Patrizia Terreno, Carla Romanelli, Maria Giordana Emanuele Cannarsa. Regia di Marco Parodi. A cura di Ennio Amadio
- TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 12,30 TG 2 - Ore tredici**
- 13 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,25 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 13,30 DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Quale ruolo per lo zoo? Testo di Giovanni Panunzio. Consulenza scientifica di Bruno Cignini e Cristina Riviello. Regia di Igor Skofic
- 14 TG 2 - Flash**
- 14,30 Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
Tandem
Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici. Alle ore:
Fidarsi è bene. Gioco a premi
- 15,15 La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlen Carraher. 1º episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma
Squadroni tuttofare. Cartone animato. Il padrone del gioco
- 16,30 TG 2 - Flash**
- 17,30 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1**
- 17,35 TG 2 - Sportsera**
- 18,30 Le strade di San Francisco.** Telefilm. I terroristi. 2ª parte
- 18,40 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 I nove di Dryfork City**
(«Stagecoach», 1966) Film. Regia di Gordon Douglas. Int.: Ann Margret, Red Buttons, Michael Connors, Alex Cord, Bing Crosby, Bob Cummings, Van Heflin, Slim Pickens, Stefanie Powers, Keenan Wynn, Brad Weston. Prod.: Martin Rackin
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Buona morte
- 22,55 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23 Eurovisione.** Inghilterra: Birmingham
- Pugilato: Nelson-Cowdell**
Campionato del mondo superpiuma. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

17.35

RAIDUE



Basket

Appuntamento settimanale con l'incontro, giocato in anticipo, della seconda giornata del Campionato di pallacanestro. La scorsa stagione lo scudetto fu vinto dalla Simac di Milano (nella foto un'immagine della squadra in azione).

20.30

RAIUNO



I Pooh eseguiranno alcuni brani dal loro ultimo LP. Sopra, Lorella Cuccarini e Franjo



Fantastico

I concorrenti di oggi che si esibiscono nella danza classica sono: Francesco Sposi ed Eugenio Buratti. Tra gli ospiti sono in scaletta i Pooh con alcuni pezzi dell'ultimo LP ed Enrico Montesano. Per la serie «i grandi collegamenti con le capitali dello spettacolo» questa sera Pippo Baudo si collega con il foyer del teatro londinese Piccadilly dove si trova Sandro Paternostro. Nel prestigioso Piccadilly sta andando in scena con grande successo *Mutiny*, un lavoro che si ispira all'ammutinamento del Bounty, interpretato dal grande attore Frank Finley e da David Essex.

RAITRE

MOVIE MOVIE

- 15,55** **DSE Oceanografia**
Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Mas signan. **Lungo le coste** di Andy Fleet
- 16,25** **DSE Il primo anno di vita**
4ª puntata. Come nascono i rapporti. Prod. Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 16,55** **La carne e il diavolo**
«Flesh and the devil» 1927. Film. Regia di Clarence Brown. Interpreti: Greta Garbo, John Gilbert, Lars Hanson, Barbara Kent, William Orlamund. Produzione: MGM
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 4ª puntata
- 19** **TG 3 19-19, 10 nazionale; 19, 10 - 19,30 TG regionali**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Più naturale di co- si Distr. Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. Tra le dune di Kiskun- sag. Prod. Ungaro Film
- 20,15** **Prossimamente. Programmi per sette sere**
20,30 Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati
Passaggi
Soggetto e regia di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini. Prod. Domenico D'Alessandria 1981
- 21,25** **La società geografica italiana**
Regia di Sandra Eichberg. Programma Sede Rai del Lazio
- 21,55** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Più naturale di co- si Distr. Pegaso Intercommunication
- 22,30** Gardner Films Inc. presenta
Clarence e Angel
Un film di Roberto Gardner prodotto e scritto da Robert Gardner con Dar ren Brown e Mark Cardova. Distr. Texture Film Inc.
- 23,40** **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso: Jazz time: Concerto del quintetto di Marcello Rosa. Regia di Filippo Massari. Programma Sede Rai del Mntse

I nove di Dryfork City

RAIDUE ORE 20.30
Stagecoach 109' C 1966
regia di Gordon Douglas
con Ann Margret, Van Heflin, Bing Crosby, Bob Cummings
WESTERN

Un remake di *Ombre rosse*. Siamo nel Wyoming e ad attaccare sono i Sioux. Alla fine, niente cavalleria in arrivo, bensì gli stessi occupanti della diligenza che fanno fuori gli indiani. Il regista Gordon Douglas è cresciuto nella «scuola delle torte in faccia» di Hal Roach. Il suo primo film, *Zenobia*, aveva per protagonista Oliver Hardy.



La carne e il diavolo



RAITRE ORE 16.55
Flesh and the devil 88' BN 1927
regia di Clarence Brown
con Greta Garbo, John Gilbert
DRAMMATICO

È un film che ha consacrato la Garbo a livello internazionale. Il ruolo della grande seduttrice non attirava però la divina che, in questa occasione, piantò la grana più colossale della storia del cinema. Mayer stesso, il produttore, le scrisse per riprendere il lavoro. Poi, grazie al flirt che nacque col suo partner e all'abilità del regista (lavorò con lei ben sette volte), il film fu un capolavoro.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Animalì da salvare. Il mondo dei castori 2ª parte
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Leningrader Eisbahn. Ein Ballett auf dem Eis. Ein Film in zwei Teilen von Franz Marischka. Verleih: Telepool (Wiederholung)
18,30 Fur mich, für dich, für alle. 4ª lezione (Replay)
20 Tagesschau 20,15 Kultur am Samstag 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Althert Schnnthalen

20.30 RAITRE



Passaggi

Presentato a Venezia, questo film di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini, è un viaggio nel pianeta degli anziani, nel loro mondo fatto di ricordi, di silenzi, di speranze e di non rassegnazione. Un viaggio nel tempo dove il tempo non è più importante.

22.35 RAIDUE

Il brivido dell'imprevisto

Sam Luke è diventato uno scrittore alla moda ma è sostanzialmente un misogino. Pur essendo innamorato della moglie è convinto che la donna rappresenti sempre il sesso «debole». Ma un giorno riceve una telefonata minatoria da una donna!...



23 RAIDUE



Pugilato

In programma questa sera, in diretta Eurovisione da Birmingham, in Inghilterra, le immagini del Campionato del mondo di pugilato, categoria superpiuma. I due avversari che si affrontano sul ring sono il ghanese Nelson e l'inglese Cowdell.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxi Horror
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 Bronk, Telefilm: Eco del pericolo
- 20.30 Film, I turbamenti del giovane Torless (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 I trucchi del mestiere, a scuola di teatro con Dario Fo
- 23 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno. Regia di Fulvio Righetto
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 • Telefilm Il ritorno del Santo
- 13 • Telefilm L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport Eurocalcio
- 15 ♦ Sport Football australiano
- 16 ♦ Sport Baseball
- 16.30 ♦ Sport Catch
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Trasformer
- 18.30 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
- 19 ★ Cartoni Peline Story
- 20 ★ Cartoni Trasformer
- 20.30 ■ Film Ator l'invincibile (Avv.) di D. Hirs con O. Goods e M. O. Keefe
- 22.20 • Telefilm Arabesque
- 23.25 Tutorienra
- 23.30 Rombo TV
- 00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 9.55 Il mondo della magia
- 10.20 ■ Film L'incredibile spia
- 11.50 Prima pagina
- 12 • Telefilm June Allison Show
- 13 Superclassifica a Show
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni Golion
- 16.45 ★ Cartoni Calvin
- 17.05 ★ Cartoni Baldros
- 17.30 Il tuo conto
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Mobili al telefono
- 20.30 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film La prima volta di Polly (Comm.) di P. Maxwell con J. Weaver e S. Lambert
- 22.30 • Telefilm Chips
- 24 ■ Film Sexofobia-La giungla sessuale

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.50 Viaggiamo insieme
- 14.20 I fatti del giorno
- 14.50 • Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 Roma nel tempo cubica
- 17.20 ■ Film Quattro in una jeep
- 18.50 Vestiamoci astronomicamente
- 19.10 Legenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Rinfazione
- 20.30 ■ Film Eroi senza patria (Avv.) di R. A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall
- 22 I fatti della settimana
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743382

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Movie
- 14.30 ■ Film
- 16 Le comiche
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni Galaxy Express
- 18.30 • Telefilm Woobinda
- 19 Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Boll. meteorologico
- 19.25 • Telefilm Bronk
- 20.30 ■ Film I turbamenti del giovane Torless (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 I trucchi del mestiere (4° puntata)
- 23 Piccola storia della musica
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 Le meraviglie della natura documentario
- 14.30 • Telefilm Padre e figlio investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni La principessa Zaffiro
- 16 ★ Cartoni Yattaman
- 16.30 ★ Cartoni Starzinger
- 17 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 17.30 ★ Cartoni Ultralion
- 18 ★ Cartoni Paul
- 18.30 ★ Cartoni Pinocchio
- 19 Superclassifica show
- 20 • Telefilm Hallo Larry
- 20.30 ■ Film Il giustiziere di mezzogiorno (Comm.) di M. Amendola con F. Franchi e O. De Carlo
- 22 • Telefilm Movin'on
- 23.15 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14 Superclassifica a show
- 15 ★ Cartoni La principessa Zaffiro
- 15.25 ★ Cartoni Gatchman
- 15.55 ★ Cartoni Starzinger
- 16.20 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 16.50 ★ Cartoni Ultralion
- 17.05 ★ Cartoni Il fantastico mondo di Paul
- 17.30 ★ Cartoni Pinocchio
- 18 Programma musicale
- 19.30 Notiziario flesh
- 19.45 • Telefilm Charly
- 20.25 ■ Film American Secret Service (Comm.) di E. Di Gianni con J. Semas e C. Giulfrè
- 21.10 Cronaca del cinema
- 22.15 ■ Film La notte dei demoni
- 00.05 ■ Film Come accade la prima volta

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm Le spie
- 13.30 • Telefilm Avventure in famiglia
- 14 Notiziario regionale
- 14.30 Gioie in vetrina
- 16.30 • Telefilm Il pericolo è il mio mestiere
- 17 ★ Cartoni Lulu
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm Avventure in famiglia
- 18.30 • Telefilm La signora torna a scuola
- 19 Uno sguardo al campionato rubrica sportiva
- 20 • Telefilm Dr. Kildare
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film La calandria
- 23 Rubrica
- 23.30 • Telefilm Dr. Kildare
- 24 Film a vostra scelta
Telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante
- Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 I viaggi e le avventure documentario
- 16.30 ■ Film
- 18 Laser rubrica
- 20.25 ■ Film Il caso Trafford (Dramm.) di R. Thomas con J. Collins e T. Bell
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 OK Moton
- 23 Lo spettacolo continua giochi premi e promozioni commerciali

TRIPUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film Tarzan e i segreti della jungla
- 18.30 • Telefilm Zora la roussie
- 19 ★ Cartoni L'albergo p+upazzo del mondo
- 19.30 Capire
- 20 Cinemondo
- 20.30 Tele Week end
- 20.45 ■ Film La vendetta dei morti viventi (Per adulti) di L. Klimowsky con P. Naschy e R. Miller
- 22.15 Ronefor
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Tele Week end

VIDEOUNO

UHF 04 ☎ 06/3608076

- 14.30 Parliamone tra noi
- 14.40 ■ Film Girandola
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Arriva la banda
- 19 • Telefilm Sesto senso
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni Arriva la banda
- 20.25 Prima visione
- 20.35 • Telefilm Luisana mia
- 21.10 ■ Film Il momento più bello
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 • Telefilm Ellery Queen
- 23.50 • Telefilm Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 15 • Telefilm Mama Linda
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Questo grande sport
- 17 • Telefilm La tata e il professore
- 18 ★ Cartoni Gordian
- 18.30 ★ Cartoni Don Chuck
- 19 ★ Cartoni Coccinella
- 19.30 ♦ Sport Catch
- 20.15 Incontri sul Vangelo
- 20.20 • Telefilm
- 21.20 ■ Film Soli nell'infinito (Avv.) di M. Le Roy
- 23.15 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film Josephine (Comm.) di J. Deny con C. Deneuve e G. Chakiris
- 17.30 Promozionale
- 18 • Telefilm Edgar Wallace
- 19 Scienza e cultura documentari
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Mobili al telefono
- 21 • Telefilm L'allenatore Wolle
- 21.30 W lo sport
- 22.30 ■ Film

RETE CAPRI

UHF 09 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 • Telefilm Mary Hartman
- 17.30 Le avventure della piccola Lulu film d'animazione
- 18.30 ♦ Sport Lotta
- 19.30 Enciclopedia grandino
- 20 • Telefilm Mary Hartman
- 20.30 • Telefilm Povera Clara
- 21.30 ■ Film La ballata dei fantasmi (Comm.) di K. Hoffman con L. Pulver e H. Baymann
- 23 • Telefilm Hitchcock

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.35 • Telefilm
- 15 ■ Film Lady Barbara
- 17.05 • Telefilm
- 17.45 ■ Film Gli occhi freddi della paura (Giallo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wollf
- 19.30 Sirte
- 20.10 • Telefilm
- 20.45 ■ Film Allarme a Scotland Yard (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
- 22.30 • Telefilm
- 23 Rubrica d'arte

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170541

- 14.30 Rubrica
- 15 • Telefilm La grande vallata
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni Robottino
- 17.30 • Telefilm Westgate
- 18.30 • Telefilm Leonela
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarli
- 21 ■ Film Le perle nere del Pacifico
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 ■ Film L'avventuriero di Burma (Avv.)

TELEFROSINONE

UHF 50 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agenfina
- 13.45 • Telefilm
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agenfina
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Anteprima sport
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm Mama Linda con Alicia Bruzzo e O. Branelli
- 22 ■ Film
- 22.30 ♦ Sport Catch

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Il gioco dell'oca
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Noi e voi
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Donna più donna
- 23 Big screen
- 22.30 ■ Film
- 24 Video parade filmati musicali

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Servizio speciale sull'agricoltura
- 15 Trailers
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Spettacolo per bambini
- 17.30 Bici e belli
- 19 ■ Film La danza degli elefanti (Avv.)
- 20.30 Mondo della notizia
- 21 Week end a Roma e nel Lazio
- 21.30 ■ Film I padroni della città (Dramm.)
- 23 Poliziotti tra la gente

canale 5

RETEQUATTRO

ITALIA 1

- 8.40 Alice. Telefilm
9.10 Flo. Telefilm
9.40 I trafficanti. Film - Commedia con Clark Gable e Ava Gardner
11.35 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14.10 I due colonnelli. Film - Comico con Walter Pidgeon
16.10 Frebie & Beam. Telefilm
17.10 Big Bang, settimanale scientifico
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Roberto Bettega
19.30 Zig Zeg, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
23 Premiere, settimanale di cinema
23.50 Sport: La grande boxe
00.50 Chicago Story. Telefilm

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Con quale amore, con quanto amore. Film - Commedia con C. Spaak
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Retequattro per voi
16 Simone e Laura. Film - Commedia
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 I Ropers. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.50 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Gli evvolti hanno fame. Film - Commedia con Shirley MacLaine e Clint Eastwood
22.50 Retequattro per voi
23.15 Prigionieri dell'Antartide. Film - Fantascienza con Jack Mahoney
00.45 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television, a cura di Claudio Cecchetto



Grand Hotel (20,30). La trasmissione con i nomi più noti della comicità e del varietà italiano. Tra gli altri Gigi e Andrea (nella foto), i proprietari dell'hotel



Gli avvoltoi hanno fame (20,30). I ribelli messicani si battono contro i francesi. Il protagonista (Clint Eastwood, foto) si innamorerà di una giovane suora



Supercar (20,30). Per far cadere in trappola un criminale Devon finge di allontanare Michael dalla fondazione. Kitt, sconvolto, farà di tutto per l'amico

- EURO TV**
UHF 50 02/6531
10 Waak-end
11.55 Il Vangelo
12 Il ritorno dal Santo. Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk. Telefilm
13.45 Waak-end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Campionato Nazionale di Baseball
16.30 Sport: Campionati Mondiali di Catch
17.15 Spaciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dall'uomo tigre, Cartoni animati
19 Paline Story. Cartoni animati
20 Transformer, Cartoni animati
20.30 Ator l'invincibile. Film (Avv.) con Olivia Goods e Miles O Keefe
22.20 Arabasque. Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

- TELEROMA**
UHF 56 06/332641
7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
8.20 Al 96. Telefilm
9.15 Film
10.55 All'ombra del grande cielo. Sceneggiato
12 Magnatoterapia Ronefor, rubrica
12.30 Dimansiona lavoro, rubrica
13.05 Brigar, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky. Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.25 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Capira per prevenire
18.30 All'ombra del grande cadro. Sceneggiato
19.30 Andraa Celesta. Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
22.20 Talafilm
22.50 Pana a pallone, rubrica
23.30 Dossier di Telaroma
00.30 Gastone. Film (Com.) con Albarto Sordi e Anna Maria Ferraro

- TELESTUDIO**
UHF 61 06/2757182
8.30 Squilli al tramonto. Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
10 L'albargo p+upazzo dal mondo. Cartoni animati
11 Baldios, Cartoni animati
11.30 Love American Styfa. Telefilm
12.30 Palcoscanico. Film (Dramm) con Katherine Hepburn e Gingers Rogers
14 Talavision Market
16 Claudine. Telefilm
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro. Cartoni animati
18 L'albargo p+upazzo dal mondo. Cartoni animati
18.30 Il mondo del rasoio
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 Tha Flying Kiwi. Telefilm
20 La dama di Monsoraa, Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Kronos. Telefilm
22.30 La testa dal serpente. Film (Giallo) con Halmut Berger e Sydne Rome
00.30 Talafilm

- RETE A**
UHF 44 06/5312367
13.30 Isola perdute. Telefilm
14 Felicità... dove sai. Telefilm con Veronica Castro Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Il trano dai desideri
19 Aspettando il domani. Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sai. Telefilm con Veronica Castro Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Sangue sul fiume. Film (West.) con Rory Calhoun e Corinne Calvet. Regia di Louis King
23.30 Superproposta, vendita promozionale televisiva

creativi di tutta Italia la radio vi sfida!

Sapete davvero fare un buon comunicato radio? Conoscete le mille possibilità che la radio può offrire alla vostra creatività? Avete brillanti idee radiofoniche? Volete essere il creativo più radiofonico dell'anno e vincere fantastici premi?

**Questo
è il vostro momento!**



REGOLAMENTO

A Radiosfida, organizzata dalle radio nazionale, private ed estere, possono partecipare tutti i creativi di agenzie di pubblicità, aziende e free lance. Essi dovranno cimentarsi su 4 prodotti scelti dalla commissione organizzatrice e in base ad una strategia di comunicazione che verrà loro fornita, dovranno elaborare, a scelta, uno o più comunicati radiofonici. Gli elaborati scritti, o su cassetta, accompagnati da un motto che sarà apposto su busta chiusa contenente le generalità del creativo, dovranno essere inviati all'ASSAP - Centro Studi - Via Larga, 19 - Milano, non oltre il 10 Ottobre 1985. Un'apposita commissione esaminatrice composta da esperti di comunicazione attraverso la radio, sceglierà 8 comunicati che verranno realizzati a spese dell'organizzazione di RADIOSFIDA e mandati in onda sulle radio nazionale, private ed estere nei mesi di Gennaio-Febbraio 1986. Un istituto di ricerca stabilirà, tramite un'indagine fra gli ascoltatori, il gradimento, il ricordo e l'impatto di ogni comunicato. La premiazione avverrà a Milano nel mese di Marzo 1986 con una grande festa.

RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI

INIZIATIVA PROMOSSA DA: **ASSAP**
UPA

RAI - SIPRA-SACIS
CIRCUITO 84
DIVISIONE RADIO ITALIA

GAMMARADIO
RADIO CAPODISTRIA
RADIO MONTECARLO

RADIO RADICALE
STUDIO 105
STUDIO D
SPER

M

MUSICA

Haendel, il Teatro, il Mondo (lunedì e venerdì alle 21,10, Radiotre): a trecento

anni dalla nascita del grande musicista un ciclo di trasmissioni di Lorenzo Bianconi. Il franco cacciatore, di Weber con Wolfgang Sawallisch che dirige l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (domenica alle 20,35, Radiouno). Euridice di Jacopo Peri, dirige Angelo Ephrikian (giovedì alle 21,10, Radiotre).



Sawallisch



ROSA

Eleonora Duse, sceneggiato in tredici puntate di Masolino d'Amico con Rosa di

Lucia; nel cast: Laura Rizzoli, Mariano Rigillo e Annamaria Ackermann (sabato alle 12,26, Radiouno). Gli anni Trenta testimoniati da Paola Masino (in diretta sabato e domenica alle 6, Radiodue): tratti inediti di personaggi famosi, aneddoti significativi dalla voce di una protagonista dell'epoca.



Mariano Rigillo



ARIETÀ

Peppino di Capri e Roberta Voltolini «raccontano» il Festival di Sanremo a Varietà va-

rietà (domenica 10,16, Radiouno). Gianni Nazzaro, Nora Orlandi e la figlia Cristiana, Leo Gullotta, Baldo Maestri e Roberto Pregadio (domenica 11,58, Radiouno) per **Le piace la radio?**



Roberta Voltolini

E

ALTRO

Chiara Valentini del settimanale *Panorama* conduce *Prima pagina* (da domenica a sabato alle ore 7,30 su Radiotre).

Luca Giurato del quotidiano *La Stampa* conduce *Transatlantico*, la nuova rubrica d'attualità politico-parlamentare (in onda venerdì alle ore 15,03, Radiouno).

Il mondo dell'economia (sabato al-

le 10, Radiotre) ripropone, con la partecipazione di Mario Monti, un programma fatto nella primavera dello scorso 1984 dal professor Ezio Tarantelli sul tema della politica dei redditi (la prima puntata è andata in on-

da sabato 5, la terza trasmissione invece andrà in onda il 19).

Una quarta puntata (il 26 ottobre) sarà dedicata infine alla figura del giovane economista, assassinato nella primavera di quest'anno, vista attraverso le testimonianze di coloro che ne apprezzarono, anche se con idee differenti, il grande contributo scientifico.

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiacquevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,15-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Pappino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidoro, Rizzini, Gemma, De Guido. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristina Orlandi. Ospiti d'onore: il sax di Baldo Maestri e l'omonimo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **Raistereoouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta**
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montalatici
Testi di Tony Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**
«Robert Schumann»
Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 20,35** **Stagione lirica di Radiouno**
Il franco cacciatore
Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind
Musica di Carl Maria von Weber
Agatha: Margaret Price; Annchen: Helen Donath; Max: James King; Kaspar: Karl Ridderbusch; Ottokar: Mario Ferrara; Un eremita: Anton Diakov; Kilian: Andrej Snarski; Kuno: Mario Machi; Samiel: Rolf Tasna
Direttore Wolfgang Sawallisch
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo ore 21,18 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultime edizioni**
- 23,05** **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Miltiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lillas Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszio
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savini e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tmnessini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereo sport (II parte)
- 15** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**
Domenica sport (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Stereo sport** (III parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,45** **Stereo sport** (III parte)
Nell'intervallo ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra
Francesco Maselli: le città di F. Maselli
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di G. Verdi e J. Sibelius
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di F. J. Haydn, I. Albeniz e C. Debussy
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Piccolo ricordo per un grande scrittore: Italo Calvino. Testimonianze raccolte da Paolo Alenti — Matte nuove del continente bianco: dal Congresso di psichiatria biologica di Filadelfia, un servizio di Emanuela Melli sulle strutture del cervello
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di N. Paganini a G. Mahler
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura Alimentazione Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Pisciella Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa, 2ª puntata: Il giusto che soffre. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo 1ª trasmissione
A. Vivaldi: Stabat Mater RV 621 per contralto, a chi e continuo — Introduzione al Miserere «Non in pratis» RV 641 per contralto, a chi e basso continuo
- 13** **Viaggio di ritorno, a cura di Grazia Levi**
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud di Nicola Gallerani
7ª puntata: Terra incognita? Gli americani in Italia. Con E. Balbo, S. Degiorgi, L. Diberi, W. Di Donato, N. Di Pinto, P. Lombardi, A. Marsili, R. Rossi, B. Valmorine. Un'intervista di Wiston Burdett. Regia di Sergio Vecchini (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre** (II parte)
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens**
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. 1ª atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russell Burgess. Maestro del Coro Drughlas Robinson
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Concerto sinfonico
Direttore e solista Uto Ughi
W. A. Mozart: Adagio in mi magg. K. 261 — Rondò in do magg. K. 373 per violino e orchestra — Concerto in sol magg. K. 216 per violino e orchestra — Concerto in re magg. K. 218 per violino e orchestra
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,20** **Marco Enrico Bossi**
Tra Momenti francescani op. 140, per organo
- 19,45** **Pagine a cura di Marina Mariani**
da **Sul gatto** di Giovanni Rajberti. Lettura di Anna Maria Sannti
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di Giuseppe Sammartini, Georg Böhm, Charles Avison, Francesco Gemignani
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna dalle riviste**
a cura di Flavia Pesatti
Carla Maria Rita: Antropologia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J.S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Caviglio presso la Sede Rai del Piemonte. 50ª trasmissione (Replica)
- 22,15** **Libri novità**
- 22,25** **Francis Poulenc**
Concerto champêtre per clavicembalo e orch.
- 22,50** **Un racconto di Lee Schults**
L'incidente con Orsola Rizzini a Sonia Scotti. Regia di Marco Lami
- 23** **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereoouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sere
19,20 **Domenica Hit**
 In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Casablanca» di Baia Sardinia
Girostereouno
 Presenta Ronnie Jones con Daniele Oebolini e Riccardo Donna
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** **Stereosport**
 Lo sport delle domeniche in diretta dai campi e degli studi con Mario Giobbe, Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Giannaurizio Federaro e Rite Pernarella
15 **Domenica sport** (Il partel)
15,50 GR 2 Notizie
16,53 GR 2 Notizie
 Bollettino del mare
17 **Domenica sport** III partel
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 **F.M. Musice**
 Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostre serate. In studio Christiana Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
 Il O. J. he scelto per voi
GR 2 Radionotte
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Mecenateismo e sponsorizzazione. Programma di G. Mantino a cura di I. Santori e C. Oemofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Intorno al giredischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla nba. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi in timi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Only you - A. Tosi. It's raining again - Supermart. Chitarra romana - Trovajo. Up town girl - Billy Joel. Nuovo mondo - Massara. Emotione - Aldrich. You never told me - Unione Musicisti Roma. Cu cu rru cu cu palome - Cugat. Aria - Caravelli. Chi fermerà la musica - Pooh. Living together growing together - Bacharach. Sonho de un carnaval - Chico Buarque De Hollanda. Danny boy - Garland. Changa - Whitman. Quinta Sinfonia - De Los Rios. La casa nel parco - Lauzi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Una rotonda sul mare - Bon gusto. Piccolo uomo - M. Martini. Sei bellissime - Berté. Centa appress'ò nuie - Edoardo Bennato. Il ballo del matrone - R. Pavone. Mi sono innamorato di mia moglie - Nazario. Il dritto di Chicago - Buscaglione. Fotografie - C. Baglioni. Raglami un aorrio - Drupi. Tango italiano - Milva. Chi (Mi darà) Zanichchi Ridarà - Little Tony. Pelle di serpente - Oka. Putrame a casa mia - P. Daniele. Be ba baciami piccina - Rebagliati. Signorina - Graziani

10/MUSICA DALL'O SCHEMO: You light up my life (Tu accendi la mia vita). Tara's theme (Via col vento). Everybody needs love (Attimo per attimo). Ultimo tengo a Parigi - Bye bye baby (Gli uomini preferiscono le bionde). Anonimo veneziano - Wives and lovers (Io mi gli a amant). Billie - Let's knock knees (Allegro divorzio). Shadow of your smile (Le stelle di sabbia). Pillow talk (Il letto racconta). Loes of love (Il girasole). Je t'aime moi non plus - Love is only love (Hello Dolly). This is my song (La contessa di Hong Kong). I'll never be jealous again (Il gioco del pigiamo). Alfia

11/CANTAUTORI: Don't be a hero - Capaldi. Monne Lisa - Graziani. Heart of gold - N. Young. Napula - P. Daniele. Sailor - Fortis. The answer's at the end - Harrison. Una sera d'estate - Zenobi. Aspettando Godot - Lollis. I vecchi - Baglioni. Black and blue - Vannelli. Me innamorato da ta - Calisto. Futura - Della Morning aun - C. King

12/ROCK & POP: I ain't much - Atlanta Rhythm Section. Wa madeit - Toto. Come so far for beauty - Cohen. Una splendida giornata - Vasco Rossi. Dimmi quanti anni hai - Ferradini. Voglio vederti danzare - Battiato. Fragole infinite - Fortis. Anime - Ron. Azimut - Alice. Nightmora - Saxon. Snow balled - AC/DC. Wanna be startin' somethin' - Michael Jackson. You make me do it - Ago

13/JAZZ VARIETÀ: Apple core - Mulligan. Andelucie the breeze and I - Fuller. Hubbard. Beck home - Bellson. Blue boase - Ray Brown. Ain't misbehavin' - Humes. Carter. Parson to person - Cleanhead Vinson. Blues. Colletta. Grawn your own - Burton. Jarrett. Skylark - Art Blakey. Blues in B flat - Carter. Art Tatum - Bellson. I'm afraid the masquerade is over - Kessel. The boy next door - Evans. Blugnu - S. Manha. Avid admirer - Knepper. All too soon - Burns Orch.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou Frou dal Tabarin. «La duchesse dal Bal Tabarin» - Guarino. Gigolette e gigolo. «Turlututu» - Ciaio. Hollywood story. «Best foot forward» - Wayne. Walden. Lisetta va alle moda. «Wundabara» - Ciaio. E Sigismondo in più elegante. «Al Cavallino Bianco» - Quintano. Poli. Nel mister della pagoda. «Il paese dal sorriso» - Ballinari. My own pace. «The ecte» - Minelli. Whorever Lola wants. «Omn yankees» - Fitzgerald. Cuoricin tesoro. «Il conte di Lussemburgo» - Baggione. Pierangeli. And this is my beloved. «Kismet» - Lanza. My heart is so full of you. «Thja most happy fellow» - S. Johnson. Sullivan. Weede - Cass. Long - Gilbert. Lund - Lazarus. Rubin - Henson. Froelich. Eve's theme. «Evite» - Owens. L. Suarez. S. Suarez. Sevilla. Spesso il cuore s'innamora. «La principessa della Czar» - Zempighi. Dolce malia d'amor. «Pegamin» - Righetti. Marcie. «Le perate di primavera» - Stolz. Mario mio ben. «Addio giovinezza» - Righetti e Coro. Blow gabel blow. «Anything goes» - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - Sinatra. Aa tears go by - Rolling Stones. Song for you - Elton John. Vile d'autunno - C. Boni. A demain sur la lune - Adamo. Come prima - Lanza. Like a Hurricane - Neil Young. A ster is born - Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e parole - Battisti. Jealous guy - Lennon. Rock around the clock - Haley. Ca c'est l'amour - Grappelli. In the air tonight - Collins. Un amore così grande - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: E la chiamano estate - B. Martino. Catch the rainbow - Ronnie James Dio. Her - Piero Cotto. Catfish - Joe Cocker. My heart belongs to me - Streisand. All you need - The Edwin Hawkins Singers. The sound of al-

FILODIFFUSIONE

lence - Simon & Garfunkel. Tell me do you want my love - Imagination. Quelle carezza delle sera - New Trolls. Quando lei ritornerà - Sani. I don't know - The Blues Brothers. Love is here to stay - Vince Tempera. Gran drum - Tortuga. Soleado - Papetti. Silence and I - The Alan Parsons Project. Chi fermerà la musica - Pooh. Ceressa - Posit. Sexy Lola - Milk & Coffee. Slow dencer - R. Plant. It never rains - Dire Straits. Teorama - Ferradini. Think it over - Kool & The Gang. La donna che voglio - Iglesias. Foxology - Franco Cerri. Sarà la nostalgia - Giacomo Light speed junky - Rockets. Nie mehr schule - Falco. Just my day dream - A. Franklin. Notte che verrà - L. Berté

18/DISCOTECA: Reach high - Commodores. Rio da Janeiro blue - R. Crawford. Human nature - Michael Jackson. Acquerello - Toquinho. Up whara wa balong - Cocker & Warnes. Arriva arriva - V. Valentino. Agua - Leonard Washington. Heaven saint - Paul Haigh Falco. Ben. I needed you - F. R. David. Bensonhurst blues - Benton. You keep hangin' on - Zina O. Tropicana. Gruppo Italiano. What took you so long. Delegation. That's the way - Rite Marley. Pass the dutchie. Musical Youth. Muscles - Dians Ross. Stella dal nord - Kuzminac. Camminando - De Crescenzo. Someone loves you honey - June Lodge. Eye of the tiger - Survivor. Rush hour - Bob James. Solo all'ultimo pieno - Morandi. Take it away - McCartney. Der Kommissar - Falco. Avrai - Baglioni. Canzoni stonate - Morandi. You bring the sun out - Randy Crawford. Chiamama - De Crescenzo

20/CONCERTO: Glocoat blues - Nitty Gritty Dirt Band. I shot the sheriff - Bob Marley. Recital: Ivan Graziani. Don't worry kyoko - Plastic Ono Band. Recital: 10 CC-Richie Havens-Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Baubles, bangles and baads - Deodato. Ebony and ivory - McCartney. Avrai - Baglioni. Cat people - Bowie. Ti stringerò - Nada Silanciosa. Fuente - Cofa con leche - Chocolat' Viva Beml - De Paule. The segura - Carvalho. High society - Teegarden. My heart stood still - Hines. Indiana - Bechet. La biara - Brel. La paloma - Vargas da Tecelitan. East Virginia - Beez. I venne stay - Barry White. We can start all over again - Gaynor. Massaggio - Alice. Tanz bomboline - Camerini. Pasion Orlando. Mi piace tanto la gante - Mina. Crystal illusion - Case forte. Lobo Know it all - Tamba 4

V CANALE Auditorium

6/MAGGIORE MUSICALE: W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136 - Quartetto Italiano. S. Marcadante: Concerto in re minore, per corno e orchestra - Cr. D. Ceccarossi. Orch. Pergolesiana di Roma dir. P. Guarino. M. Giuliani: La Ma linconia, n. 7 da «La Giulianate» op. 14B - Chit. P. Romero. G. Bizet: Vieille chanson - M. Horne. msopr.; M. Katz, pf. S. Prokofiev: Musique d'enfants - Pl. G. Sandor. A. Roussel: Petite Suite op. 39 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

7/INTERLUDIO BAROCCO: S. Scheidt: «De Jesus an dem Krauze stund» - Org. A. De Klerk. H. Biber: Sonata in la minore n. 6, per due violini, due viole, violoncello e continuo - Complesso strumentale «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt. A. Vivaldi: Beatus Vir, in do maggiore, per soli, doppio corno e orchestra - J. Smith e W. Staempfli, sopri.; Ph. Huttenlocher, bs.; Ph. Corboz, org. - Orch. da Camera di Losanna e Complesso vocale di Losanna dir. M. Corboz. J. S. Bach: Concerto in la minore per 4 clavicembali, orchestra a continuo (BWV 1065) - R. Veyron Lacroix. A. M. Beckenstein. L. Boulay e H. Govers, clavi. - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J. F. Paillard

8/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Oberon, ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «Un'aura amorosa». G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Nasceva il di nel bosco». L. van Beethoven: Fidelio: «Abscheulich» - G. Verdi: La forza del destino: «Solenne in quest'ora». G. Rossini: La donna del lago: «Tanti effatti, in tal momento». R. Wagner: La Walkiria: «Cavalcata delle Walkiria»

8,55/UN TRIO: A. Ovarà: Trio in mi minore op. 90, per pianoforte, violino e violoncello «Dumky»

9,30/ORMANDY DIRIGE: S. Rechmeninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27

10,20/1 SOLISTI: DUO PIANISTICO GORINI - LORENZI: M. Clementi: Sonete in do maggiore op. 3 n. 1, per pianoforte a quattro mani. F. Busoni: Fantasia contrappuntistica su temi di Bach

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in sol minore BWV 235, per soli, coro e orchestra «Missa

brevis» - W. Eathorne, sopr.; P. Esswood, controtten.; P. Landridge, ten.; S. Roberts, bs. - «The Richard Hickox Singers» e Orchestra dir. R. Hickox

11,35/CONCERTINO: E. Parish-Alvars: Serenata in si bemolle maggiore, per arpa. A. C. Adam: Variazioni di bravura su un tema di Mozart: «Ah, vous dirai-je, maman». E. Chabrier: Joyeuse marche

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ISAAC STERN: B. Bertók: Concerto n. 2, per violino e orchestra

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA CLAUDIO ARRAU: M. Mussorgski-M. Ravel: Quadri di un'asposizione. J. Brahms: Concerto n. 2 op. 83 in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra

14/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTERPRETA: J. S. Bach: Concerto in la minore n. 2 (da Vivaldi) - Canzona in re minore - Sonata n. 5 in do maggiore (Trisonate) - Tre corali

14,45/UN SESTETTO: A. Schönberg: Verklärte Nacht op. 4, per sestetto d'archi

15,15/ARIE DEL SETTECENTO: B. Galuppi: Filosofo di campagna: «O questa poverella». N. Porpora: «So ben che la speranza» - aria. L. Leo: Zenobia in Palmira: «Son qual nave in na procella»

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITA DISCOGRAFICHE: CBS IM 39062: A. Vivaldi: Due Concerti per flauto e archi dall'op. 10: Concerto n. 2 in sol minore «La notte» - Concerto n. 3 in do maggiore «Il cardellino» - Fl. J. P. Rampel - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. PHILIPS 411 141: M. Ravel: Tno in la minore per pianoforte e violoncello - Trio Beaux Arts. DECCA 414 192: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in la minore op. 36 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti. TELEO 6 43046: W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore op. 79 n. 2, per clarinetto, violino, viola e violoncello - D. Klöcker, clar.; P. Eder, vl.; Z. Tóth, vla.; G. Eder, vc.

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore BWV 1069, per orchestra «Ouverture» «Marlboro Festival Orchestra» dir. P. Casals. T. Albinoni: Concerto a cinque in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per oboe, archi e continuo - Sol. P. Pierlot - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. A. G. G. Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon roi!» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. N. Senti. J. Field: Quattro Notturni per pianoforte - Pf. O. Adni. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalia: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. J. Ibert: Concertino, per saxofono contralto e orchestra da camera - Sol. E. Rousseau. Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. C. Franck: Le chasseur maudit, ispirato alla ballata di Gottfried Burger - Orch. Filarm. Ceka dir. J. Fournet

19/1A SETTIMANA OI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Dialoghi, per cinque strumenti a perdifitto - Solisti Di Benedetto Marcello dir. G. Trentin - Don Tartuffo Bacchettone, opera in due atti su testo di Jean Baptiste Molière - Don Tartuffo: M. Basiola; Pernelle: A. Vercelli; Buonafede: W. Alberti; Elmira: R. Talarico; Marianna: G. Trillo; Sapino: C. Caifa; Cleante e Il commissario: T. Rovetta; Valerio: A. Ceroni; Donna: A. Marino; Benigno: G. Manganotti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Pradella - M° del Coro R. Goitre

20/ANTOLOGIA OI INTERPRETI FLAUTISTI FRANS BRUGGEN E KEES BOEKE: M. Hotteterre: Première suite op. 4, per due flauti. SOPRANO JOAN SUTHERLAND: R. Glière: Concerto per coloratura e orchestra - Orch. London Symphony dir. R. Bonnyng. ORGANISTA COLIN TILNEY: G. F. Haendel: Suite n. 3 in re minore per clavicembalo. DIRETTORE CHARLES MUNCH: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Boston

21,30/STEREOFILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Strum. dell'Orchestra Filarmonica di Vienna dir. G. Solti. C. M. von Weber: Setta Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten.; T. Walker, chit. J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra - Soli Z. Tylser e B. Tylser - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnowsky. J. Massenet: Warther: «Des cris joyeux» - Msopr. S. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. A. Roussel: Trio op. 40, per flauto, viola e violoncello - Strum. dal «Quintetto Manha-Claire Jamet». M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra - Sol. D. Oestrekh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrascin

23-24/A NOTTE ALTA: A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski op. 35a. C. Aikan: Studio n. 12, per pianoforte. L. van Beethoven: Variazioni su un tema svizzero, per arpa. P. I. Ciaikovski: Chent sans paroles op. 2 n. 3, per violino e pianoforte. F. J. Gosse: Suite di Netele. N. Rimski-Korsakov: Il racconto del principe Kaleider, da «Shéhérazade»

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro di Sandro Ciotti
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10** GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Sanise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** I baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli
18° puntata
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** GR 1 flash
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrima**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stelano Antonucci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bavalacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con L. Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazziotti. Una storia del jazz: «Stan Getz». Sceneggiato di Paola Zampini. 2° puntata
- Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18** DSE La buona speranza di Jan Compagnie. Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franco Maria Messina. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3° puntata
- 18,30** Musica sera: Piccolo concerto
Violinista Salvatore Accardo, pianista Antonio Beltrami, a cura di F. Rinonapoli (Replica)
- 19** GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Labyrinthus. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Pianeti verbosissimi» di Alessandra Bini
- 20** Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** Inquietudini e premonizioni
«Un fidanzamento milanese» (III). Sceneggiato di G. Di Leva. Regia di R. Valentini (Replica)
- 21** GR 1 flash
21,03 David Bowie. Programma di G. Barbieri e S. Melchiorre. Realizz. di L. Pasquini
- 21,30** Il violinista sul tetto
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 22°. «Coma Broadway fu liberata» (Hair). Regia di Tito Schipa junior
- 22** L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** Balliamo con il liscio
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
- 8,15** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiotecnico di Carlotta Wittig. 129° puntata. Con: Lucia Catullo, Brizio Montinaro, Stefano Sarcinelli, Antonella Munari, Gino Lavagetto, Pino De Sio, Fabrizio Temperini
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effetti: negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Rodari e Starace. Programma Sade Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi
Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Magge Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 6° lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Enrico Cogno
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di M. Ravel e A. Copland
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Musiche di J. S. Bach, D. Milhaud, L. van Beethoven e M. de Falla
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girmeli, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
W. A. Mozart: Fantasia in do min. K. 475 per pianoforte ♦ G. Rossini: La scala di seta, ouverture ♦ G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoclub con Sophie La Castell — Kinderszenen con Franco Barbalonga (VII) — Antnologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Concerto Big Band Rai. Direttore Gil Evans; solisti: Lew Soloff, tromba; Augusto Mancinelli, chitarra; Giovanni Tommaso, contrabbasso; Bruce Dittmas, batteria. In collaborazione con il Teatro Comunale dell'Opera di Genova e la Sede regionale Rai della Liguria X Cantieri Internazionali d'Arte Montepulciano I° parte. Concerti Big Band Rai diretta da Tommaso Vittorini
- 17** DSE Oltre le colonne d'Ercole
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese
Nel corso del programma:
K. Stamitz: Sinfonia in mi bem. magg. (Collezione Aureum) ♦ L. Boccherini: Quintetto n. 4 in do min. op. 31 per archi (Quartetto Esterhazy) ♦ E. Grieg: Sei Pezzi Lirici op. 62 per pianoforte (Sol. L. Glaser) ♦ G. Puccini: Minuetto II (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. R. Chailly)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. K. 217 per corno e orchestra (Sol. e direttore B. Tuckwell - English Chamber Orchestra) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 98 per violino e pianoforte II. Perlman, violino; V. Ashkenazy, pianoforte ♦ C. Saint Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 con organo (Sol. F. CocherEAU - Orchestra Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note a corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10** Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi. 1° trasmissione
- 22** Il pensiero di H. G. Gadamer dall'incontro con Heidegger alla riflessione sull'arte
Stefano Velotti a colloquio con il filosofo
- 22,30** XXI Festival di Nuova Consonanza 1984
D. Guacero: Sinfonia n. 1 (1963) — Sinfonia n. 2 (1970) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. V. Parisi)
Registrazione effettuata il 21 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Relatore notte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** Superstereouno con A. De Robertis, F. Felconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistola
- 20.30-21.30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59** Piano bar di E. Sulgoj con F. Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blesio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci Dischi in carica dalle Hit Parade
- 18.05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20.30** Stereodueclassic Classica Hi-Fi. Compact Presenta Giuseppe Manfride
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità D.D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Maria Laura Grulietti, Roberto Sasso
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- 23.31** Programmi culturali, musicali e notiziari Confronti: Fatti e personaggi della critica teatrale del '900. Programma di R. Auliero a cura di L. Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno al giradischi, 1.06 Un tuffo nel passato, 1.36 Il melodioso '800, 2.06 Applausi a, 2.36 Parole e musica, 3.06 Divertimento per orchestra, 3.36 Solisti celebri, 4.06 La vita in allegria, 4.36 Complessi di musica leggera, 5.06 Juke box, 5.36 Par un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Summertime M. Gangi Charlie Banda Musicale Polizia Steto. Bend on the run McCartney & The Wings. Nuovo mondo Massara Elagie J. P. Posit. Io ti venderei Patty Pravo. Garota de Ipanema A. Gilberto Et mon père Poulenc. Ave Maria Detto Maria. A. Benny's bungla Goodman Fly moonfly Cipriani Cara Christian I only have ayes for you Faith Deed I do Ben Pollack Vecchio frak Ruggeri

9/CANTANDO IN ITALIANO: Domenica bestia F. Concato Principessa di turno Mia Martini. Ovest è le mia vita Modugno Ci siamo sbagliando L. Carboni. Come un Pierrot P. Pravo Rumore Carrà. Per sempre giovane Venditti Il valiero Battisti Sei metà Mina. Pecos Bill. Ho mo sapiens Canzona dei dodici mesi F. Guccini Oh! Spak Lo shempoo G. Gaber Che cosa c'è Vanoni

10/MUSICA DALL'ALTO SCHERMO: Fiddler on the roof III violinista sul tetto. Solo tu (Ita) la figlia americana Cimarron — La passerella di Otto e mezzo (Otto e mezzo) Secret love (Non sparare baciami) Bells are ringing (Susanna agenzia squillo) Citizen Kane (Quarto Potere) Specie rara romanza (Oua la manol) Prologue anvil of crom (Conan il barbaro) Bad reputation (Can't stop the music) When I fall in love (Operazione Zeta) How lucky can you get (Funny lady) Gabla and lombard love theme — Lune amore a no amore mo aiutami Wild is the wind (L'uomo che cadde sulla terra) Romanzo (Novecento) Ain't misbehavin' (Ilucky lady) For you ayes only (Solo per i tuoi occhi)

11/CANTAUTORI: All the way from America Armata ding Sanze far rumora L. Rossi. Living in the USA Steve Miller Band Io vorrei non vorrei me sa vuoi Battisti Thunder road Springsteen. Ma come fanno i marinai Della De Gregori Any day Clapton Eva Tozzi Be here now Harrison Sare Venditti I wish Wonder Selviemo il salvabile Edoardo Bennato. You make it easy J. Taylor Notte Della Biko P. Gabriel

12/ROCK & POP: Somabody io love Queen Hotal California Eagles Mrs. Robinson Simon and Garfunkel E me lo chiami amore Baglioni Black and blue Vannelli Child of vision Supertramp I was made for lovin' you Kiss Moby Dick Banco Don't look back Boston Hot street Chicago Ciao uomo Venditti Guilty Streisand & Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues Murphy. It's the same thing anywhere Richia Cole Amparo Byrd Kessel Between the Devil and The Deep Blue Sea Hamilton Altergoff R. Hanna Mould Indigo Mingus. Cebu Phi neas Newborn Bob City Kay Winding Brew Moore Scotch and Water Cannonball Adderley Big Bear Getz Imaginazione Teddy Edwards. A.T. Foste e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» von Karajan Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxim» Righetti Artoli Wanting you, «The new moon» Melachino. Till there was you, «The music man» Cook. È seducente seducente, «Mazurka blues» Pavese Preludio, «La principessa dalle Ceneri» Hagen. Loyalty to look at, «Robert» Ballard Douglas Roberts Sunrise sunat, «Cabaret» Crosby You have cast your shadow on the sea, «The boy from Syracuse» Cassidy E Sigismondo il più elegante, «Al Cavalino Bianco» Quinterio Poli. I don't know the answer, «Daar anyone» Moona. L'ultima bombola, «Cincillà» Ricci. Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein» Fremaux. I got rhythm, «The girl crazy» Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE: I've got my love to keep me warm Bogart. Davo tornare a casa mia Mine. Moon river Garland. Dammi solo un minuto Pool. One more time Crosby Summertime Gangi. Keymos Un fiume amore Zanichelli. When I need you Seyer. Begin the beguine C. Cavallaro. I wanna be loed by you Monroe. Dio come ti amo Modugno. Suzanne Cohen. In the mood Miller. Ancora un po' con sentimento Berti. It's only rock'n'roll Rolling Stones. Allegramente Vartan

16/FACILE ASCOLTO: A felicità — Gilberto. Atlantis Shadows. Tramonto urbano Alice Venus Avalon. September in the rain Crosby. Enchanted Pletters. Boeta against the current E. Carman. Baciami Alfredo Banco. Crying in the rain Pater & Gordon. Watch what happens Horne. Les bicyclettes de Belsize Mathieu. Solo io Balsano. Roma H. Salvador. Suzanne Nine Simone. Four brothers Manhattan Transfer. I giardini di marzo Battisti. Ma-

FILODIFFUSIONE

rie. Lame Let it be me Everly Brothers. A fine romance Astaire Non mi lasciara Baedon Bembu. Show me the way Frampton Angeline Belafonte Georgia on my mind Armstrong Tenderly Armstrong & Fitzgerald Changes IV Stevens lo per te Margherita Edoardo Bennato Kamili Alpert Let's make love over the telephone Feliciano Gracias a la vida Baez. Starting over Ventura El condor pasa Maunet. Red disperanza Branduardi. Imagina Lennon

18/DISCOCECA: Rad light Linda Cliford. I'll dance to that Sylvester I don't want you anymore Tevares I ain't never Hayes. We are family Sister Sledge. Ain't we funk'n' now Brothers Johnson Trip to paradise Raptus Big fun Kool and The Gang Chances are Bob Marley Do you wanna spend the night Village People. Buk-in-hamm palaca Tosh. Gone Hollywood Supertramp. Black man Wonder Got to be together Commodores. Music of life Cerrone Passion The Flirts Glorie L. Brangan. Money's hard to get The Temptations. Wanna be startin' somethin' Michael Jackson. Dance wit' me Rick James. Let me tickle your fancy Jermaine Debussey My sweet summr suite Love Unlimited Orch. You are a dancer Gary Low

20/CONCERTO: Lova for sale Zeitlin. Fantasia di motivi Gal Costa Valsinha — rotativa (Rode viva) Martini Fantasia di motivi Amazing Blondel. Fantasia di motivi Dorch. F. Chackelski Rectal. Gréco. Cocktail for two B. Carter. Wae dot Quintetto A. Blakey Jenny e la bambola Alunni del Sole. Goin up Orch. D. Ellington. I'll always be in love with you Orch. C. Basie Fantasia di motivi Los Celchakis. There is no greater — Trio O. Peterson

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Body haert Quincy Jones. Heartbreaker Warwick In the heat of the night — Imagination Wave Castro Neves. Conte amico Toquinho Veriezioni sul tama «Abaeta» Baden Powell Fascinating rhythm Brothers Candoli Jim's blues Red Mitchell. That's all Vaughan Coup de coeur Clayderman L'italiano Cutugno. I wanna gonna love and wooogie with you Love Unlimited This time Rettore. Disco Project madley Pink Project. Latin rhythms Schieks Da major importancia Gal Costa. Aquelas coisas todas Mendes. Vita spicciolata Vasco Rossi. Sceremucca — Rondò Veneziano. Sha's a lady San derson

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. P. Talemann Suite in re maggiore per due violini E. Melkus e E. Sloan, vl. D. Cimerosa. Due Sonate per chitarra (trascrizione dal cembalo) Chit. J. Braam. F. Buoni. Divertimento per liuto e pianoforte op. 52 S. Gazzelloni, li.; B. Canino, pl. D. Lusso: Oue Canzoni. Chelina Ch. Chichili München Vokalsolisten, Münchner Flöten Consort dir. H. L. Hirsch J.-P. Ramaeu. Les Paladins, suite n. 1 Orch. Les Musicholiers dir. A. Einhorn. L. van Baethoven. Dalla Settima Sinfonia in la maggiore op. 92: Allegretto Orch. Filarmónica di Berlino dir. K. Böhm S. Rachmaninov. Dal Concerto in do minore n. 2, per pianoforte e orchestra Adagio sostenuto P. G. Tacchino Orch. de la Société du Conservatoire de Paris dir. A. Cluytens

► 7/INTERLUDIO: Enrico VII d'Inghilterra: «It's to me» canzone strumentale Ensemble Polyfonique de Paris de la ORTF dir. C. Raver J. C. Papuschi: Sonate n. 2, per liuto e continuo M. Larriaux, li.; R. Perulli, vc.; M. Chapuis, org. M. Clementi: Trio in re maggiore (trascrizione di Alfredo Casella) Trio Santoliquido: O. Puliti Santoliquido, pl. A. Pelliccia vl.; M. Amilthetrol, vc. F. Mandelsschoon-Bartholdy Konzertstück op. 113 n. 2, per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte D. Klocker, cl.; W. Wendal, corno di bassetto. W. Genut, pl. — Quartetto n. 6 in fa minore op. 80 — Quartetto «Bartholdy» J. Epstein e M. Speermann, vl.; J. W. Jahn, v. la; A. Dengler, vc.

► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Beermann (1784-1847): Adagio per clavicembalo e archi. N. Pegenini li. Pelpiti, introduzione e tema con variazioni. E. Grieg: Sei Pezzi da «Pezzi lirici» C. M. von Weber: Quattro Lieder per strumento a liuto. L. van Baethoven: Quartetto in do maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. I. Albaniz: Tana da Iberia Aragon da Suite Española

► 9/MUSICA VOCALE DEL CINQUECENTO: S. D'India. Quattro Composizioni vocali. G. Caccini: Tre Composizioni

► 9.30/FILOMUSICA: F. Chopin: Otto Studi dell'op. 10. Pl. M. Pollini. A. Borodin. Quartetto n. 2 in re maggiore per archi. Quartetto Borodin. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte J. Hayletz, vl.; B. Smith, pf. C. Debussy: Childre

n's corner suite Orch Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Ro wicki

11/FRÉDÉRIC CHOPIN: Sonata n. 1 in do minore op. 4 Pl. A. Harasiewicz

11.25/LA CLEMENZA DI TITO. Opera seria in due atti K. 621, di Caterino Mazzola (dal dramma di Pietro Metastasio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart Vitellia J. Baker Setto Y. Minton: Tito Vespasiano S. Burrows Anno: F. von Sta de Servilia: L. Popp Publico: R. Lloyd Orch. «Royal Opera House» Covent Garden dir. C. Davis M° del Coro R. Stapleton

13.35/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: SANDRO FUGA: Concertino per tromba e archi Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mannino — Due Studi per pianoforte Pl. L. De Barberis

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATTO: I. Strawinsky Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1 P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» Orch. Sinf. di Roma

15.20/CLAUDE DEBUSSY: Sonata per violoncello e pianoforte M. Marechal, vc.; R. Casadesus, pl

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 concerti in replica. Della Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985 Direttore Carl Mielles G. F. Haendel. Musica per i reali fuochi d'artificio (15'40") — Ode per il compleanno della regina Anna, per soli, coro e orchestra J. Parry sopr. G. Schreckenbach contr. A. Malta bs.; R. Jacobs contralto (15'40") J. S. Bach. Magnificat per soli, coro e orchestra J. Parry sopr.; J. Mangedoth, sopr.; G. Schreckenbach contr. A. Baldin, ten.; A. Malta bs. Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai M° del Coro V. Rosette (Registrazione effettuata il 9 novembre 1984) (28'05")

► MUSICA DA BALLETTO: B. Bortók. Il principe di legno, suite del balletto Orch. Sinf. di Tonno della Rai dir. B. Martinot (122'05"). D. Sciostakovic: L'Age d'or suite dal balletto Orch. London Symphony dir. J. Martinot (17'00")

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Talemann Ouverture in re maggiore per oboe, trombe, archi e continuo da «Tafel musik parte II» Ad Mater, ob.; M. André, tr.; J. Holtman a J. Schroder vl.; J. Vermeulen v. la; B. Pollard, fg. A. Bylsma vc. G. Leonhardt, cemb. — Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Bruggen. F. J. Haydn: Dodici Pezzi per strumento meccanico Org. F. Hasal Bock. G. Fauré. Cinque Melodes op. 58 «Melodies de Venise», su testi di Paul Verlaine B. Krusen, bar.; N. Lee, pl. K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61 per violino e orchestra (Cadenza di Paul Kochanski Sol. H. Szernyng Orch. «Bamberger Symphoniker» dir. J. Kranz N. Rimsky-Korsakov La Grande Pasqua russa ouverture op. 36 Orch. «Royal Philharmonics» dir. A. Rodzinsky

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sinfonia n. 3 «Delle Campanie» Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia — Pause del silenzio, Cinque Espressioni sinfoniche. Il saine Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti — Fantasia concertata n. 1 per archi Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: QUARTETTO AMADEUS E QUARTETTO GABRIELI: W. A. Mozart Quintetto in do maggiore K. 515, per archi Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2° vl. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30, per archi Quartetto Gabriel

► 21.15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ut quent laxis Jam bene pastor Jesu corona virgum — Christe redemptor Angulus fundamentum — Coro dell'Abbazia di Notre Dame d'Argentan

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller Orch. Philharmonia dir. R. Muti M. Revel: Mirrors Pl. P. Entremont. I. Strawinsky: La chant du rossignol Orch. Sinf. Columbia dir. R. Craft

► 22.25/1 TRII DI HAYDN: F. J. Haydn. Trio n. 29 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte — Trio Haydn di Vienna — Trio n. 41 in sol maggiore per clavicembalo, violino e violoncello B. von Asperen, clav.; J. Schroeder, vl.; W. Müller, vc.

► 23.24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Corale «Allan Gott in der hon sei ehr» F. Carulli: Minuetto in do C. Franck: Lanto con molto sentimento, dal Quintetto in la minore per pianoforte e archi N. Pegenini: Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7. C. Schaffrath: Duetto in la minore per due cembali. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore K. 546

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppa Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
Elena Doni conduce
Radio anch'io '85. Programma in diretta
di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Talef. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate
a cantate, sul misterioso mondo degli anima-
li. Una trasmissione ideata e condotta da F.
Senisa e G. Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30 I baroni di Gian Paolo Callegari. Adatta-
mento radiofonico di Marcello Sartaroli. 19°
puntata. Regia di Dante Raitan (Replica)
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrima. Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
lano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Conti e con Nino Frassica nella parte del-
l'amigrante. Regia di Lino Baratta
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Oblò. Settimanale di
economia e lavoro di Lino Matti con Antonia-
la Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Paginone di G. Nari. Gli avventi e l'ombra
— Dibattito — Il canto politico in Italia
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Stan Getz». Sce-
naggiato di Paola Zampini. 3° puntata
- 18 Onda verde. Radiouno / automobilisti
- 18,05 Spaziolibero - I programmi dell'Ac-
cesso. ANAVAFAP - Associazione Naziona-
le Italiana Assistenza vittime arruolate nella
Forze Armate della Repubblica e Famiglie dei
caduti: «Troppi morti nelle caserme e troppe
forniture belliche»
- 18,30 Il mito del tenore: da Tamagno a
Pavarotti. Programma di Giorgio Gualerzi,
a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sere. Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 La Sede Rai dell'Abruzzo presenta
AudioBox Specus
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20 Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo tra i due
secoli: 1850-1915. Scritto da C. Di Ste-
fano. 12° serata. Regia di E. Convalli (Replica)
- 21 GR 1 flash
- 21,03 Sapore d'estate. Scane da una vacanza
di Stefano Maggolini
- 21,30 Cronaca di un delitto
«Sopraluogo pericoloso». Programma di Giu-
lietta Rovera. Regia di E. Cortasa (Replica)
- 22 L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori,
speranza dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30 Belliamo con il liscio
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo.
Regia di Gabriella Da Luca. Programma a cura
di Lada Zaccagnini. Par partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padra Jean Galot
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,18 Ancora Fantastico 6. Divagazioni di M.
Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla
Lotteria Italia. Regia di L. Zaccagnini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 130°
puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni.
Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli
della Rai
- 9,10 Si salvi chi può! Corso quotidiano di so-
pravvivenza per chi ne vuole approfittare, con
l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Ro-
dari a Starace. Programma Sede Rai del Pie-
monte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di
Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Massina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo. Organizzazione di Dina Lipari a Anna-
maria Rossi. Regia di F. Guorini e V. Ruocco
- 15,05 Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia
Media della valute. Bollettino del mare
- 16 Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,35 Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michela Contal, Vladi-
miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Viva l'operetta
a cura di G. Casara Castello
- 18 Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pi-
randello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 7° lettura
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Le ore della musica (II parte)
- 21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli
conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131.
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prima notizia mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
J. S. Bach: Toccata e fuga in re min. BWV
565 per org. ♦ F. G. Giuliani: Quartetto in la
magg. par mand., vl., vla e liuto
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)
L. A. Lebrun: Concerto n. 5 in do magg per
oboe e orch. ♦ G. Frescobaldi: Canzon «La
bernardinia» ♦ J. Ph. Rameau: Sinfonie e
danze ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K.
550
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli,
Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta
Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)
C. M. von Weber: Euryanthe, ouverture ♦ A.
Jolivet: Arioso barocco ♦ L. Janacek: Taras
Bulba, rapsodia per orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia, a cura di Gianfranco
Ferroni. Medicina a scianza, realizzazione di
Emanuela Madi - Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale. Opera concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici a Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra
con Cesare Croci — Cronache musicali —
Discoclub — Kinderszenen con Franco Bar-
balonga (VIII) — Antologia operistica. Situ-
azioni principali nel Teatro rossimano con
Marco Mauceri
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
X Cantiere Internazionale d'Arte Mon-
tepulciano (III parte): Concerto Big Band Rai
diretta da Tommaso Vittorini — V Festival
Jazz Roccella Jonica
- 17 DSE Vite pubbliche e privata dei
mercanti nella Toscana del Rinasci-
mento. Un programma di Angela Bianchini.
Realizzazione di Luigi Fantoni. 5° puntata
- 17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali
presentata da Anna Foa. A cura di Benedetta
Cravari, Daniela Recine, Rossella Panarese.
Nel corso del programma:
J. Turina: Preghiera del toraro (Orch. della
Suisse Romande dir. J. Lopez Cobos) ♦ N. Pa-
ganini: Quartetto n. 13 in fa magg. per violi-
no, viola, chitarra e violoncello (Quartetto Pa-
ganini) ♦ G. Bizet: Carmen, suite sinfonica
dell'opera (Matropolitan Symphony Orch. dir.
H. René) ♦ E. Granados: Danza española n. 5
per pianoforte (Sol. J. Achucarro)
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Spazio Tre (II parte)
J. Brahms: Serenata n. 2 in la magg. op. 16
(London Symphony Orchestra dir. Kertesz) ♦
A. Dvorák: Sonatina in sol magg. op. 100 per
violino e pianoforte (H. Schneider, violino; D.
Goldman, pianoforte) ♦ S. Buscotti: Bergkri-
stall, balletto (Orch. Sinf. di Milano della Rai
dir. G. Taverna)
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10 da Firenze - Appuntamento con la
scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Mae-
strini: Evanti e follia. Partecipa Adolfo Pazzi-
gli (Replica)
- 21,40 A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min.
- 22,10 Fatti, documenti, persone
Eros regolamentato: La prostituta in
Italia fino al 1958 di Donatella Chiappini
e Donata Scalfari. Con Dina Braschi, Claudio
D'Amelio, Franco Famà, Vittorio Ristagno e
Mirya Selva. Regia di Vilda Curiolo
- 23 Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Rastareonotta

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Ricci Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Superstereouno
con A. Da Robertis, F. Feloni, G. Marzia, U. Mostocotto e S. Platona
20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Pieno bar di E. Suligoj con F. Mancini
Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta notizie personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Biondani e Carlo De Blasio Speciali e servizi esterni a cura di Gorardo Panno
16-17-18 19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata In studio Christiana Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità
21.30 I D J ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteraonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca Maria Laura Giulietti Roberto Sasso Paolo Da Bernordin
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: Friuli emigrazione Programma di A. Rabecchini
23.31 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani gelati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Per un buon giorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alla ora 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUDNGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor semba Pourcet Why Randy Crawford Dican Iglesias Question Last Duecomenoi J. L. Rodriguez/EI Puma Just for tonight G. Montagné Jamaica farewell Bob James. Faticità Carrà Terrapomassa Ramazzotti Rollar coaster Schirin Overkill Menat Work Cerchi Pravo Central Park Modley Notte chiara N Bonocore Notthalovingkind The Twins Blue Hawaii Connit
9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza Ron Poggibonsi Mi va lo che amo solote Di Bai Nell'aria c'è Tozzi L'emozione Rivaldo Oheraora Pappalardo Costi scrivero Ber te È la vita C Mon Concerto d'amore C Villa Bandiera bianca Battuto Le prigioniere P Pravo La macumba T. De Sio Complimenti Sani Volevo dirti D Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Le ronde (Valse de l'amour) - Full moon domain - Beauty is a beat (King Kong) Coppi Fisher tango (Lola) Adego per concerto for two erpichords and orch. in c. minor (Barry Lyndon) Just another evening (Fantasma d'amore) Pieno trion E - Flatop. 100 (Barry Lyndon) Fields of green and skies of blue (Soldato blu) C'era una volta il west - If I could go back (Orizzonte perdu) Pick yourself up (Follie d'inverno) East of Eden (Thema) - Tender is the night - Titoli di testa (Miscolto) Three ten to Yuma (Quel trano per Yuma) Let's call the whole thing off (Voglio danzare con te) Emily (Tempo di guerra tempo d'amore) Le messager (Messaggero d'amore) Love theme from Techno (un amore) (Techno d'un amore)

11/CANTAUTORI: Carillon Nannini Sulla tua bocca monro Groscolas Abele De Angelis Burst in with the down Jarreau Ballo in fe desis minore Brendurdi Ancora i nostri errori Rulo Hotel Supramonte De Andrite L'antica steura Locciculi Labirinto Endrigo Biko Gabriel Quante volte M Martini Notterose Tozzi Chesi tu chese noio Mango

12/ROCK & POP: Spece Oditty David Bowie Pocket calculator Kraftwerk Vianne Ultravox Loco Mosquito Iggy Pop Rosanna Toto Cristina Jo Squillo Only for love Limah! The wait Pretenders Gold Spandau Ballet La ragazza di Oseks Finardi Shoe shine Capaldi Isn't she lovely Wonder Tutti frutti Little Richard

13/JAZZ VARIETÀ: I don't stend e ghost of a change Clit lord Brown Jim Ernie Wilkins Coppi Jay Jay Johnson. Choose now Tadd Dameron Daehoud Trio Rsy Bryant I remember Clifford Ari Blakey's Jazz Messengers It must be true Richie Kamuca Ali and Frazier Gillespie Vikiana enavikike M Ross Toledo F Rosolino A song for you Heiman

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Carnavale a Roma» Boskovsky Stormy weather, «Cotton club parade» Sinatra You're the one that I want, «Greases» Travolta e Newton John Serenate, «Mazurka blu» Artoli. Buone notte al mare, «Alvaro piuttosto coraro» Kramer Don't be afraid of romance, «Mr. President» Goulet. I need you, «Helps» Beatles. Il cappello di paglia, «Made in Italy» N Parigi Benditan galop, «Prinz Methusalem» Boskovsky Schonist di walt, «Come è bello il mondo» Werner Promiss promises Warwick L'ultimo perdono, «Whunderbabe» Cigolo Dulcinea, «L'homme de la Mancha» Williams. This is a changing world, «Pefic 1860s» Sutherland. Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima» Bramen Tedesco Omister Brown, «Ballo al Savoy» Sedlek Caldero N. A pretty girl is like a melody, «Zigzag of follies 1919» Ballard. Bless this land, «Tenderloin» Tannessa - Ernie Ford La tua più belle feste, «Le duchessa del Bel Taberini» Bellina R Artoli

15/PARATADISTELLE: J'el deux emours Josephine Bakar Enamorade Dean Martin Parfidie - Mstovani. Un giorno dopo l'altro Perry Como I've got the world on a string. Crosby Gasoline slay (Itinerario romantico) Miha You song - Elton John Things N. Sinatra e D. Martin. Amore baciami Mina Golden years D. Bowie. No more tears Streisand e Summer Love's been good to me Sinatra. E così per non morire Vano N. Amore amor amor Iglesias Sarà per un globo Pooch

16/FACILE ASCOLTO: Welcome home Carola King Ave Maria Deodato, Tu e solamente tu - Aznavour. Stay daddy stay Nikk Costa. Imagins - Lannon Moonriver Papetti Love ain't easy - Barry White. Asparancias anganani Elis Regina California Bill Radius The girl is mine Michael Jackson McCartney Used to be Wonder. Stay - Manilow. You can't stay the night Bosé. Don't let me be lonely America Yesterday - Santin & Johnny. Good bye a modonlo - Iglesias. You

FILODIFFUSIONE

bring the sun out R Crawford Quando dico chiamati. R. Talaphone line Electric Light Orch Sailing C. Cross Itcie- Zero I wish you peace Eagles Just a summer Simon Reach out for me Bacharach The battle Blood Sweat and Tears Bring it home to me Lou Rawls Absolute happiness Byrds Ages ago Nancy Wilson Border song Billy Davis Jr Just the way you are Barry White Les fablas du coeur Posit Theroyalesem Steely Dan

18/DISCO: Hard times Change Voyeur Carnes Love in control (Finger on the trigger) Summer Dance fever Guthrie Music and lights Imagination Lat's go dangin Kool and The Gang Water Kisma Serenata Occhiata Eye in the sky Parsons Project You move me Socorro Aversion 23 Skidoo Only you Yazoo It's over now B Adam Viva Marie Barahans Cent take my eyes off you Boys Town Gang Madnass money and music Easton Love and lat love Flack Compagnia Fogli Ancora io Pupo Radiostation Rockets Hard to say I'm sorry Chicago Jump to it Franklin From the giddy up J R and The Love Machine Fammiride e un po' O's Bits the apple Rainbow Team Love your love D Byrd Takata the country to N Y City Bohannon

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Aznavour Recital Nini Rosso A Rodriguez Brel Motin di successo Rokes Dall'LP «Synthesis» J M Jarre Par un bambola Pravo

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Aranjuez Alpert Innamorati Vanoi Setodos fosse mi guais a voce (Se il mondo avesse qualcosa di tal) Bongusto. Bandeira da sambo Di Paula La bohème Larcange Fly me to the moon (In other words) Sinatra Situ'imagines Greco Stompin' at the Savoy Goodman Embraceable you Nat «King» Cole Moon glow Garner I ain't got nothin' but the blues Fitzgerald Lover Chasldard Avrai Baglioni Non sono uno signore Ber te Sonatina per chitarra Gangi Ceberat Minelli Il pianoforte a tu B Martino Don't sneak on me Zager Your love is god B Devotion Too much to explain Donaldson. Vile (da «Lavedova ellagras») Martelli Badinerie Aldrich Orch. Qld timareligion Guthrie Zazuaira Gilberto Topa-topewoman Farguson Tropae Strumentale brissiana

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G Dufay, «Franc Cueur Gentile» roudau C. Franck Olla Sonata per violino e pianoforte in la maggiore: Allegro. O. Respighi. Oa Antiche danze ed arie per luto suite n. 3. Trascrizione per orchestra d'archi. Il liana Ianonimo sec. XVII - Ane di corte (J Baptiste Besard sec. XVII A. Bruckner Os Justi. Graduale A voci W. A. Mozart Da Cassazione in sol maggiore K. 63, per liati e archi. Marcia - Allegro - Andante M. de Fella Dal concerto per cembalo e 5 strumenti. Lento Iguibioso energico - Vivace Illosabile scherzando

► 7/INTERLUDDIO: F. Poulenc «Aubade. concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti» A. Glazunov Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore op. 48

► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante Tre dici Variazioni: in la maggiore per flauto e orchestra d'archi Sol J. P. Rampa English Chamber Orchestra dir. C. Scimone. L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra Sol. a dir. W. Boskovsky Orch. Mozart di Vienna F. Liszt. Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol M. Aigench London Symphony Orchestra dir. C. Abbado F. Mendelssohn Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «italiana» New Philharmonics Orchestra dir. R. Muti

► 9.05/UN COMPOSITORE DEL CINQUECENTO: LEONARD LECHNER: Detti tedeschi sulla vite a la morte - Qas Hohelied Salomonis (Il cantico dei Centici di Salomonale Cmpl. vocale Cappella Lipsiensis dir. D. Knothe

► 9.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart. Dodici Danze tedesche K. 586 Orch. da Camera Mozart di Vienna dir. W. Boskovsky. K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa Sol M. Robles «Academy of St. Martin in the Fields» dir. J. Brown. R. Schumann. Adego e allegro in la bemolla maggiore per corno e pianoforte D. Caccorossi, cr. E. Magnetti. pl. A. Bruckner: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra Sol M. Stader Orch. Berliner Philharmoniker - Coro dall'Opera di Steto di Berlino dir. E. Jochum M° del Coro W. Hagen Groll. J. Sibelius: Re Cristiano II, suite op. 27 Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jelas

11/CONCERTISTI ITALIANI VIOLISTA BRUNO GIURAN-

NA R. Schumann Marchenbilder quattro pezzi op. 113 per viola e pianoforte Pl G Sacchetti J. Brahma Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2 per viola e pianoforte Pl G Sacchetti P. Hindemith «Kammermusik» n. 6 op. 46 n. 1 per viola d' snore e orchestra da camera Orch Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert

12/DIRIGE L'AUTORE: A Copland Danzon cuhanio lversio ne per orchestra del 19461 Orch Sinf. di Londra

12.10/LE «SUITE FRANCESI» DI BACH: J S Bach Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV B17 Clav Z Ruzhova

12.30/CONCERTO SINFONICO: M. Raval «Pavane pour une mlante delunte» Orch Sinf. di Boston dir. C. Abbado I Strawinsky «Jeux de cartes» balletti (1937) Orch Sinf. di Londra dir. C. Abbado G. Mahler Sinfonia n. 4 in sol maggiore 19001 Msopr F von Stade Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado

14/A CONFRONTO: ARTHUR RUBINSTEIN E WILHELM KEMPF: F. Chopin Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 Pl A Rubinstein - Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 Pl W Kempff - Notturno in si maggiore op. 9 n. 3 Pl A Rubinstein - Notturno in si maggiore op. 9 n. 3 Pl W Kempff L. van Beethoven Sonata in do diesis minore op. 27 n. 21 «Chiaro di luna» Pl A Rubinstein - Sonata in do diesis minore op. 27 n. 21 «Chiaro di luna» Pl W Kempff

14.50/PER LA SCENA: J. Sibelius «La Tempesta» op. 109 n. 2 e n. 3 prima a seconda suite dalle musiche per il dramma di Shakespeare (Trascrizione orchestrale dell'autore) Orch Sinf. Ungherese dir. J. Jelas

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE ORCHESTRA OA CAMERA «JEAN FRANÇOIS PAILLARD» M. Haydn Sinfonia in re minore Or J. F. Paillard GERVASE DE PEYER CLARINETTO OANIEL BARENBOIM PIANOFORTE J. Brahms Sonata n. 1 in la minore op. 120 n. 1 per clarinetto a pianoforte MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE M. Ravel Shéhérazade tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor Orch Sinf. di Boston dir. S. Ozawa QUARTETTO «JANACEK» L. Janacek Quartetto n. 1 per archi (1923) (Isprato sulla «Sonata a Kreutzer» di Tolstol) PIANISTA STEPHEN BISHOP L. van Beethoven Concerto n. 1 in do maggiore op. 15 per pianoforte e orchestra Orch Sinf. della BBC dir. C. Davis

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. G. F. Fischer Suite n. 2 da «Le journal de Printemps» op. 1 Orch «L'Osaau Lyre» dir. L. De Froment F. Couperin Quattro Pazzi per cembalo «Ordre IV» Sol K Gilbert R. Schumann. Sei Studi sui capricci di Paganini op. 3 (1° parte) Pl K. Engel. G. Verdi Il Trovatore «D'amor sull'ali rosee» Sopr L. Gencer Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzini. L. Spohr Sonata in mi bemolle maggiore op. 113 per violino a arpa P. Naegele vl.: G. Herbert arpa S. Barber Secondo Essay per orchestra op. 17 Orch Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sette Invenzioni Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gra cis - Cantata alla Madrialese, per orchestra d'archi Orch Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - Sesto concerto del le macchinelle per pianoforte e orchestra Pl G Gorini Orch Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» Orch «Columbia Symphonys» dir. B. Walter

► 20.55/PIÈCES DE CLAVECIN: J. P. Rameau Oa «Nouvelle suites de pièces de clavecin» Ilma Livre. La Tricotes - L'Indifférente - Menuet I - Menuet II - La Poule Clav. K. Gilbert

► 21.10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin. Le poeme d'extase, poeme sinfonico op. 54 Orch Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 21.30/ISRAELE IN EGITTO. Oratorio in due parti per solo coro a orchestra Musica di Georg Friedrich Heendel. B. Christensen e C. Biecholl, sopra G. Bumbry, contr. Q. Blackburn, ten. Q. Watts a W. Wood bs. The Utah Symphony Orchestra and The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abrevanal

► 23.24/A NOTTE ALTA: E. Elgar Elegia op. 58 per archi G. B. Dalla Gostena: Fantasia VII per liuto M. Graene Ma gnificat. F. Chopin. Balletti n. 1 in sol minore op. 23. F. Schubert: Andante con moto, del Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la lancia» G. Mahler. Andante allegretto dalla sinfonia n. 1 in re maggiore

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mabruci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisnach
Telefonare al n. 1061 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bal Tucci con la collaborazione di Milla Pastorno
Telef. al n. 1061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio
Divagazioni semiserie, perlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata a condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** I baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli
20ª puntata
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagime. Varietà triste di Cugia & Catalano
Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica girino per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Habitat
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carlo Ghelli con Franco Donato
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato a condotto da Giuseppe Neri
Nel mondo dell'utopia — Dibattito — E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeotti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera: Microsolco, che passione! Novità librerie e discografiche nella musica classica. Programma di S. Capri
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Urbs
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Thrilling» di Alessandro Tivini (Replica)
- 20** Old blues eyes: Frank Sinatra
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 13ª puntata: «Gioie e dolori di un combattente mancato» (Replica)
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Elio Pandolfi ne: Il cavaliere
Varietà radiofonico di Luisa
Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** Musica notte
Alessandro Casagrande: Caccia, studio da concerto — Le Forbici, Suite dal balletto
- 22** L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** Canzoni soft-rock
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Sete
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig 131ª puntata. Con: Lucia Catullo, Elettra Bissetti, Aldo Martino, Rosaria De Cicco, Daniela Valmaggi, Monica Gravina, Gino Lavagetto, Evelina Gori. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. e f. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Antossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Mossina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Modia dello valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Cori, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 8ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronciavalle
- 19,57** Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori
- 20,45** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Jazz è bello, dalla collane Original Masters e New Masters della Fonit Cetra». Un programma di Franco Fayenza e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade IACI
- 6,55** Concerto del mattino II parte
Brani presentati da Franco Carlu Ricci
A. Vivaldi: Concerto in sol minore op. 8 n. 2 «L'estate» ♦ L. Boccherini: Concerto in re magg. per liuto e archi
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino III parte
H. Purcell: Quattro fantasie a quattro per archi ♦ F. J. Haydn: Trio n. 27 in du maggiore per violino, violoncello e pianoforte ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Giamli, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 11** Concerto del mattino III parte
J. S. Bach: Quattro «corali» per organo ♦ C. Chavez: Sinfonia India ♦ P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade IACI, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** Pomeriggio musicale. Opera: concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In te dazina: Carlo Cavallotti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciaralli. Le rubriche oggi: Musica antequa con Paolo Capricci — Cronache musicali — Discclub — Kinderszenen con Franco Barbalonga (VIII) — Antologia operistica: gli antagonisti di Mozart con Carlo Vitali
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
F. Mendelssohn Bartholdy: Concerto in re minore per violino, pianoforte o orchestra d'archi (Giuseppe Prencipe, violini, Maria De Conciliis, pianoforte) Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caraccioli ♦ J. Mysliveček: Otello n. 2 in mi bem magg. per strumento a liuto ♦ R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte (Sol. Nikita Magaloli) ♦ F. Kreisler: Canto indiano per violino e pianoforte da «Sadko» di Rimski Korsakov (Gerard Jarry violino, Shuku Jwasaki, pianoforte)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre III parte
I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in 2 quadri (Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Martin) ♦ C. Debussy: Estampes, 3 pezzi per pianoforte (Sulista Jörg Demus) ♦ C. Togni, Italian, versione per soprano e orchestra da camera su testo di Georg Trakl (Sopr. Dorothy Dorow, Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Karl Martin)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenza sui fatti del giorno
- 21** Rassegna dalle riviste
a cura di Elvira Pesetti
Daniela Billea: Scienze
- 21,10** La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia
Sogno e invanzinne nel barocco della contro riforma, di Paolo Fenoglio. 6ª trasmissione
- 22** Libri novità
- 22,10** Konradin Kreutzer
Sinfonia concertante op. 35 (Gabriella Gallotta fl.; Vincenzo Balzani, pf.)
- 22,30** America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radiostereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzra li, U. Mostocotto e S. Pistola
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di E. Sulgoy con F. Mancini
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blesio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Penno
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi interviste sui principali avvenimenti e per sonaggi del giorno e della settimana con Mario Giobbe. Musica presentata da Giannaurizio Foderaro e Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 22.30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica a notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demolenti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0.20 Intorno ai gradischi 1.06 E il momento di 1.36 Buio in sala: sipario 2.06 Spazio musica 2.38 Giostra di motivi 3.06 Pagine pianistiche 3.36 Due voci due stili 4.06 Musica senza confini 4.36 Le mille e una note 5.06 La nostra discoteca 5.38 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA:

B/CONCERTO DEL MATTINO: Robin Hood Simonetti B Bye Mangione Agein H. Montenegro. Lova music Men des & Brasil 77 Pesticcio universale Nada Et mon per Pourcel Dovo tornare a casa mia Mina A very precious love Cavallaro Bubbala Finaschi For you for me for avermore Fitzgerald Rio Granda Gualdi Un homme et una femme Lari Avrai Baglioni Knights of fantasy Deodato A child is waiting The London Festival La califfa Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Osipraziona Pino Daniele Limonata cha cha Guni Russo Stai lontana da me Celen tano Bambolina Mia Martini Musica musica Vannoni Ballata per 4 stagioni Graziani Come stai Nazzaro Buonassaro Morandi La gatta C. Boni Amica notte Berté Amore caro amore bello Lauzi Complimenti Sani Terme Gigan ti Giardini di marzo Battisti E muoviti un po' Mannoia Torra dall'ago Perigo

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Amado mio (Gidel) Anthony and Ciopatra (Ciopatra) Blue Lou blues (Un tentativo sentimentale) A lora like this (Per chi suona la campana) L'amore finisce (L'anello matrimoniale) Dolce notte (Thompson) 1880. Assassino sull'Orient Express - Believa in me - The apartment - Blue guitar (La notte del delitto) Coalhausa's prayer (I Ragtime). Fantasia di motivi (Al vest di Pa perno) Stay (Cristiana F)

11/CANTAUTORI: Mascaleros Armonum, T'emarai Minghi Rotolando respirando Poch Adorable sixties Pa vona Pensa a me così M. Bosé My world Bee Gees Uh mamma M. Cavallo Allorano Leali Due nel blu Pappalar do Whara can it go Palmer Meridioni P. F. M. Adriano Bruno Lauzi Sajeunasse Aznavour Sarabanda M. Zarrilli

12/ROCK & POP: Back door angels Jethro Tull She's a rainbow Rolling Stones Sex Paul Young Jenny Vasco Rossi Dear Mr. Fantasy Traffic Autostrada Nannini Manifesto Roxy Music Swamp Talking Heads Neighborhood bully Bob Dylan La nuova nuvola P. F. M. Cruiser Cars The family Carter Carly Simon Way down Presley L'isola cha non c'è Edoardo Bennato The boxer Simon & Garfunkel

13/JAZZ VARIETÀ: Bemsha awing Clark Terry Blues for Chris the Fox O. Peterson Ali and frazier Gillespie Friendship Rosa Brown skingirl Sonny Rollins Tha bye bye blues Bessie Smith Hankerin Horace Silver Braas rings Herbie Nichols

14/OPERA/TE E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Cavallari laggere» von Karajan Entreta di Angela, all conte di Lussemburgo Rizzardi I'll know, «Guy and dolla» Streissand Bobo's, «The act» Minelli. Un pomeriggio troppo breve, «Bravo» Montesano Franciosa Bitte shon, «Cagliostro» Borkowski Lover come back to me, «The new moon» Hunt Finale, «The boy from Syracuse» Osterwald Cassidy The mounties, «Rosamerica» Eddy Ah come si sta ban, «Le duchesse del Bal Taberna» Casula Galluzzi Why do I love you?, «Show boat» Dallas John It's all right with me, «Cen Cen» Sinatra Tu m'hai dominata, «La bajejere» Pavesi Sorbais Valzer, all conte di Lussemburgo Becker

15/PARATA DI STELLE: Don't take your love away Mina Just the way you are Sinatra Still love you Bee Gees Come rain or come shine Streissand Amore bello Baglioni Space addy D. Bowie I will survive Gaynor Le tene dagli artisti Vannoni Summer sweet Gilberto Cheek to cheek Armstrong Fitzgerald A fool for you Ray Charles Frammenti Roberto Carlos

16/FACILE ASCOLTO: Take it to the sky Earth, Wind and Fire What's in a song Carmen and Thompson When I fall in love Marilyn Monroe Don't cry from me Argentine - Sorry seem to be the nearest word Papatti Vincent Calvi It happens every night KC and The Sunshine Band Josie Steely On Billy's back home Billy Paul All the way Solo mon Burke I'm easy - R. Crawford, I can't give you anything but love Stylists. No Victor Bach. Centa quere me tal como spy (Love me the way) Alpert. E l'amore Battista. Beauty school dropout Moods As the sun rose Pete See ger Steril - Zero. Bring your sweet stuff home to me. Pointer Sisters. Can't hel falling in love - Baccara Autumn love - Freddy Cole. Baby don't let it mess your mind Elli man. You decorated my life Kenny Rogers. You will find you way Narada Michael Walden Altos e baixos Elis Regi

FILODIFFUSIONE

na Un sabato italiano S Caputo Taking the change Air Supply Right before your eyes America It's all about love Barry White Amore mio, bama mio, tesoro mio, cocca mia L. Rossi Acqua di mare S. Giacobbe Angal in your arms Millie Jackson

18/DISCOTECA: Chocolate chip Hayes Don't know why I love you Thelma Houston Fantasia di motivi KC and The Sunshine Band Get tough Kleier Hangin out Kool and The Gang Counting on love one two three Peter Jacques Band Your precious love Al Jarreau & Randy Crawford Herbraker Warwick My friend E. Starr What's in your life for me Smokey Robinson Burnin up Imagination I got my mind up Instant Funk Funkytown Lipps Inc I guess I'm just another girl in love Love Unlimited Orch Fantasia di motivi Pointer Sisters D.M.S.R. Prince Classic Gurnitz Natali Bassey Make love to me Rick James Love is in the air J. P. Young What does it take Santana Movie star Bernie Adam Lovin' you baby Branigan I've never been to me Temptations You belong to me Jermaine Jackson & Sweets

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Trio Dave Brubeck, Alice M. Martini Fantasia di motivi Moustaki and Barbara Canti a danza folkloristica della Spagna (Fiesta flamenco) La Jerezana De Los Reyes Fantasia di motivi Orch Munchner Studio Einbahstrasse - Doom Hancock Carter Cobham Fantasia di motivi Bongusto Fantasia di motivi (Trascriz. dal Lago dei cigni a del Valzer triste) Orch Jean Claude Boreilly Les paumes daupetit matin Brel Chairman mao Denny Zeitlin

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Paintings Last Take me with you Santana Cavallada Bethama O mundo maior da piranguinha Rodriguez Cry me a river Jay John son. Fantasia di motivi: Daap in a dream - Like Someone in love Brubeck The shadow of your smile Farmer Quareste: il de nos amours The Ahel's Group. Mi sono innamorato di te Manuel Caberati Minelli. Second movement of fifth symphony Les Reed Compagnia Fogli Piccolo amore Ricchi e Poveri MeditaÇao Deodato O que será Nascimento e De Hollanda Agua de merÇao Brasil 77 Rosa room The Newport All Stars Think on me Herman Palestine Maria Bazar Disco Project medley Pink Project

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Couperin Sonata in do minore «La Visionnaire» per obbe viola fagotto e cembalo. G. Rossini Sonata in sol maggiore n. 1 per archi J. S. Bach Komm, Jhu Komm, mottatt BWV 231 M. Ravel Introduziona e Allegro per arpa, flauto clarinetto e quartetto d'archi M. Moszkowski Polacca op. 17 n. 1 W. Walton Dal concerto per viola e orchestra Andante comodo

► 7/INTERLUDIO: C. Chavez «Toccata» A. Ginastera Tre Danza argentine: «Danza del viejo boyero» — «Danza della maza donosa» — «Danza del gaucha matrona» V. d'Indy Tno in si bemolle maggiore op. 29 per pianoforte clarinetto e violoncello

► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz «Danza delle Silidi» dall'opera «La dannazione di Fausto» London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski, E. Satia Genevieve da Brabant opera per marionette R. R. Beremes, sopr., A. Kontz bar Orch. Sinf. di Radiotelevisiunburgo Choral Uelzechi d'Esch Sur Allette dir. L. da Froment J. Sibelius Cavalcata notturna e sorge del sole Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre C. Gounod Marcia funebre di una marionetta Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy A. Borodin Petite suite - National Philharmonic Orchestra dir. L. Tikhonov N. Gade Ossian, ouverture op. 1 Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen

► 9,10/OTTETTO VOCALE ITALIANO: F. Cortaccia. Al giubilo si dispongono gli animi, meditazione a B. voci. P. Verdelot: Amor io sento l'alma canzone madrigale a quattro voci F. Cortaccia. Chi me l'ha tolto ahimè, madrigale intermedio a sei voci mista Anonimo XV Sec. Dimmi dolce Maria Lauda dia logica a due cori alternati misti

► 9,30/FILOMUSICA: A. Bruckner: Te Deum, per soli coro a orchestra J. Bock, org., H. Claes, ten., P. Maben, bs., J. Blege, sopr., M. Lilowa, msopr. Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Z. Mehta C. M. von Weber Romanza in do minore, per trombone e pianoforte A. Rosin, tb., D. Levine, pl. F. Mendelssohn-Bertholdy Ottetto in si bemolle maggiore op. 20 E. Humwtz K. Sillito, I. Mac Mahon e I. Brown, vl., C. Aronowitz e K. Essex vl., T. Weil vc., A. Dvo-

rak Danza Slava in sol maggiore n. 3 I. Perlman vl., S. Sanders pf. O. Respighi Gli uccelli, suite per piccola orchestra Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

11/RITRATTO D'AUTORE: MARIO CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968): Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra Sol. J. Williams «English Chamber Orchestra» dir. C. Grimes — Sonata op. 128 per clarinetto e pianoforte G. Garbano clar. B. Canino pf. — «L'infinito» su testo di Giacomo Leopardi N. Condò msopr. G. Favaretto pf. — «Il mercante di Venezia» ouverture n. 3 per il teatro di William Shakespeare Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Rivoli

12/«UN DECIMINO»: G. S. Mercadante Decimo per flauto oboe, fagotto tromba corno 2 violini viola violoncello e contrabbasso Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky Sinfonia in do maggiore B. Bartók Concerto per orchestra Orch. della Suisse Romande

13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: Padra A. Tolar Sonata per 4 trombe 4 tromboni fagotto archie continuo Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz A. Vivaldi Sonata in do maggiore op. 13 n. 5 per oboe ghironda e continuo A. Sous ob. R. Zosso ghironda W. Stifter lg. H. Dreyfus, clavi

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven Molly Abschied op. 52 n. 5 A. Stolte sopr. W. Olbertz pl. — Abschiedsgefang an Wiens Burgen G. Leib bar W. Olbertz pl. — Man Strebt die Flamme zu verhalten A. Stolte sopr. W. Olbertz pl. — Lebensgenuss op. 82 n. 5 A. Stolte sopr. P. Schierer, ten. W. Olbertz pl. — Lied aus der Ferne P. Schierer ten. W. Olbertz pl. — Mignon op. 75 n. 1 A. Stolte sopr. W. Olbertz pl.

► 14,20/LA MUSICA ELETTRONICA IN STOCKHAUSEN: K. Stockhausen, Gesang der Junglinge 11955 561 — Treffpunkt n. 4 da «Aus den sieben Tagen» 1969 (II versione) Realizzazione elettronica della WDR di Colonia

14,50/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70D23: L. Cherubini Capriccio su l'Eude pour le lortepiano Pl. P. Spada

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I PURITANI. Melodramma serio in tre atti di Carlo Popoli da una commedia di Jacques D'Ancolat e Xavier Boniface Santine («O Santine») Musica di Vincenzo Bellini. Elvira figlia di Lord Walton M. Caballé Lord Arturo Talbo: A. Kraus Sir Riccardo Forth, A. Ferrin, Enrichetta di Francia J. Hamari Lord Gualtiero Walton: S. Elenkov Sir Bruno Robertson D. D. Neill Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti M° del Coro J. McCarthy (Atto I 22'00 Atto II 50'06 Atto III 40'30)

► ANTON STEFANOVICH ARENSKY Tno in re minore op. 32 per violino violoncello e pianoforte J. Heifetz, vl.; G. Piatigorsky vc.; L. Pennano, pl. (24 56)

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: La Passione mistero per soli coro e orchestra G. Amato, sopr. C. Franzini a G. Manganotti, ten.; C. Strudthoff bar Orch. Sinf. e Corn di Milano della Rai R. N. Sanzogno M° del Coro G. Bertola — Concerto per violoncello e orchestra Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBADACHE: R. Schumann Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 Orch. Sinf. di Roma della Rai S. Prokofiev Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 21,30/«PURCELL CHORUS OF VOICES»: J. H. Schein Zion Spricht S. Scheidt Psalm 103 Orch. Philipp Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard

► 21,55/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN: R. Schumann Da Verhendig Klavier stücke für kleine und grosse kinder op. 85 Kroatenmarsch Trauer Turnermarsch Reigen Am springbrunnen Duo pl. J. O. Delfino

► 22,10/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SXDL 7632: D. Scioatakovitch Sinfonia n. 14 op. 135 per soprano, basso e orchestra da camera J. Varady, sopr.; D. Fischer Drieskau bar Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 23-24/LA NOTTE ALTA: R. Strauss: Aul der Campagna dalla fantasia sinfonica op. 16 «Aus Italien» E. Grenedro: Danse espagnole, A. Dvorak Allegro moderato del Sestetto in la maggiore op. 48, per archi S. Rachmaninov: Tre Preludi, G. Gattoldi: Capriccio a due voci R. Schumann Hier ist die Aussicht frei L. Jenecek Danza antica n. 2

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-21,07-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mobric
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. 1061 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. 1061 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul
misterioso mondo degli animali. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Franco Senise o
Gabriele Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 La stanza dei rifiuti di Carolina Maria de
Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio
Amedeo e Leda Palma. 1ª puntata (Replica)
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagime. Varietà triste di Cugia & Catafano
Una diretta angosciante con Massimo Cata-
fano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano
Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela
Contr e con Nino Frassica nella parte del
emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1
- 13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 Master. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: Megabit
Settimanale per tutte le scienze di Carla
Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musce
- 16 Il Paginone di Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il Logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sce-
neggiato da Paola Zampini. 1ª puntata
- 18,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10 Musica per orchestra
- 18,30 Musica sera: Concerto di musica e
poesia. Programma di Bruno Cagli con An-
na Miserocchi e Giorgio Favretto
Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati
- 19,25 Audiobox Desertum
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofera: Kleine geschichte der zivilisa-
tion» di Gerard Rübm
- 20 Collezione teatro
Pomeriggio di festa
Commedia di Stefano Satta Flores
Lur: Stefano Satta Flores; Ler: Viviana Tonio-
lo; L'amico: Gianni Conversano; L'amica: Te-
resa Dossi; La figlia: Sandra Giuffrida; Lo
speaker: Giuseppe Margarino
Regia di Pietro Formontini
- 21,10 GR 1 flash
- 21,13 Da San Gusmè (Siena)
XIV Festival della poesia e della
canzone bacchica
Programma di Silvio Gili
- 22,15 L'uomobile. Fantasie nei sogni, amori,
speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIODUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galati
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di C. Wittig. 132ª pun-
tata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, A. Munari,
S. Trapanese, F. Castagnoli, F. Temperini, E.
Sciarino, Q. Paimeggiani, L. Palermo. Regia di
G. M. Compagnoni. Realizz. elett. negli
Studi di Napoli della Rai
- 9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare con l'aria che tira. Tnati
di Clericetti, Domini, Roderi e Starace. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Anzusi. Regia di Renato Zaretto
- 9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tra. Lotta contro i rumori e
colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione
di Carla Giordani. Consulenza musicale di
Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo
Langiengo. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discu-
si tra emici per far passare più veloce il tem-
po. Organizzazione di Dina Lipari e Annama-
ria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
- 15,05 Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia
Media dello valute. Bollettino del mare
- 16 Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,35 Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michela Contel, Vladi-
miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Quando Hollywood ballava e canta-
va a cura di G. Cesare Castello
- 18 Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pi-
randello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 9ª lettura
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Le ore della musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Liren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di
Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 DSE Libro e civiltà. Attualità di
una dichiarazione. Un programma di Da-
nielle Domenicucci. Consulenza di Sergio Ce-
sarini e Laura Aida Poterfi
- 20,10 Le ore della musica (III parte)
- 21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un
programma di Franco Fayeriz e Paolo Padula
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli
conduce: Radiodue 3131. notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Primo notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di F. L. Dauprat e J. Strauss
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)
Musiche di C. W. Gluck, L. Spohr, L. van
Beethoven e O. Respighi
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati, Chiara Galli, Silvia
Garroni, Elisabetta Girolani, Roberta Pintor e
Silvia Zamboni. Telefonare al n. 1061
361 22 41
- 11 Concerto del mattino (III parte)
J. N. Hummel: Concerto per Irmba e orche-
stra. M. Balakirev: Tamar, poema sinfonico
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
- 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione Carla Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodvini e Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fau-
sta Morotti - Cronache musicali - Discocub
con Mauro Mariani - Kinderzenen con Fran-
co Barbalunga (IXI) - Antologia openistica: I
fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17 DSE Il cibo di moda. Un programma
ideato e realizzato da Anna Paudice. 4ª tra-
missione
- 17,30 Spazio Tre. Musica o attualità culturali
presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta
Craveri, Daniela Recino, Rossella Panarese.
C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem-
magg. op. 74 per clarinetto e orchestra (Sol
E. Bünner. Orch. Sinf. di Bamberg dir. O.
Caetani). G. Tartini: Sonata in sol min. op. 1
n. 10 per violino e pianoforte «Didone abban-
donata» (D. Ostiakh. vl. F. Bauer. pf. L.
von Call. Trio op. 26 per tre chitarre (Trio Chi-
taristico Italiano). C. Monteverdi: O m m be-
ne madrigal dal Libro IX in Rogers a l. Par-
tridge, ten.; C. Keyte, bs.; C. Tilney, clav.; E.
Dombos, liuto; M. Schaffer, chitarra; H.
Koch, violono; H. Haferland, vln. da gamba)
- 18,45 Giornale Radio Tre
Europa '85. Settimanale europeo in
collaborazione con la BBC e la DLF di Co-
lina, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)
S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re magg. op. 94
bis per violino e pianoforte (Iry David
Ostrakh) (L. Kogan, vl.; W. Naum, pf.). F. J.
Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 1 n. 1
per archi. Quartetto Hagen. A. Clementi
Variazioni A per coro o orchestra (su testo lati-
no della Messa) (Orch. Sinf. o Coro di Milano
della Rai dir. G. Gelmetti)
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 21,10 Euridice. Opera in un prologo e quattro
scenari di Ottavio Rinuccini
Musica di Jacopo Peri
La Tragedia, Venere e Proserpina: Adele Bo-
nay, Euridice: Nerina Santini; Orfeo: Rodolfo
Farolfi; Arcotro: Gastone Sarti; Tisi e Amin-
ta: Franco Ghitti; Dalme: Elena Barcus; Ninfe
del Corn: Carla Schelen; Pastor del corn:
Adelfu Filastad; Plutone: Federico Davia; Ca-
ronto: Giuseppe Donadoni
Direttore Angelo Ephrakim. Orch. da Camera
«I Sinisti di Milano». Coro Polifonico di Mi-
lano. M. del Coro Giulio Bertola
- 22,45 Pagine a cura di Marina Mariani
Il lanciatore di giavellotto di Paolo
Volponi. Letture di Paolo Graziani. Regia di
Ida Bassignano
- 23 Il jazz. Presenta Roberto Franchi
- 23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Rassegna notte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18 Top Italia
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. Oe Robertis, F. Falconi, G. Marzia, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di E. Suligoy con F. Mancini
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bandandi e Carlo Oe Blasio. Spedisci i servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Oischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F. M. Musica Notizie a diachi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccino
- 20.30 Stereodueclassica Classica Hi fi Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità Il O.J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Ernesto Oe Pascale, Lucio Seneca Rober to Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Chi dice Italia. Strapaese alla ricerca del paese non perduto Programmi di L. Innocenzi e F. Nataletti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Oedicatu a te. 4.06 Oanze romanze e cori da opera. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Nuvoletta azzurra Cipriani Juliet Gibb Notta chiara Bonocora Eloise Ortolani La controsamba Mina Africa Toto New York lady Bachs rach Rocking rolling Scialpi My little town Simon and Garfunkel Classical gas P Maurist. Una canzone per te Vasco Rossi Giddyap a gogo Ad Visser & Daniel Semuleka Mooncake Schlaks Ed Anna pensò Oxa My love P McCartney and The Wings
- 9/CANTANDO IN ITALIANO: La ragazza di Osaka Finardi La grande grotta Fortis Avava un bavaro Duo Fasano C'era un'atmosfera Kim and Cadillac lono Oxa Un'altra vita un altro amore Christian Fantasia di motivi (Il nra di Battiato) Duo Antonio e Marcallo Sognando fumo Don Backy Fotografie Baglioni Com'è bello l'amore quando è sera Centi Ammore pianzama Abbata Lisa Sani lo che non vivo senza te Tilly Il mondo Franco Simona Romantici V Valentino La danza di Zorba Dalida Tu stai Bobby Solo
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Outlaw blues (All ultimo secondo) M. A. S. H. march (M. A. S. H.) Whosa side era you on (The Rosal. Tama) Papillon. Traat ma right (Uli) ciala gentiluomo Cavatina (Il cacciatore) Flight of the wild geese (Il quattro dell'oca selvaggia) Day of the locust (Il gior no della locusta) Convoy - The and (Apocalipsa now) It's a long road (Rambo). Ya ma voy (Queen sabe) C'era una volta il West - Zorro is back (Zorro) Lonesome rubin (Banjoman) Solamante una vez Il tra cahallero. Viva Mariel - Thama from «The last waltz» - Taka ma higher (Skateboard)
- 11/CANTAUTORI. La sadio di hillà Fortis Buona domenic Vanditti Send on your love Wonder Il vecchio a il bambino Guccini Atlantide De Gragon. Centa appress'e'nule Edoardo Bennato. Il bambino di fumo Oalle Angela Falconio Cuba Finardi Canzone per Sergio Vec chioni Nel ghetto Radius Only love can break your heart N Young Comici cosmatici Camenni Il pescatore De An dré
- 12/ROCK & POP: Nightingale Eagles I'm away Carradi ne Michel Loli Chic Conato Seandava via Ron Ouarte brave persone Edoardo Bennato Energie Battiato Must have been crazy Chicago Throa legs McCartney and Linda American Pie McLean Old photograph Capal di Soldiers James Taylor Three I'm at the border of the marsh from okafanokee Tangerina Dream
- 13/JAZZ VARIETÀ: Noami Sax Machine A chair in the sky Mitchell Fantasia di motivi Fitzgerald Salt peanuts Pointer Sisters Half Nelson Bill Smith Almighty god El lington A kiss to build a dream on Armstrong Bounce blues Webster These foolish things Art Tatum Ain't nobody's business Milton Witherpoon
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il merletto dalle regine» Silberman Albe al Verone, «Malbruke Ruala If ever I would leave you, «Camelot» T J ones. The best of all possible worlds, «Candide» Freed Darr - Baker Brennan Oueto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo» Artoli Rizzardi Ouverture, «La vie parisienne» Patralia Tee for two, «No no Nanette» Righetti Artoli What do you think I am, «Best foot Forwards» Min nelli Gaynes Cole Walkon. Felling in love with love, «The boy from Syracuse» Nelson Aria di Tassillo, «La contessa Maritza» Artoli Il teatro è meraviglioso, «Bravo» Monte sano. Quadriglia, «Fatinizza» Hagen Oh mia mimosa, «La geisha» Artoli
- 15/PARATA DI STELLE: Ol men river Crosby Coraggio a paura Zancich, Brasilia carnaval Maurist. Mourir d'aimer Aznavour. Prendimi tocammi Vononi Des doctor - Rolling Stones. Amore caro amore bello Lauz. You might need somebody Crawlford Moonlight bay Gane Kelly Good by stranger Superstamp Autostop - Pravo. O sole mio Del Monaco. A man like you Summar Only you Platters. Avrai Baglioni In the mood Kaampart. Quasta specie di amore - Milva
- 16/FACILE ASCOLTO: This masquerade Banaon. Just like a woman Deodato. In love's time Delegation. You're my everything - Lary Gomez. Two places at the same time - Ray Parker Jr. Shadow of your emila - S. Vaughan. Who can I turn to? Jo Stafford. I giardini di marzo - Il Coro degli Angeli. I've never been to me Temptations. Cool water Mac Flatwood. Happy Rick James. Long world - C Cross. Three time e sldy Commodores. Je t'aime (Ti amo) Aznavour

Don't stop this feeling baby GQ. Halp ma Shalamar L'amora va Rivale You are the sunshina of my life Con mill Say yes Whispers Ambrosia Carole King If it's magic Kostelanatz Aimaz-moi sans dengar Mireille Evil woman Electric Light Orch Sping summer Schlaks Una catastrofe bionda Ferradini Esato Guardiano del Faro Nuit blue Francis Lai Per Elisa Alice All of my life Diana Ross

18/OISCOTECA: Demolition man G Jones Top of the world Brass Construction Hot to trot Louret Grant Masterpiece Gazebo Atomic Blindie The bomb Hancock Jamming Washington Jr Crocodile rock E John What's that you're doing? McCartney Bring your body here Temptations Little Red Corvette Prince Snaakin' sally thru the ellay Palmer You are what you are Zappa What a fool beliafas Doobie Brothers Stool pigeon Kid Creole and Coconut Give me the night Benson Something about that woman Lakeside I'm gonna get your love A Ste wart Da do do do da da da da Police Hot legs Rod Ste wart Eya in the sky Alan Parsons Project Back to the 60's Tight Fit Power Earth Wind and Faira Georgy Porgy To to

20/CONCERTO: Blasé Shepp Any old time Condon Close to you Hines Only trust your heart - One nota aamba Getz With A Gilberto Arrastao Lobo Marcha da quarta feira da cinzas E Regina. La abaja loce Tutankamon Recital De André-Lundislame Las prenomes de Paris Brel Recital Aznavour Woody Herman and His Orch.

22-23.30/MUSICA NELLA SRA: Love I never had it so good Quincy Jones Eye of the tiger Survivor Amico & (In nri dell'iniziativa) Baldan Bembo. I didn't know Ph D Ar quitura da morar Ogarman Eu faço a guerra Elizabeth Panser pra qua Babeto Undecided Curtis Fuller Polka dots and moonbeams Sinatra The champ Gillespie. Comma una chanson bizzarra Lonorman Amanecer andino Los Calchaks Pretty boy Floyd W Guthrie Earth juica Chick Corea Both sides now Singers Unlimited Fata fa ce, heart to heart Twins L'italiano Cutugno Bisbetica Vera Romagna A banda Buasqua De Hollandia Stompin' at the Savoy Enoch Light L'allagria Aura O'Angelo. Mes hommes à moi Bécoud All the way Victor Bach

V CANALE Auditorium

- 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Martucci Minuetto per orchestra G. F. Haendel: Oal concerto per arpa a orchestra in si bemolle maggiore op. 4 n. 6. Larghetto - Allegro moderato L. Janacac Dal quartetto n. 2 per archi (Pagina intima): Andante - Adagio. J. Dunstabile Orosa bella canzone B. Strak: Sonatina per pianoforte (1915). C. Saint-Saëns. Dal Car nevala degli animali fantasia zoologica per piccola orchestra Voliera - Pianistas - Fossiles - La cygne - Final I. Strawinsky Oalla sinfonia in tra movimenti: Andante - Con moto
- 7/INTERLUOIO: A. Dvorak Notturno in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21 D. Scioatekovic: «L'atà dell'oro» suite op. 22/a
- 8/CONCERTO DI APERTURA: V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba a orchestra E. Chausson Poema per violino a orchestra R. Strauss Belfrat op. 39 n. 4 Lied. C. Franck «Psyche» poema per orchestra E. de Falla. El amor bruj balletto, in un atto
- 9.05/BALLETTI DEL SETTECENTO: J. Starzer: Diaci Danze da balletti vari
- 9.30/FILOMUSICA: I. Moscheles. Deutsche Tänze. M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30. G. Rossini: L'amour à Pekin F. Liszt: «Après une lecture du Oan te» n. 7. Fantasia quasi sonata da Année de pèlerinage L. van Beethoven Serenata in la maggiore op. 8, per violino viola e violoncello
- 11/ANTOLOGIA OI INTERPRETI: FLAUTISTA FRANS BRUGGEN: G. P. Telemenn Suite in la minore, per flauto archi e continuo - «Südwestdeutsche Kammarorchester» di Baden Baden dir. F. Tilgert. COMPLESSO «I MUSICI»: A. Viveldi: Concerto n. 2 in mi minore op. 11, per violino, archi e continuo «Il lavoro» V. R. Michelucci ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA. F. Liszt: Variazioni su «Weinan, Klagen, sorgen, zagen» DIRETTORE NEVILLE MARRINER: J. Suk: Serenata in mi bemolle op. 6, per archi «Los Angeles Chamber Orchestra»
- 12.30/I CORALI DI LIPSA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsa
- 13.05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA WAGNER:

R Wagner Lohengrin. Preludio atto I - I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Trstano e Isotta. Preludio e morte di Isotta Orch Filarm di Berlino

14/DA «THE FAIRY QUEEN» DI PURCELL: H. Purcell The Fairy Queen. «Turn then thine eyes» - «One charming night» - «Thrice happy lovers» - «Hark! Hark!» - «Let the liles and the clarious» - «Now the night is chad away»

14.55/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: KURT WEILL (DESSAU, 1900 - NEW YORK, 1950): Sinfonia n. 1 in un movimento - Die Drägerschranmusik suite per liati dall'opera

15.10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. Schobart Sonata in re minore op. 14 n. 4, per clavicembalo. G. Pugnan Sonata in la maggiore per flauto e continuo

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: OR FEO S. 094 841 A. L. Spohr Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le Stagioni» Orch Sinf della Radio Bavarese dir. K. A. Rickenbacher COLOSSEUM 0641. N. Tcherepnin Divertimento per flauto oboe a lagotto M. Bomlim II A Knights ob N. Harsch Ig ACCORD 14080 A. Magnard Sonata per violino e pianoforte op. 13 R. Zimansky vl. C. Kallar pf UNICORN DKP 9029 F. Delius The song of the high hills M. Midgley sopr V. Midgley ten. Orch Royal Philharmonic e Ambrosian Singers dir. E. Fenby M° del Coro J. McCarthy

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Sammartini: Concerto in la maggiore per flauto archi a continuo Sol J. P. Rampal Orch da Camara Radio Sarrebruck dir. K. Ristenpart G. da Valnosa «Veggio, si dal mio sole» madrigale a cinque voci (dal Li bro III) Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephnkian F. Danzi Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti due corni a due lagotti Compl «Consortium Classicum Dieter Klöcker» S. Rachmaninov Rapsodia su un tema di Paganini op. 43 per pianoforte e orchestra Sol T. Vasary Orch London Sympho ny dir Y. Ahronovitch A. C. Adam Variazioni di bravura su «Ah! Vous dirai je maman» B. Sils, sopr. P. Robinson II C. Wadsworth pf A. Scriabin La Poème d'estate op. 54 Orch Sinf dell'URSS dir Y. Svetlanov

► 19/LA SETTIMANA OI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Vivaldina Orch Sinf di Torino della Rai dir. M. Rossi - Serenissima sette canzonette veneziane, per orchestra a sas soleno concertante Sol R. Annunziato Orch Sinf di Torino della Rai dir. M. Rossi - Ottava sinfonia (Symphonia brevis) Orch Sinf di Milano della Rai dir. M. Rossi

► 20/VIRGILIO RANZATO: Il paese dei campanelli selezio ne dall'operetta

► 20.25/FANTASIE PER CLAVICORDO: W. F. Bach. Fantasia in re minore C. P. E. Bach Fantasia in do maggiore W. A. Mozart Fantasia in re minore K. 397 Clavicordo C. Tilney

► 20.50/MUSICHE DEL NOVECENTO: K. A. Hartmann. Adagio per grande orchestra (Sinfonia n. 2) Orch Sinf della Radio Bavarese dir. R. Kubelik G. F. Malipiero: Tre Praludi e una Fuga Pl. G. Gorini E. Satie Marcia balletto in tre quadri Orch. da Paris dir. P. Dervaux

► 21.30/IN GRANDI INTERPRETI: MARILYN HORNE: J. S. Bach Schläfe mein Liebster, dall'Oratorio di Natale Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. G. F. Haendel: Rodolinda, «Scacciata dal suo» nido laria di Bertalardo Orch Vienna Cantata dir. H. Lewis C. W. Gluck. Euridice «Che larò senza Euridice» Orch dalla Suisse Romande dir. H. Lewis G. Rossini: La Canerentole «Nacqui all'anno» Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis - Tancredi: «Di tanti palpiti» Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis - La donna del lago: «Tanti allati in tal momento» Royal Philharmonic Orchestra e «Ambrosian Opera Chorus» dir. H. Lewis M° del Coro J. McCarthy

► 22.15/DEDICATO A SCHOENBERG (VIENNA 1874-LOS ANGELES 1951): A. Schoenberg. Oue Cantu op. 1 su la: stia di Kael von Levitzow (1898) - Varklärte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 Ispirato al poema «Zwei Menschen» di Dehmel (1899)

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Chausson: Très lent dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. I. Moscheles: Fantasia über schottische Bardengesänge. C. Saint-Saëns: Havaneise per violino e orchestra op. 83 Z. Kodaly: Sera V. D'Indy: Andante cantabile per corni e orchestra B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liszt Angelus (prère aux anges gardiens) per complesso da camera

RADIOTRE

90 Radiocorriere TV

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cri-
sci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
18 Top Gran Bretagna
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Mondo - Motori e cura di A. Verri
19.25 Superstereouno (II parte)
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.03 In contemporanea con Radiouno
Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica
1985-'86 (Vedi Radiouno)
22.49 Superstereouno (III parte)
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
in studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
16-17-18 19: GR 2 Appuntamento
flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Christiana Niro e Silvio Piccinno
20.20 Long Playing Hit 2
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
I D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Maria Laura Guiletto, Paolo De Bernar-
din, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: La curva del silenzio. Program-
ma di L. Tabarini e cura di C. Novelli
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e
notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medievoe e Rinasci-
mento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06
Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche.
3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napo-
li ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO Bresil carnival. Mauriat O
que sera. Buarque De Hollanda L'importante è finire. Mina
Magdalena. Bacharach. Amanti. Martini. My dream. Plai-
ters. Bill Concerto. Pourcel. Josie. Donovan. Non siamo in
pericolo. Pooh. Romeo and Juliet. Les Reed. Credo in te.
Bosé. Will you love me tomorrow. C. King. Amami se vuoi.
Monaldi. Che barba amore mio. Vanoni. Se tornassi. Iglesias.
Un'altra vita un altro amore. Christian. Blue moon. Faith.
9/CANTANDO IN ITALIANO: Citrosodina. Caputo. Donna
in bottiglia. Venditti. Amara. Veignaghi. La voglia di sognare.
Vannini. Camos. Concato. Due vele bianche. Davoli. La col-
lina dei ciliegi. Battisti. Prendi fra le mani la testa. Reitano.
L'attesa. Marcella. Al centro della musica. Ron. Ciao a te.
Dalla. Ancora soli. Prudente. Senon avessi avuto te. Gagliar-
di. L'amore vola. Santarosa. L'amore di ieri. C. Muri. Come si
fa. Cassano. Tu sei l'unico amore. Cassini. Anche noi. New
Trolls.
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Amapola. I c'era una volta in
America. We're in the money. Dillinger. Spy who came in
from the cold. La spia che venne dal freddo. I've got you whe-
re I want you. Il tre giorni del Condor. The Harry lime theme. Il
terzo uomo. Ten o eleven. Colpo grosso. Il Boss. Colpo grosso
giocassimo anni probabile. Haart and diamond. Il Colpo da un
miliardo di dollari. Rossana. Il grande colpo di sette uomini
d'oro. Luisa. Il verno e il falso. What is there to see. Io a Catori-
nal. Le notti di Cabiria. — Ce n'est pas votre champagne
(Christine Keller). Solitaire. Il ultimo spettacolo. Baby it's cold
outside. (Netune's daughter). Through the eyes. Ilce castles.
Snow frolic. (Love story).
11/CANTAUTORI: Annamaria. Endrigo. Altro. F. Simone.
Fenous flares. Eric Burdon. E sei di nuovo solo. Zenobi.
Occhi blu. Sciorilli. Festa nera. F. Concato. Salmo 78. To
quinto il giorno e la notte. Bonogusto. Aries. Battiato. La pa-
zienza. Fortis. Fantasia di motivi. Joe Jackson. Non siamo in
pericolo. Pooh. E cantava le canzoni. R. Gaetano. La prima
volta. Baglioni. Patricia. A. Radius. This must be love. Phil
Collins.
12/ROCK & POP: On your radio. Joe Jackson. Allentown.
B. Joel. Who can it be now. Men at Work. Things that
dreams are made of. League. Blue eyes. E. John. Keep on
working. Townshend. Cuccurucucu. Battiato. New gold
dream. (B1 B2 B3 B4). Simple Minds. Another brick in the
wall. Pink Floyd. Reep the wild wind. Ultravox. Still life in-
mobile homes. Japan. Oo you really want to hurt me. Cultu-
re Club. Regatta de blanc. Police. Diesel. Finardi. Lost in the
supermarket. Clash.
13/JAZZ VARIETA: Blues riff. Ellington. In the groove at
the groove. Webb. Rhapsody jr. Luncford. Blue monk.
Giuffrè. Bright day. Gillespie. Anatolio. Rosa. I wish I could
ahmmmy like my aister kate. Boyd. Senter. Blues free. Quart.
Archie Shepp. Sereh. Vaughan. Ernie Wilkins. Deehoud. C.
Brown. Bass folk song. Greg Herbert. April in New York. Fitz
gerald e Armstrong con Trio ritmico.
14/OPERTTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer, «La
principessa delle Czarde». Mantovani. Girl happy, «Nine fif-
teen revue». Smetra. A boy like me, a girl like you, «Girls
Girls Girls». Presley. Bell'Italia, «Paganini». Artoli. Blues
senza parole, «Le sveglia al collo». Emanuele. Lauter. Fan-
tasia, «Annie get your gun». Joanne. Brown. Put your head on
my shoulder, «Pop Lemon». Paul Anka. Ali's code, «Forse
sarà la musica del mare». Buzzanca. Minoprio. Ouverture,
«Le grandchasse di Gerolstein». Fremaux. Duo du duc de
La duchesse, «Le petit duc». E. Thihault. John. Andie.
Whatever. Lola. wenta, «Daamn yenkes». Mail. Tormé. Who
can I turn to, «The roar of greasement». S. Bassey. Look the
reimbow, «Finian's rainhow». 101 Strings. Cantante negra,
«Fulgur y muerte de Joaquin Murietta». Mary Ali. Fantasia
di motivi, «Rascal Fifi». Rascal. Perché non so se tu mi
guardi, «Addio giovinezza». Righetti. Artoli.
15/PARATA DI STELLE: Love's been good to me. Sinatra
in my heart. J. Denver. I've got a heart. T. Jones. Comme un
garçon. Vartan. Au paradis. Chevalier. Mon petite bonhom-
me. J. Baker. Dreams. Barry White. Pragerha. Patty. Clayo.
Atlantis. Donovan. Fantasia di motivi. Jorge Ben. Canto de
Xengo. Da Moraes. Non voglio più. Vanoni. Oh very young.
Cat Stevens. Cry baby. Joplin. Ancora tu. L. Battisti. Amore
no. A. Calantano. Brown sugar. Rolling Stones.
16/FACILE ASCOLTARE: Cominciava così. Equipe 84. It's
gonna get better. Genesis. A cosa pensi. Milvo. Blues for

FILODIFFUSIONE

- Millie's. Earl Grant. Eccole di nuovo. The Rokes. I'm easy.
Carradine. For all we know. Desmond. Carly and Carole.
Deodato. E la luna bussò. Betté. Through the yars. Kenny.
Rogers. Tara's theme. Faith. Three roses. America. Love
song. Warwick. Davanti agli occhi miei. New Trolls. Blue
eyes. Elton John. Winter time. Steve Miller Band. C'è tutto
un mondo intorno. Matia Bazar. People. Streisand. Love for
sale. The Manhattan Transfer. Canzone d'amore. Le Orme.
Venerdì. Edoardo Bennato. Nostalgia. Clayderman. Grazia
alle vite. G. Ferri. Shoot out at the fantasy factory. Traffic.
Everybody loves somebody. Dean Martin. Something al-
ways there to remind me. Bacharach. La musica è finita.
Vannoni. Morirò per te. Mina. Impressioni di settembre. P. F.
M. Midnight blue. Electric Light Orch.
18/DISCOteca: Passion. Rod Stewart. Heaven must be
mixing an angel. Tavaras. Misting man. Tosh. Bonnie. Su-
pertramp. Let's go on vacation. Sister Sledge. Don't stop.
Sylvester. Visions. Commodores. You'd gimme some more.
K.C. and The Sunshine Band. Two heads are better than one.
Cube. Machinery. Eastnir. Voyeur. Carnes. Love is in control.
Summer. Bonbon via. T. S. Monk. Let's groove. E. W. F. Ma-
cumbe. Tantra. Flash in the night. Secret Service. Strike a
match. Midnight Star. I'm so hot for you. Bobby. O's. Girl
watching. T. Connection. Shock the monkey. Peter. Gabriel.
Harden my heart. Quarterflash. Come and get your love. Li-
mo. I. Last night. Stephanie Mills. Abracadabra. Steve Miller.
20/CONCERTO: Recital. Bob Marley. Eric Clapton. Domenico
Modugno. Jimi Hendrix. Liza Minnelli. Astrud Gilberto.
22-23.30/MUSICA NELLA SERA. Jamaicengirl. Love. Un-
limited. Juliet. Robin Gihh. Church of the passion mind. Cul-
ture Club. Push and pull. Albert. No tubelero de baiane. Bet-
henia. Gilberto e Veloso. Santa Maria de Portugal. Los Joao.
Knights of fantasy. Deodato. Happy morning. Giusto Pio.
Con lei. Lauz. Jitterbug waltz. Zoot Sims. Yaidbird suite.
Hank Jones. Gone with the wind. Jay Jay Johnson. Tommy.
'round the corner. Schiaks. Let's dance. Bowie. Lugar co-
mun. (Common place). Mann. Dingue. Il bengue. Simonal.
Fantasia di motivi. Os Batucueiros e As Mulatas. Mi sono in-
namorato di te. Manuel. Quante volte. Marini. Annarè. Pino
Omele.

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven. Modlin-
ger. Tanze. F. J. Haydn. Trio n. 36 in mi bemolle maggiore. per
pianoforte, violino e violoncello. C. Negri. Balletto sulla can-
zetta «So ben che ha buon tempo» di Orazio Vecchi. G. Rossi-
ni. Andante e Variazioni in fa maggiore. per flauto e arpa. B.
Britten. Te Deum in do maggiore. F. Delius. Brigg Fair. rap-
sodia per orchestra.
► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: H. I. F. Biber. Battaglia. G. B.
Pietri. Sonata VIII in do minore. S. D'India. «Occhi della mia vi-
ta». canzonetta. L. Couperin. Que Fantasia in sol, per 5 viole da
gamba. R. M. De Lelande. Deuxieme Fantasia ou Caprice que
le Roy demandoit. L. Valentini. Concerto in si bemol
e maggiore. T. A. Arne. Ouverture n. 7 in re maggiore.
Ouverture n. B in sol minore.
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Torregg. Quattro Com-
posizioni per chitarra. G. Paisiello. Quartetto n. 4 in do mag-
giore. Op. 23. O. Raspighi. Sei Pezzi per violino e pianoforte. C.
Debussy. Deux Arabesques. F. Schubert. Adagio e rondo
concertante in fa maggiore per pianoforte e archi.
► 9.05/ALLA CORTE DI MANTOVA: G. Gastoldi. Dodi-
ci Balletti per cantata e ballare.
► 9.30/FILOMUSICA: G. P. Telamenn. Concerto in sol
maggiore per trombe e orchestra d'archi. C. Monteverdi. Lau-
date Puen salmo 113. per due voci bianche, due tenori a bas-
so. W. A. Mozart. Les Petites Rites, balletto. F. Mendels-
sohn-Bartholdy. Sonata n. 2 in re maggiore op. 58. per violon-
cello e pianoforte. C. Franck. Variazioni sinfoniche per piano
forte e orchestra.
► 11/IL QUARTETTO: J. Brahms. Quartetto in la minore op. 51
n. 2.
11.35/INTAVOLATURE: A. Clementi. «Intavolature». H.
Isaac. Due Pezzi per intavolature. «A la bettaglia». — Canzona
«La Martiniella».
11.50/PER VIOLINO E ORCHESTRA: N. Pegenini. Concer-
to n. 1 in re maggiore op. 6. per violino e orchestra. Sol. V. Tre-
tiakov.
12.30/LA VOCALITA NEL NOVECENTO ITALIANO. I POE-
TI DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: DOMENICO CAVAL-
CA, CATULLO, BERNI, D'ANNUNZIO E SHAKESPEARE. G.
F. Malipiero. «Mondi celestesi per una voce e strumenti (1948
da le vite dei santi di Domenico Cavalca) — «Passer mor-
tuus est» a 4 voci a cappella (1952. Catullo) — «Due Sonetti
del Berni (1922) — «Chrome d'argento fine» — «Cancheri e bec-
cacci» — «I sonetti delle fate» (1909. D'Annunzio) — «Prelu-
di e morte di Macbeth» per baritono e orchestra (1958. Sha-
kespeare).
13.30/RAPSODIE E Chabrier. «España» rapsodia spagno-
la. C. Debussy. Premiere rhapsodie per clavicembalo e orchestra.
Iurchestrazione dell'autore. A. Dvorak. Rapsodia slava in sol
minore op. 45 n. 2.
14/RITRATTO D'AUTORE. IL PRIMO SCHONBERG. A.
Schonberg. «Drei Klavierstücke» op. 11 (1909) — «Sex kleine
Klavierstücke» op. 19 (1911). Tra Pezzi per dodici strumenti
op. postuma 1910.
14.30/LA «SINGULIERE» DI BERWALD. F. A. Berwald
(1796-1868). Sinfonia n. 5 in do maggiore «Singuliere». Orch.
Sinf. di Londra dir. S. Ehrlich.
15/SUL TEMA DI UNA CANZONCINA INFANTILE. E. von
Dohnanyi. Variazioni op. 25. per pianoforte e orchestra su «Ein
Kinderlied».
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRE
PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO
ANNA REYNOLDS. P. I. Ciaikovski. Romeo e Giulietta
ouverture fantasia. S. Prokofiev. Cantata Alexander Nevsky
op. 78. C. Debussy. Images per orchestra. Iurchestrazione di
Andre Caplet. P. Dukas. L'apprenti sorcier. scherzo sinfonico.
Orch. London Symphony.
► 17.30/STEREOFILOMUSICA. W. A. Mozart. Lucio. Silla
ouverture dall'opera K. 135. Orch. London Symphony dir.
P. Meng. J. N. Hummel. Concerto in mi bemolle maggiore per
tromba e orchestra. Sol. M. Andia. Orch. Filarm. di Berlino dir.
H. von Karajan. F. J. Haydn. Acide. «Terigi vezzosi» Sol. D.
Fischer. Dieckau. Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. G. Fau-
ré. Trio in re minore op. 120. per violino, violoncello e pianofor-
te. Trio Fontana. G. Donizetti. La Favnita. «O mio Fer-
nando». Msop. F. Cossotto. Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavez-
zeni. C. Saint-Saens. Fantasia op. 95 per arpa. Arpa. B. Ga-
lais. G. Gershwin. Rhapsody in blue. Pt. J. Katchen. Orch.
Sinf. di Londra dir. I. Kertesz.
► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIE-
RO: Impressioni dal vero per orchestra — Sinfonia n. 6 «Degli
Archi».
► 20/DUETTI DA OPERE: G. Verdi. Aida. «Gia i sacerdoti
adunansi». G. Simonato. msop. C. Bergoni. ten. Orch. Fi-
lad. di Vienna dir. H. von Karajan. A. Ponchielli. La Gioconda.
«Ah, la sinistra voce». R. Taldari. sopr. F. Corelli. ten. Orch.
della Suisse Romande dir. A. Guadagno. G. Puccini. Madama
Butterfly. «Scuoti quella fronda di ciliegio». R. Taldari. sopr. F.
Cossotto. msop. Orch. dell'Accadem. di Santa Cecilia dir. T.
Serellin. A. C. Gomez. Il Guarany. «Sento una forza indomita».
M. Caballé. sopr. G. Di Stefano. ten. Orch. Sinf. di Barcellona
dir. G. Masini. C. Gounod. Faust. «Il sa lant tord». R. Carteri.
sopr. G. Di Stefano. ten. Orch. del Teatro alla Scala di Milano
dir. A. Tonini.
► 20.50/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON: P. Hinde-
mith. Trio op. 47 per viola heckelphon o pianoforte. U. Koch.
vln. H. Schneider. heckelphon. M. Bergmann pl.
► 21.05/MUSICA ANTIOUA: P. De Monte. «O suavites et
dulcedo». Contessa De Die (1200). «A chanter mer de so
qien no voldres». Anonimo 1400. Felix namque, fantasia. E.
Turgues. Enforce vousself as goddess knight. Vincentet.
«Fortune par ta cruauté». Anonimo Scuole di Notre Dame. Orga-
num «Benedicamus Domino».
► 21.30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. P. de Pa-
lestrina. Missa cantatibus organ. Caecilia a 12 voci in trio cori.
► 22/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHE-
DINI (1892-1965): Concerto per flauto, violino e orchestra
«L'Aldemina» — Due Composizioni per organo — Conti appunti
per tre archi a orchestra.
► 23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse. Concerto in la mag-
giore per flauto, si chi e continuo. F. J. Haydn. Sonata n. 47 in
mi minore. J. Brahms. Verlorne Jugend. F. Kreisler. Due
Composizioni: Chanson Louis XIII et pavana nall stile Louis
Couperin. Schön Rosmarin. D. Sciostakovic. Quartetto n. 1 in
do maggiore op. 49 per archi. C. Debussy. Clair de lune.

André - 15 - 1730 Stereo

RADIOUNO

RADIO DUE

RADIO TRE

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **GR 1**
- 7,15** **Qui parla il Sud**
a cura di Antonio Talamo
- 7,30** **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
- 10** **GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote a Enrico Vaime
- 11** **Spazio aperto - sabato**
Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
- 12** **GR 1 flash**
- 12,26** **I personaggi della storia**
Rosa di Lucia in
Eleonore Duse
Sceneggiato di Masolino d'Amico, con Enzo Tarascio, Magda Schirò e Annamaria Ackermann. 2ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
- 13,56** **Onda verde Europe**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14** **GR 1 flash**
- 14,19** **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. Bª puntata: «Diana» (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli a due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Autordio**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
- **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 20** **Black-out** (Replica)
- 20,40** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«Sì come salute**
di Luciano Sterpolone (Replica)
- 21,30** **Giello sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Stesera a Live love**
Con Athina, Marco, Monica e Lu di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Ma ore verrenno le stelle**
Varietà radiofonica di Gaio Fratini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Etereo)
- 23** **GR 1** ultima edizione
- 23,05** **Le telefonate** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocete con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE** **Infezioni, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**. Associazione Nazionale Amici Villaggi SOS: «Per conoscere i Villaggi SOS»
- 9,30** **GR 2 Notizia**
- 9,32** **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sode Rai dalla Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 10** **Speciale GR 2 - Motori**
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade Uno**. Presenta Cinzia Danti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Cavalcare la tigre**
«New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'Autore. Programma Sode Rai del Friuli Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro**
Cheri
Commedia in tre atti di Coletta e Leopold Marchand. Traduzione di Ada Salvatore
Lea De Loral; Lidia Koslovich; Cheri: Emilio Bonucci; Massau: Gianfranco Bellini, Edmea; Benedetta Buccellato; Carlotta Peloux; Aide Aste; Deamond; Roberto Chevalier; La signorina Pousar; Wanda Tettoni, Aldonza; Giusi Raapani; Dandolo; La baronessa De La Berche; Angela Cavo; Rosa; Luciana Negrini; Enrichetta; Giovanna Mainardi
Musiche di Antonio Di Poli
Regia di Gerardo Vignoli
Nell'intervallo (ora 18,40 circa):
GR 2 Notizie
- 19,15** **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eccetera e Cetra** (II parte)
Piccole perle, musicali a non, raccolta da Donatella Botta e Olga Zonca
- 21** **Festival di Salisburgo 1985**
Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan
Violinista Anne Sophia Mutter
Piotr Iljich Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 35; Allegro moderato - Canzonetta, Andante - Finale
Allegro vivacissimo — Sinfonia n. 4 in fa minore, op. 38; Andante sostenuto, moderato con anima - Andantino in modo di canzone - Scherzo - Allegro con fuoco
Orchestra «Wiener Philharmoniker»
(Registrato dalla Radio austriaca il 15-8 '85)
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Eccetera e Cetra** (III parte)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino Tempo a strade IACI
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di G. Rossini a P. A. Locatelli
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di J. Sibelius, J. Smetana, Zelenka e M. Ravel
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Ricordo di Ezio Tarantelli
La politica dei redditi 2ª puntata (Replica). Partecipa Mario Monti
- 10,30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da M. G. Cavagnino presso la Seda Rai del Piemonte. 51ª irasm.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade IACI
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **La Traviata**. Opera in tre atti di Francesco Maria Pave. Musica di Giuseppe Verdi
Violetta Valery: Renata Scotto, Alfredo Germont: Alfredo Kraus; Giorgio Germont: Renato Bruson; Flora Bervoix: Sarah Walker; Annina: Cynthia Buchanan; Barone Duphol: Henry Newman; Marchese Obignov: Richard van Allan; Dottor Grenvil: Roderick Kennedy; Gastone: Suso Mariategui; Giuseppe: Max René Cosotti; Commissario: C. Koto
Dir. Riccardo Muti. L'ondina Philharmonia Orch. Coro Ambrosian Opera. Banda della Marina Reale
M. del Coro John Mc Carthy
Nell'intervallo (ora 13,40 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,35** **Musiche** di Cesar Franck
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabassini
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** **da Firenze - Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma:
M. Ravel. Menuet antique l'Orch. del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. M. Rosont
hall ♦ L. Cherubini. Quattro duetti per due voci e arpa (A. M. Miranda, sopr.; U. Reine mann, bar.; M. Nordmann, arpa) ♦ J. C. Bach. Sestetto n. 2 in si bem. magg. per liuti (London Wind Soloists dir. J. Brymer) ♦ F. Liszt. Mephisto Valzer n. 1 da «Faust» per pianoforte (Pianista J. Bolet) ♦ J. Rodrigo. Concerto Andalus per quattro chit. e orch. l'Orchestra Los Romeros. Orchestra Academy of St. Martin in the Fields dir. N. Marriner
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64 (Orch. di Cleveland dir. L. Maazel) ♦ F. A. Doppler: Fantasia per flauto e arpa (A. Adorjan, flauto; A. Shinozaki, arpa) ♦ V. Bucchi: Concerto grottesco per contrabbasso, archi e xilofono (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rairdir. R. Zeller)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegne delle riviste**
a cura di Flavia Pasetti
Roberto Tadocchi: Economia
- 21,10** **Le malinconie nel linguaggio musicale attraverso la storia**. La malinconia lagunare, di Paolo Fenoglio. 7ª trasmissione
- 22** **L'Osservatorio manzoniano**
Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini, e Piero Carpi dei Reamini. «Fermo e Lucia», con interventi di Michele Dell'Aquila, Mario Sansone, Edoardo Villa, Sergio Sokota e Claudio Vareso
- 22,40** **F. Liszt: Canti polacchi** (Pl. D. Sabatini)
- 23** **Il jazz**. Presenta Roberto Franchina
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultima notizia. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rassegne notte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cricci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18 Top U.S.A.
18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoria
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno: Festival della canzone d'autore «Premio Rino Gaetano» Regia di Claudio Rossi Massimi
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade «Compilation»
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Christiana Niro e Silvio Piccinno
Long Playing Hit
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni: Venezia Cinema 1985. Programmi di F. Bolzoni
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestra a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccure. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,08 Soli music. 3,38 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,38 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Rod Stewart. August day. Daryl Hall and John Oates. Break away. F. Micalizzi. Brought up in New York. P. Anka. Bedsitter images. Al Stewart. Between you baby and me. C. May. Liel and L. Clifford. Barely white that 'I get it baby'. Rick Dees. Cajun love song. Leon Russell. After hours twelve bars and psat goodnight. R. Lee Jones. A me piace vivere alla grande. F. Fanguillou. Been so long. Grunsky. Relieve in me. Ashford and Simpson. Beautiful child. MacFleetwood. Arrivederci Vanoni. Angela. Plastic One Band. L'autobus. P. Bertoli. A cowboy's work is never done. Conitti. A horse with no name. America. Hold on baby like and T. Turner. What the world needs now in love. Bacharach. Antique sandy. The Byrds. Coody. Average White Band. Bluebird. Edelman. Do it in the name of love. Ben a King. Manuala. Iglesias. Gemini. Alan Parsons Project. Livin inside your love. Benson. Chuck's in love. R. Lee Jones.

18/DISCOTECOA: Take me to the heart. Quartetflash. Takin' it straight. Con Josias. L'amora va. Rivale. Fall in love with me. Earth. Wind and Fire. Words. F. R. David. Lombardia. R. di. Only what you steal. Randy Vanwarmer. Rollo & his jats. De Gregori. Redliner. Bobby M. Let's get on with you. Mani. Low. Lontani. D. Milani. New gold dream. (81-82-83-84). Simple Minds. Saved by zero. The Fixx. Heaven saint. Paul. Hsieh. Magica. Bobby Solo. Every breath you take. The Police. Falcao. Jorge Ben. Juliet. Robin Gibb. Gimme all your love. ZZ Top. Un sabato italiano. Caputo. Shake it up. The Cars. Reach high. Commodores. I love you much too much. Santana. Musica. Branduardi. Take the country to N.Y. City. Bohannon. I can't leave your love alone. Teddy Pendergrass. You bring the sun out. Randy Crawford. Goodnight tonight. Wings. I'll see you again. Earl Klugh. You drive me crazy. Shakin' Stevens. Spirit in the material world. The Police. Right kind of love. Quarterflash. Eugenio. De Gregori. Xica da Silva. Jorge Ben.

20/CONCERTO: A night in Tunisia. Quintetto Art Blakey. Silencia. Wynton Marsalis. Wayne Shorter. Recital. Equipe 84. Cento años de carnaval. Orf. e Coro Banda Do Caneco. T. and S. Torrey Gibbs and His Orch. The ste crossed lovers. El. Lingini. Recital: Henry Salvador. Any old blues. Ella Fitzgerald. Free form - Straight no chaser. Zeitlin. Denny. Harthe. Hancock. Recital: Odette Milva. Brazil. 77 Charles Aznavour. Lindislaire. Blues in the closet. Toots Thielemans.

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Swedish rhapsody. Chackskold. Buio a luna piena. Calitano. Ouante volta. M. Martini. Bandiera bianca. Battisti. Soy salsero. Il sing. salsero. Machito. Ale rolar palo chao. Toquinho e Vinícius. Calipao. Manduka. Sugar. Condon. Basin street blues. Tagerden. South. Phil Napoleon. Ous jet'aime. Hallday. Angela. Feliciano. Giorni. Mina. La vie en rose. Calvi. Young turks. Rod Stewart. Shamhelle. The Police. Tall me a bedtime story. Q. Jones. Indi. Gismonti. Sentado a beira do caminho. Carlos. Mel's idea. Goodman. Just you, just me. Fitzgerald. Il mio mondo. (You're my world). Tom Jones. Sympathy. Rare. Byrd. To reach for you. Schlaks.

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/MATTUTTO MUSICALE: T. Albinoni. Balletto in re minore n. 5. per 2 violini, violoncello e cembalo. C. W. Gluck. Ciaccona. H. Schutz. Deutsches Magnificat. R. Wagner. Adagio per clavicembalo e quintetto d'archi. G. Auric. Immeages. Il per violoncello e pianoforte. F. Chopin. «Krakoviak», rondò in la maggiore op. 14
► 7/INTERLUDDIO: P. Hindemith. «Kammermusik» n. 7 op. 46 n. 2, per organo e orchestra da camera. B. Bartók. Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra. O. Messiaen. Oiseaux exotiques
► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Marcadente. Quartetto per 4 violoncelli. «La Poesia». M. Giuliani. Grande Sonata per flauto e chitarra op. 85. A. Spath. Nonatto per archi e liuti. F. Chopin. Due Notturni op. 55. F. Kreisler. Chanson Louis XIII et Pavane stile Couperin. Schön Rosmarin. Capriccio Viennese
► 9,16/TRE CANTI TROVADORICI DELLA III CROCIATA: Anonimo del XIII Secolo. Cum sint difficilia. canzone. C. de le Chatelain. Novus tons il. canzone. D. de Guiloit. Chanterai por moi corage. canzone
► 9,30/FILOMUSICA: B. Crusell (1775-1838). Quartetto in do minore per clarinetto e archi op. 4. A. Vadal. Concerto n. 3 per coro. F. Mendelssohn-Bertholdy. Sonata in mi bemolla maggiore per clarinetto e pianoforte. L. van Beethoven. Con certo n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: R. Strauss. «Una vita d'eroe» poema sinfonico op. 40. VI A. Mosesti. Dr. L. Segerstam. F. Liszt. Concerto in mi bemolle maggiore n. 1 per pianoforte e orchestra. PI L. Berman. Dir. P. Magg.

12/CAMERICISTIA IN MILHAUD: D. Milhaud. «Le Cheminée du Roi René» np. 205, per flauto, clarinetto, corno e fagotto. Dorian Woodwinds Quintet - Suite per violino, clavicembalo, pianoforte. P. Zukerman. vi. G. de Peyer. clar. C. Seth. pl.

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: VINCENZO TOMMASINI (1878-1950): «Il carnevale di Venezia» variazioni alla Paganini - «Paesaggi toscani» rapsodia su temi popolari - «La donna di buon umore» suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti

13,15/IL SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN: L. van Beethoven. Sonata in re maggiore op. 12 n. 1 per violino e pianoforte. PI D. Barenboim. F. J. Haydn. Concerto in do maggiore n. 1, per violino e orchestra. Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. P. Zukerman

14/FORME MUSICALI NEL CINQUECENTO: C. Jannaque. «La guerra. La battaglia de Mangano» canzone. «Ensemble Polyphonique de Paris» dir. C. Raver. A. de Cabezón. «Tanto pri monio» ncerare. Org. F. Chaplet. T. Morlay. «Come, Sorrow, come» aria. N. Rogers. ten. L. Dombos. It. N. Harnoncourt. via da gamba. V. Galilei. Tre Composizioni per due liuti. Con trappunto I - Fantasia - Contrappunto II. Soli. A. Rooley e J. Tyler. W. Byrd. Fantasia n. 2, per due violini, due viole da gamma e violoncello. Orch. «Leonhardt Consorts» dir. G. Leonhardt

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: P. I. Ciaikovsky. Suite dal balletto «Lo schiaccianoci» op. 71a. New Symphony Orchestra dir. A. Boulton. J. B. Lully. Suite dal balletto «Le temple de la Paix». Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. S. Prokofiev. Dal balletto op. 118 «The Stone Flower». Orch. del Teatro Bolshoi dir. G. Rodstevsky

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 16,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BOHM: W. A. Mozart. Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 - Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore K. 22 - Sinfonia n. 6 in la maggiore K. 43 - Sinfonia n. 43 in la maggiore K. 76 (K. 42a). Orch. dei Berliner Philharmoniker

► LA CAMERICISTIA DI CIAIKOWSKY: P. I. Ciaikovsky. Resta con me melodia op. 27 n. 3. R. Tear. ten. P. Ledger. pl. - Le Stagioni, dodici pezzi caratteristici op. 37. PI L. Zhukov

► UN CONCERTO PER FAGOTTO: A. Vivaldi. Concerto in do maggiore op. 57 n. 2, per fagotto, archi e cembalo. Sol. G. Janota. Orch. da Camera Liszt dir. F. Sander

► 17,30/STEREODIFFUSIONE: Anonimi del XVIII sec. Due intrade. Musiche d'introduzione a festività religiose che prolano. R. Ewerhart e M. Siedel. org. W. Holy a. I. Schmidt. tre: E. Penzel e G. Seifert. cri: C. Caskei, tamburo. J. D. Zelenka. Sonata a tra n. 4 in sol minore per due oboi, fagotto e due contrabbassi obbligati. H. Holliker e K. Thunemann. obi. L. Bucciarella. cb. C. Jacottet. cemb. G. Verdi. Il Trovatore: «Ah si, ben mio» le finali dell'atto III. G. Tucci, sopr. F. Corelli a. Mercunali, ten. Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. M° del Coro G. Lazzari. S. Mercadente. Quartetto per quattro violoncelli «La poesia». Società Cameristica Italiana. L. Jenacek. Aul verwachsenam Pfad. Il ISur des sentiers efflacés. Il senel. PI R. Firkusny. W. A. Mozart. Les Petits riens, balletto K. Suppl. 1D. Orch. da Camera «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowsky

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Dialogo V per viole e piccola orchestra. Iquasi. concertol. Sol. B. Giuranna. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - Rispetti e stramotti, per quartetto d'archi. Soli dal Conservatorio 8. Marcello - Preludio a morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra. Bar. S. Colombo. Orch. Sini di Torino della Rai dir. E. Gracis

► 20/IVAN SUSSANIN (UNA VITA PER LO ZAR). Opera in quattro atti e un epilogo. Libretto di Georgy Fedorovich Rosen. Musica di Michail Ivanovich Glinka. Ivan Sussanin: M. Changa. Iovich; Antonida: M. Glavachevich. Bryndana: Sobinn. D. Startz. Vanya: M. Miladinovich. Un soldato russo: I. Murgashki. Un messaggero polacco: B. Grubach. Sigismondo III, re di Polonia: V. Dimitrievich. Orch. dell'Opera Nazionale di Belgrado e Coro dell'Armata Jugoslava dir. O. Danon

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Balekirci. Islemey, fantasia orientale. N. Paganini. Minuetto variato. M. Blavet. Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi. J. C. Petz. Pastora le. V. Menfardini. Sonata VI in do maggiore per cembalo. G. Verdi. Andantino, dal quartetto in mi minore per archi (versione per orchestra d'archi)

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il mattino (Suite n. 1 «Pear Gynt») Orch. Sinf. di Bamberga. Un bel di vedremo. Last. La collina sono in fiore. Pourceil. Sand one your love (Instrumental). Wonder With you I'm born again. Preston & Syreeta. The closer I get to you. T. Browne. All the way. A. Martelli. Nocha da ronda. Mantovani. Verde luna. Mina. Mi corazon. Calvi. Flamingo. The London Festival. Sevilla (Suite aspanole n. 3). Segovia. Rapsodia ungherese n. 2. Scascia. Senza un'anima. L. Rossi. All the things you are. Kaamptert. This is my song. S. Black. Soleado. Pourceil

9/CANTANDO IN ITALIANO: Come le viola. Gagliardi. Daux minutes trantacing de bonhaur (Due minuti di felicità). Var tan. Piccolissima serenata. Teddy Reno. Lady Barbara. Re nato dai Proletti. Pecos Bill. Homo Sapiens. Donna bimbina. Picorella. Scarabocchio. Cattaneo. Buona notizie. Banco. L'alternativa. Radius. Elena. Tempi Duri. L'immensità. Dorelli. Stasera pago io. Modugno. Tre settimane da raccontare. Bongusto. Dimenticare. Sollici. Non arranderti mai. Cassano. Automaticamente. Pellegrino. Tiamero. Bosé. Ciso cara, comestai. Zanichchi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: American Baat 84. Bache. lor party. Crazy world. Victor. Victrola. How deep is your love. La lebbie del sabato sera. Love is here to stay. IManhattan. Fly too high (Foxes). Fascination (Ananna). Little darlin' (American. Grallini). Titoli di teata (Mondo di notte). Every which way but loose (Ilo da torcerle). Cotton curtain. In the heat n. the night (La calda notte dell'ispettore Tibbs). Emily. Il tempo di guerra (tempo d'amore). Lawrence of Arabia - Copacabana (Gioco slale). Thema from Hatori Hatori. Il Eye of the tiger (Rocky III). Theme from «Star Trek» (Star Trek). Dune Buggy (Altrimenti ci arrabbiamo). Main title (Alien). Sha's not there (More American Grallini)

11/CANTAUTORI: Welcome Mino. Reitano. Fotoromanza. Nannini. Soli non si può. F. Laali. Put out the fire. The Queen. L'uomo misterioso. G. Morandi. Tu forse non essenzialmente tu. R. Gaetano. Ti amo però. R. Fogli. Won't let this feeling go by. J. P. Young. Lontano da dove. L. Berté. Ribbon in the sky. Wonder. Caro diario. S. Caputo. La sindrome astigiana (a Paolo). B. Lauzi. Angela. U. Tozzi. Hallo hallo. Scialpi. Sono proprio un infante. E. Ruggeri. Words of wisdom. Christopher Cross

12/ROCK & POP: Wher the moon goes. Manhattan. Tran stei. Cosmopolitan. Joe Jackson. Vita spericolata. Vasco Rossi. Hungry like a wolf. Duran Duran. Sweetheart. Faith. Full. Forever the same. Soft Cell. Allentown. Billy Joel. Maybe you should know. Kenny Rogers. Baby language. Queen. All I want to know. Imagination. Baby face. Rockers. Letorredell'alchimista. Area. Aquelung. J. Tull

13/JAZZ VARIETÀ: Bernia's tune. Chet Baker. All the things you are. The Ouintet. Cocktails for two. The Danny Stiles Five. Bye bye blues. Gilospio. Between the devil and the deep blue sea. Eldridge. Blues for Marthe. Peterson. Waltz for Rome. Rosolino. Blues for Yolanda. Hawkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione. «La vedova allegra». Léhar. Vola vola. «La figlia di Madame Angot». Pavesa. Barbero. Pierangeli. Sorbara. Tha eebre song. «The desert song». Kirsten. McRae. Don't cry for me Argentina. «Evita». Owens. L. Suarez. Sevilla. S. Suarez. Hollywood Hollywood. «Anche i bancari hanno un'anima». Bramini. Tedesco. O dolce canzone di Vienna. «Le case della tre ragazze». Pavesa. Sorbara. Velzer. «La principessa della Caradee». Léhar. Night and day. «The gay divorca». Lanza. Donna. «Heira». The Ray Bloch Singers. All at once. «Bahes in arms». Bayme. Cassidy. Veroo un cielo più sereno. «Il ra di Chez Maxime». Rightetti. Artoli. Mama. The Connell Singers. Blues del carillon. «Cinclilla». W. Bert. Ouadrigle. «Labella Elena». Hagen

15/PARATA DI STELLE: Day by day. Gilberto. Buonanotte buonanotte. Mina. For once in my life. S. Davis. Me l'amore no. Otto. Feelings. Bassey. My love. Guthrie. For ever and ever. Pourceil. Coretto. He's a liar. Bee Gees. Marinaio. Morandi. Once in the morning. Diana Ross. Picceré. Di Capri. Blue boy. Mulligan. La solei. Bardot. The shadow of Paris. Mancini. I te vurria vasà. Ranieri. Love music. Mendes. Damm. solo un minuto. Poch

18/FACILE ASCOLTO: Morning star. Kool and The Gang. Fly into the mistery. Modern Lovers. Un po' di tutto. L. Berté. Lili Marleen. Last. Love note. Mangione. Tonight's the night

DOMENICA 8

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio 12,30 - 14 - 19,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltro frontiera Almanacco Notizie Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30 - 14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltro frontiera Almanacco Notizie Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verda Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen nat war. Der Kammerchor der Augsburger Domsingknaben unter der Leitung von R. Kammiller. 1. Folge. 9,30 Die Nobel preisträger der Literatur (Whg.). Der Nobel preisträger von 1952 F. Mauriac zum 100. Geburtstag. 10,05 Matinée. 25 Jahre Haydn Orchester. 10,30 Lang, Lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 18,30 Schullunk Mittelschule. Maschinen und Motoren: Die Erfindung des R. Diesel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle Funk störung. 18 Musik-Spektrum. 18,45 Erziehungslagen heute «Familienalarm hören». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J. S. Bach zum 300. Geburtstag. 21,30 Bocher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev) 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenske popevke - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Mešani zbor Rupa-Peč. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igri se z nami tudi ul! 18 ZBORNİK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach Kantate «Herr Christ der einige Gottessohn» BWV 95. 8,30 Musik zum Sonntag. 8,45 Kirchen und Kapellen. 9 Poesiealbum. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Blasmusik. 11,10 Auf der Sonnenseit'n Volksmusik vorgestellt von Rudi Gamber und Helga Wiedenhofer. 11,35 An Eisack Etsch und Rienz Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Hampold. 12,10 Werbelunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt mit Josef Hohenegger. 15 Speziell für Sie! 18,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf auf gezeichnet von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker Jürgen von Esenwein «Ireland» 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Helmut Wlasak und Sonja Holzer. «Märchen aus Irland». 18-19,15 Sportpourri. 75 Minuten Non Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. 21 Themen der Zeit «Zur Philosophie der Abschreckung» 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojani. 9,45 Glasbeni mozaik. 10,30 Mladinski oder: «Volk in Rdeča kapica». Radijska knedija za otroke ki jo je napisala Alenka Goljevšček. Produkcija: Radio Trst A. režija: Marko Sosič. 11,15 Glasbeni mozaik. 11,45 Vera in naš čas. 12 Kmetijski tednik. 12,30 Glasbeni mozaik. 13,20 Glasba po željah. 14-19 NEDELSKI PO POLDANSKI ZBORNİK: Lahka glasba (15) Na počitnice (ponovitev) (18) Sport. 17,30 J. Štoka. «Ne kliči vraga». Burka v enem dejanju. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schullunk Mittelschule (Whg.). Naturwissenschaften. Maschinen und Motoren: Die Erfindung des Rudolf Diesel. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielten Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. Walter Buller: «Peruanische Klänge». 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 20,30 «Mirandolina» Komödie in 3 Akten von Carlo Goldoni. Regie: Erich Innerebner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka. Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 CAS IN PROSTOR: Ne prezmoli 15 MLADINSKI PAS: Diskorama. 16 ZBORNİK: Na goriskem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
8,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Sudtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmelodien. 16,30 Schullunk Grundschule Musik elementar. Leise, laut, am lautesten Verkehrserziehung «Stop». Komm lieber mal zu spät. 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Funk Uhr Pop. 18 Allerhand Durchwand. 18,30 Die Nobel preisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. Der Nobelpreisträger von 1952 Francis Mauriac zum 100. Geburtstag! 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Fall John Vollmann». Kriminalhörspiel von Nikolai von Michalewsky. Regie: Gunter Siebert. 21 Das Sangerporträt. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nedeljski zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka. Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijanka 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček. «V deželi pravljica. Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tednik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Projekt Alternativ. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 «Als Detektiv im Schallach». 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Lie dermachor und Poeten. 11 Aufspielt und gesungen. Volksmusikantentrollen im Vereins und Kulturhaus von Dnri Tirol. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Für unsere Kleinen Hemalata «Mahagiri der indische Elefant». Moshack Ascare: «Ta-wi will aus! Mein». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von J. Hašek «Von der Henne die eine Idealistin war». «Das Versprechen». 18,20 Lass's es saha klingen. 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute Verbreitungsmöglichkeiten der Früchte. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Na goriskem valu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka. Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov. 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 CAS IN PROSTOR: Povej mi v živo! 15 MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. 16 ZBORNİK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: Nabožna glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 8

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. Kuriose Nachrichten aus aller Welt. 9,30 Schullunk Grundschule (Whg.). Musik elementar. Leise, laut, am lautesten Verkehrserziehung «Stop». Komm lieber mal zu spät. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirolisch bei ons (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied. 85. 16,30 Kinderfunk. Ingrid Uebe. «Als ich einmal Langeweile hatte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. 5 Musikwoche in memoriam Gustav Mahler. 1. Teil. 18,45 Zweispachtigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Odo Dr. Kurt Eggner. 2. Folge. «Faktoren der Sprachbewahrung und der Sprachverlagerung». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland. Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nedeljski zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka. Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Pridrmo v ži vo. 15 MLADINSKI PAS: Mladim mladim. 16 ZBORNİK: Med Brki in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 mednarodnega natečaja Prix Italia. Arne Tomquist «Rekviem». 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrslunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lass's es saha klingen (Whg.). Der Arnold Schenker Chor aus Wien und die Altaussee Schützenmusik. 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenende! 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 18,57 Lotto. 17,05 5 nach 5. Jugendwelle. Rock History. Casey Jones/Priddy Things. 18 Oratorien. Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte. Tirol. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 S Land. Die Leut und a Musik dezua. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Greinz. «Die Heilige Stagn». 21 Musikbnetique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darcék (7,40) Pravljičica Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka. Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 CAS IN PROSTOR: Zaposlenost in nezaposlenost mladim. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček «Skriti Orkitor». Nato: Swing time. 16 ZBORNİK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Dramska vetrovnica: J. Povše: «Za plačilo ti prinašam slovo». 5. Nadaljevanje. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma - Onnda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (2ª parte - 67ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. G. Giorgianni, S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario», un programma di E. Cavallaro (1). 20,20 Sie schreiben wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Partenaires et complémentaires. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario». «Editoriale Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» un programma di P. G. Cellucci (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fatti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - Servizio d'Attualità, a cura di P. Corneli e C. De Biase. 20,20 Weltkirchen magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Bible pour un Israëlité (1). 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Culturas Prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Servizio d'Attualità» - «Il Punto». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Wie kommen Hindus in den Himmel? Dialog mit dem Hinduismus (2). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Témoignage missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «La Banda nell'anno europeo della musica», a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Editoriale». «Le Chiese dell'Asia Minore», un programma del P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (7). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement de Jean Paul II. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.

23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore». «Controluce». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Licinio Refice: «Messa in onore di S. Edoardo» a tre voci pari ed organo. Coro Vallicelliano di Roma diretto da A. Sartori. Solisti: P. Besma, tenore I; F. Viola, tenore II, C. Piccini, basso; all'organo: G. Agostini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» un programma del P. G. M. Polidoro (6). 20,20 Jugendlorum: Schuldig oder nicht schuldig Herr Lau? (2). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chant sacré de la Rome païenne. 21,50 Letter-Box. 22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entre vistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Histoire des Sciences (2) URTI. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Bíblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi». «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 68ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Saint Saëns a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani». «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (68ª puntata). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag von einem Sohn Don Boscos. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'argent ne sauve pas. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». «Servizio d'attualità». «Editoriale». «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

LE NOVITÀ DEL LANIFICIO TALLIA DI DELFINO

Tessuti di puro cashmere cinese, dove i colori dell'iride si intrecciano giocando sul contrasto della rifrazione dei raggi del sole; sfumature dei toni del bosco interrotte da lampi di azzurro, rosso rubino per lo Shetland; il contrasto dei fondi notte con il porpora e l'acqua marina nei gessati di finissima lana australiana. Queste le idee guida per il guardaroba maschile per l'autunno inverno 1986-87 del Lanificio Tallia di Delfino presentate a Idea Biella. Giacche, spezzati ed abiti accompagnati dal cappotto: quest'ultimo naturalmente in tessuto cardato raro, morbido ed avvolgente, tutto di cashmere.

Quest'anno il Lanificio Tallia di Delfino, che nel 1984 ha tessuto 700.000 metri di lane pregiate di cui 50.000 di puro cashmere, ha ottenuto l'esclusiva di tessere per l'Italia le lane originarie delle Isole Shetland.

COSMOSS A.S. COSMETICHERBE

Attrezzatura completa per la cura della pelle e dei capelli. Possibilità di acquistare o noleggiare. Possibilità di acquistare o noleggiare. Possibilità di acquistare o noleggiare.

Servizi e prodotti per la cura della pelle e dei capelli. COSMOSS A.S. - STATALE 114 KM 14 700 - GIAMPETERA MARINA - MESSINA

UN'OCCASIONE D'ORO: CON DUNLOP A WIMBLEDON!

Tre coppie, vincitrici del concorso DUNLOP, sono state ospitate a Wimbledon in occasione del prestigioso Torneo di tennis lo scorso giugno. I sei vincitori italiani sono partiti da Milano il 23 giugno per raggiungere Londra, dove l'organizzazione internazionale della DUNLOP li ha accolti ed assistiti per rendere particolarmente piacevole la loro permanenza durante il Torneo. È stata un'occasione prestigiosa — una settimana nel tempio del tennis mondiale — per i fortunatissimi che, acquistando la famosa collezione verde delle palle da tennis DUNLOP FORT, hanno trovato una palla dorata. Oltre a questo premio esclusivo, il grande concorso metteva in palio 100 «MAX 200 G» — la famosa racchetta con cui gioca John McEnroe, il numero uno delle classifiche internazionali. Le occasioni DUNLOP sono sempre più strepitose, tenete d'occhio la vetrina del vostro rivenditore di fiducia!



Oggi, per
dimagrire
senza
soffrire,
basta la
gomma di
Xantano.
(100% vegetale)

LA BATTAGNA NAVALE DEL



ECCO I VINCITORI DELLA QUARTA PU

<p>VINCE DINA 1.800.000 Via A. S. ... Torre di ... Via M. ... 00119 Roma</p>	<p><i>I volti dei piloti di Formula 1 Michele Alboreto, Riccardo Patrese Elio De Angelis e Andrea De Cesaris rappresentavano i quattro sommergibili da affondare nella quarta puntata del gioco</i></p>	<p>10. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>16. ... Via ... 00125 Napoli</p>
<p>VINCE DINA 1.800.000 Via A. S. ... Torre di ... Via M. ... 00119 Roma</p>		<p>19. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>21. ... Via ... 00119 Roma</p>
<p>VINCE DINA 1.800.000 Via A. S. ... Torre di ... Via M. ... 00119 Roma</p>	<p>11. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>14. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>25. ... Via ... 00119 Roma</p>
<p>3. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>7. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>12. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>15. ... Via ... 00119 Roma</p>
<p>4. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>8. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>16. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>22. ... Via ... 00119 Roma</p>
<p>5. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>9. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>VINCE DINA 1.800.000 Via A. S. ... Torre di ... Via M. ... 00119 Roma</p>	<p>27. ... Via ... 00119 Roma</p>
<p>6. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>10. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>13. ... Via ... 00119 Roma</p>	<p>28. ... Via ... 00119 Roma</p>

1 2 3 4 5 6 7 8



ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA

IA

RI NTATA

Giuseppe Triset Bassano 11 A 20 Padova	49 E. Ippolito Tessera Viale Argento Sicilia 2507 90145 Palermo	56 Domenico Rumicelli Via S. Francesco 8 85053 Montemaro (KZ)
M. Rizzio V. S. Toma 19 90145 Palermo	58 Maria Pia Valle Via Roma 114 36012 Marostica (VI)	57 Leo Sbardellati Via S. Francesco 52 52020 Belluno Agnone (AR)
Fulvia Regale M. Gelsa 9 51 Belluno (VC)	51 Giuseppe Totaro Via Regiane Sicilia 2507 90145 Palermo	58 Carlo Scacchi Via Doni Sturzo 3 13050 S. Giorgio di N. (UD)
Luigi Lombardi V. S. Toma 19 90145 Palermo	52 Rocco Rametto Via B. Moro 101 Le Grutte 91028 Paternò (TP)	59 Denis Monti Via Tasciani 3 22071 Fagnola (CO)
Chiara Calzani V. S. Toma 19 90145 Palermo	53 Alma Parini Piazza Motta 8 50065 Pontassieve (FI)	60 Salvatore Bianchi Via Ugo la Corte 141 00136 Roma
Giuseppe Lombardi V. S. Toma 19 90145 Palermo	54 Armando Castelli Via V. Veneto 23 40131 Bologna	61 Ilona Zale Via dei Monti 7 34115 Trieste
Andrea Lombardi V. S. Toma 19 90145 Palermo	55 Francesco Poli Via V. Veneto Pescara 61 25100 Brescia	62 Raffaele Gambacorta Via Castello 15 81031 Ariano Irpino (AV)

A

B

C

D

E

F

G

9

10

11



SETTIMANA

TRIM LINE®



l'unico* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

TRIM LINE®

***l'unico dietetico autorizzato
dal Ministero della Sanità
contenente gomma di Xantano**

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84

Centro Informazioni Trim Line International, Viale San Gimignano 38, 20146 Milano



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Tuffatevi nell'anima della persona amata con fiducia e fede. Abbandonarsi alla semplicità è garanzia di successo. Il periodo è decisamente favorevole. Giorni fausti: 10, 11, 12.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Azione e svago al tempo stesso vi porteranno i vantaggi che attendete. Usate discrezione nei rapporti con le persone amate. Doni e inviti a fine settimana. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Un colpo di testa vi procurerà delle difficoltà ma in compenso la lezione sarà salutare. Saggezza in tutte le vostre azioni. Il dinamismo vi aiuterà. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Con saggezza e umiltà potrete ammorbidire e rimettere in equilibrio quanto è stato disturbato dai maligni. La fiducia nel prossimo vi aiuterà a vincere. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Capirete tante cose dopo una confessione. Nel settore degli affari impegnatevi con ragionevolezza, senza paure, perché avete i numeri per affermarvi. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Dovrete farvi perdonare dei torti e non vi mancheranno le occasioni per una totale riappacificazione. Tornerete sui vostri passi dopo esperienze negative. Giorni buoni: 8, 11, 12.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Sviluppi inattesi nel settore del lavoro e franchezza utile per imporvi. Muovetevi, agite, questo è il momento per mettervi in evidenza. Parlate poco. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Per voi questo è il momento giusto per dare scacco agli antagonisti. Sappiate essere tenaci anche nei momenti in cui sembra che la partita sia perduta. Giorni buoni: 8, 9, 12.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Chi vi vuol bene interverrà a vostro favore onde evitare la rottura delle cose impostate con troppa leggerezza. Appoggi e fiducia non vi mancheranno. Giorni ottimi: 6, 8, 10.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Periodo particolarmente favorevole per riordinare gli affari e dare una impronta più dinamica alla professione. Non fermatevi verso lo sforzo conclusivo. Giorni fausti: 7, 10, 12.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Noterete un recupero di energia. Associatevi con persone che si interessano di letteratura. Chi attende una promozione otterrà promesse concrete. Giorni buoni: 6, 11, 12.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Per qualunque iniziativa non avventuratevi senza riflettere a lungo. Tenetevi saldi ai buoni principi. Il clima psicologico tende alla sospettosità. Giorni favorevoli: 6, 10, 12.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono una Scorpione sposata da 9 anni con un Sagittario e separata da 10 mesi. Malgrado la separazione mio marito viene spesso a trovarmi; quando mi vede giù di morale, e magari piango, gli dispiace molto, mi dice tante cose per consolarmi, facendomi sperare anche in un suo definitivo ritorno. Malgrado tutto io voglio ancora bene a mio marito e sono pronta a dimenticare e a ricominciare tutto da capo. (Adonella - Milano)

Niente date di nascita, solo i segni zodiacali ed è su tali basi che debbo darle una risposta. Lo Scorpione ha avuto un transito lungo (due anni e mezzo) di Saturno che l'ha messo veramente in crisi, ma dalla fine di novembre tutto sembra aggiustarsi per l'uscita del pianeta dal segno. Il Sagittario sta ospitando Urano e la vita di molti nativi è cambiata, e cambierà, notevolmente, a seconda degli aspetti di base del tema natale. Una vostra riconciliazione potrebbe anche non essere improbabile, ma senza i dati di nascita non posso esserle più precisa.

★ Ho bisogno dei suoi consigli per motivi finanziari, di salute e per alcune incomprensioni familiari. Sono nata in provincia di Roma il 27-9-1899. (Teresita - Roma)

Complimenti per la sua bella età, cara signora. Circa le sue domande lei è rimasta molto sul vago ed è perciò molto difficile darle una risposta. Posso solo dirle che sia quando si è molto giovani, sia quando il tempo ha spruzzato di bianco i nostri capelli siamo portati a vedere tutto con toni più drammatici del vero e questo mi sembra un poco il suo caso. Sia perciò più serena e si goda la bella età che il Signore le ha permesso di raggiungere.

★ Sono nata il 5-6 e appartengo al segno dei Gemelli. Mi piace molto un ragazzo nato nel segno della Bilancia. Pensa che ci sia possibilità d'unione? La prego di non pubblicare la mia lettera. (Esterina)

Mi spiace, ma ho dovuto pubblicare la tua lettera, altrimenti non ti saresti riconosciuta, ho però tolto gran parte del suo contenuto, come avrai ben notato, e ho

omesso date e provenienza. Dovrebbe essere impossibile riconoscerli. Circa il tuo quesito, non mi sembra vi siano rosee premesse per quest'amore. Se saprai attendere, non ti mancherà la possibilità di un amore vero.

★ Sono nata il 28-10-1966 alle 15,30. Figlia unica, ho un rapporto molto teso con mia madre. Attualmente sono fidanzata con un ventitrenne, ma, dopo un litigio con sua madre, ora non mi sento più tanto sicura del nostro amore. Si concluderà con un matrimonio? Avremo figli? (Consuelo - Pavia)

L'anno è per lei, nel complesso, non negativo, ad esclusione di un periodo di difficoltà nell'autunno. Non credo però che vi lascerete. Altre difficoltà potranno presentarsi nella 2ª metà del 1986, ma anche allora si tratterà di cose transitorie. Figli ne avrà, anche se non in abbondanza.

★ Nata il 3-2-1968, alle 3, sono molto sfortunata in amore e mi rivolgo a lei per sapere che cosa mi riserva il futuro in questo campo. (Augusta)

Niente fidanzato per quest'anno e debbo aggiungere che hai una certa difficoltà nei tuoi rapporti sentimentali. Non ti mancheranno bisticci e rotture: ci vorrà del tempo prima che tu riesca a trovare la persona giusta. Cerca però di non darti eccessiva pena e concentra, al momento, i tuoi interessi su qualche altra cosa. L'amore arriverà quando meno te l'aspetti, purché non te ne faccia un complesso e un tormento.

★ Nata il 18-3-1962 vorrei sapere tutto sul mio segno zodiacale (pietre, profumi e segni con cui vado d'accordo). Quali prospettive ho in amore? (Esmeralda)

La sua pietra personale, in base al giorno di nascita, è lo smeraldo, il profumo è quello di felce e i segni che si accordano con lei sono Ariete, Acquario e Leone. Gli aspetti astrali della sua Venere sono buoni e non le mancheranno le occasioni per mettere a frutto il suo fascino.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**



A&O Selex
ti annuncia che il
nuovo concorso
Dash a
“Pronto... chi gioca?”
su RAI UNO è
già iniziato. Compra subito
Dash nei punti di vendita
con queste insegne.

Puoi giocare, divertirti e vincere premi
per più di un miliardo*.



POLO



Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

E bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.
E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili